





الاحد ١٨ جمادى الاولى ١٤٠٢ هـ – الموافق ١٤ مارس (آذار) ١٩٨٢ – السنة ٢١ العدد ٦٥٨٤
AL - RAI AL - AAM - SUNDAY 14 MAR. 1982 – 21st. YEAR NO. 6584
١٠٠ فلس

عُمان تعرض التفاوض مع عدن شرط وقف التدخل في شؤونها

الرياض – كونا – قال وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية السيد يوسف العلوي عبدالله في حديث نشر هنا امس ان بلاده لا تضع اي شروط مسبقة لاجراء مفاوضات مع جارها اليمن الجنوبي لانهاء خلافات قائمة بينهما .

غير انه اشترط في الحديث الذي نشرته صحيفة « اليوم » السعودية ان تتوقف عدن عن التدخل في الشؤون الداخلية لسلطنة عمان كشرط لبدء مفاوضات بين البلدين العربيين الجارين .

ويسود توتر ملحوظ العلاقات العمانية مع اليمن الجنوبي بعد اتهامات متبادلة بالتدخل بالشؤون الداخلية لكل منهما .

وقال السيد عبدالله انه لا يستبعد قيام علاقات تعايش بين سلطنة عمان واليمن الجنوبي « اذا ما توقف اليمن الجنوبي عن التدخل في شؤون عمان » .

وقال الوزير العماني ان بلاده التي تحتفظ بعلاقات طيبة مع مصر مستعدة كل الاستعداد للقيام بدور خاص في سبيل اعادة مصر الى الصف العربي اذا ما طلب ذلك منها رسميا » .

واضاف « ان هناك رغبة تبدو من اطراف مختلفة في ايجاد نوع من العلاقة بين البلاد العربية ومصر ... واذا ما طرحت تلك الرغبات كدور تلعبه سلطنة

(البقية على ص ١٩)

كلمة الرأي العام

أيضا عن حقّ الوجود .. وحقوق الانسان

الغرب هو خالق اسرائيل ، وهو الأب الحقيقي ، الذي انجبها . ولقد فرضها علينا ، دولة في فلسطين ، متدرجا معها ، من الوكالة اليهودية ، إلى وعد بلفور ، إلى قرار التقسيم ، ثم وصولا إلى احتلال كامل فلسطين ، بالإضافة إلى الشريط الحدودي في جنوب لبنان ، مع مرتفعات هضبة الجولان .

والعرب ، الذين ظلوا تحت التناوب الاستعماري ، وتتبادلهم الأيدي الأجنبية ، كانوا ، أو جعلوا أنفسهم ، عاجزين عن مجابهة هذه المؤامرة الضخمة ، الخبيثة . ولذلك هزموا ، تباعا ، أمام هذه الهجمة المتصلة .. فيما كانت النبتة الشيطانية ، التي زرعت في فلسطين ، تكبر وتقوى وتنمو ، مثل فراريج المداجن الصناعية . وهكذا فإنّ العرب ، سواء منهم الذين كانوا خارجين ، للتو ، من عهدة السيطرة الاستعمارية المباشرة ، أم سواء أولئك الذين منهم كانوا وما زالوا تحت هذه السيطرة ، فشلوا في مواجهة الآلة الغربية الهائلة ، كما فشلوا في وقف نمو الشيطان الاسرائيلي . فقد قام الغرب كله ، مع الصهيونية العالمية ، بتوفير امدادات « العلف الصناعي » لهذه المدجنة الاستعمارية ، على نحو خيالي ، ما جعل اسرائيل تتحول ، في زمن قياسي ، إلى قوة مسيطرة في المنطقة العربية .

حيال ذلك ، وضمن معادلة التقسيم الزهنية ، التي نفذها الغرب في الأرض العربية ، لمنع قيام أية وحدة عربية ، وصل الأمر بالأنظمة العربية إلى الاعلان عن أنّ اسرائيل أصبحت حقيقة موجودة . ولقد كان ذلك واحداً من الأهداف التي سعى إليها الغرب ، والعالم كله من بعد ، عبر قرارات عدة صدرت عن الأمم المتحدة .

غير أنّ اللعبة ، الآن ، هي أنّ هذا الغرب ، الذي ما ينفك يتشدّق بما يسميه « حق اسرائيل في الوجود » ، يريد أن يفرض ، عبر هذه التعمية ، « حقّ اسرائيل في التوسع » ...

فالولايات المتحدة ، مثلا ، كانت بين أوائل الدول ، التي أيدت قرار تقسيم فلسطين ، الصادر في نوفمبر – تشرين الثاني عام ١٩٤٧ . بل لعلها كانت بين واضعي صيغة ذلك القرار . إلا أنّ الولايات المتحدة ، إياها ، التي اعترفت ، بعد ذلك ، بالدولة الصهيونية على أساس ذلك القرار ، لحست مواقفها جميعا ، ومعها الغرب كله ، لتؤيد التوسّع الاسرائيلي ، وتتنكر لصيغة قرار ، هي أيدته ، ينص على قيام دولتين : عربية ويهودية في فلسطين . بل أنّها تتبنى مهزلة ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين . وهو الحكم الذي يعني اعطاء الاحتلال الاسرائيلي صكّ الشرعية .

ومع ذلك يهرفون في « حقّ اسرائيل بالوجود » ، بينما الوجود العربي كله ، الآن ، على كف اسرائيل . فهي تحتل الأراضي ، وتفرض السكوت ، وتضرب حيثما تشاء في الأرض العربية ، محللة ومحرمة . ثمّ يطلبون لها حقّ الوجود .

« الرأي العام »

(البقية على ص ١٩)

ولي العهد يتسلم رسالة من الامير فهد

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رسالة من اخيه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ال سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في المملكة العربية السعودية الشقيقة .

وقد قام بنقل الرسالة سفير المملكة العربية السعودية في الكويت لدى اجتماعه الى سموه في رئاسة مجلس الوزراء صباح امس .

اهتمام لبناني واسع بعودة السفير البعيجان من بيروت

كانت الاوضاع اللبنانية محور اهتمام كبار المسؤولين في الحكومة في ضوء وصول السيد عبدالحميد البعيجان وثلاثة من موظفي السفارة . فقد استقبل صاحب السمو الامير السيد عبدالحميد البعيجان حيث عرض على سموه الاوضاع الراهنة في لبنان .

وفي تطور اخر استقبل السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية السيد رفيق رمضان القائم باعمال السفارة اللبنانية بالكويت وتناول الحديث موضوع عودة السيد البعيجان الى مقر عمله في بيروت .

وقالت مصادر رسمية ان الكويت تحرص على اعادة الوئام والاستقرار الى لبنان وانها لن تتردد في اتخاذ ما يلزم لضمان السلام في القطر الشقيق .

بيروت
بلاغ كاذب عن وجود سيارة ملغمة قرب السفارة الكويتية

بيروت – كونا – قال بيان لسلطات الامن اللبنانية امس انها تلقت بلاغا كاذبا عن وجود سيارة ملغمة قرب السفارة الكويتية في غرب بيروت حيث تم تفتيش السيارة دون العثور فيها على شيء .

وابلغ ناطق في السفارة وكالة الانباء الكويتية « دهشته عندما طلبت السلطات الامنية من السفارة السماح له بتفتيش سيارة فولكس واغن كانت تقف امام مبنى السفارة » . وذكر « ان السيارة يمتلكها احد جيران السفارة وانها كانت داخل ساحة السفارة بموافقتنا وان السفارة لم تطلب من الجهات الامنية الحضور لتفتيش السيارة التي لم يعثر بداخلها على شيء وطلب من صاحبها عدم الوقوف ثانية في المكان ذاته » .

ورداً على سؤال حول توقعه للجهة التي يمكن ان تكون وراء البلاغ الكاذب قال الناطق « لا اعرف من سيكون حريصا علينا اكثر من انفسنا » .

صاحب السمو يستقبل الرئيس فورد

● سمو الامير لدى استقباله الرئيس الاميركي الاسبق ويبدو وزير النفط الشيخ علي الخليفة

استقبل صاحب السمو الامير الرئيس الاميركي الاسبق جيرالد فورد الذي يزور البلاد حاليا لحضور اجتماعات مجلس ادارة شركة سانتافي . وقد حضر المقابلة الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط .

وكان سمو ولي العهد قد استقبل الرئيس الاميركي الاسبق .

هذا ومن المقرر ان يغادر الرئيس فورد البلاد في الساعة الثامنة من صباح اليوم وسيعقد مؤتمرا صحافيا في المطار .

(طالع ص ٩)

تبادل عوائل الأسرى
العراق تسلم من الكويت الرد الايراني على مقترحاته

بغداد – واع – قال ناطق رسمي في وزارة الخارجية في بغداد ان العراق تسلم الرد الايراني على المقترحات العراقية بشان تنظيم زيارة عوائل اسرى الحرب ، واضاف الناطق في تصريح لـ « واع » كما تم تسلم الرد المذكور تفصيلا عن طريق الجهات المختصة في دولة الكويت الشقيق .

واوضح الناطق الرسمي ان وزارة الخارجية العراقية ابلغت بدورها بعثة الصليب الاحمر في بغداد بملاحظاتها بشان هذا الرد .

وتوقع الناطق ان تتم عملية الزيارات في تاريخ قريب وذلك عن طريق محطتي التبادل في انقرة والكويت وقال ان العراق يرى بان تشمل الزيارات جميع الاسرى وان تعتمد قوائم الصليب الاحمر بشان الاسرى وان يكون تاريخ بدء وانتهاء الزيارات محددا باتفاق الطرفين من خلال الصليب الاحمر .

(البقية على ص ١٩)

القواسمه وملحم يصلان الى البلاد

« ص ١٩ »

خدام وصل طهران في زيارة ترتبط بجهود الوساطة

طهران – كونا – وصل نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري السيد عبدالحليم خدام الى هنا امس في زيارة لم تعرف طبيعتها وان كان يعتقد انها ترتبط بجهود لتسوية حرب الخليج بين العراق وايران .

وكان في استقباله وزير الخارجية الايراني السيد علي اكبر ولايتي الذي زار دمشق في اوائل هذا العام واعلن من هناك ثلاثة شروط لانهاء النزاع مع العراق هي

(البقية على ص ١٩)

بغداد : توحيد المعارضة السورية

باريس – ا ف ب – كشف طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء وقائد عام الجيش الشعبي العراقي عن ان مختلف تجمعات المعارضة السورية ستعلن قريبا عن تشكيل اتحاد وطني هدفه الاطاحة بنظام الرئيس حافظ الاسد الذي يتولى السلطة في سورية .

ارتباطنا العربي ارتباط مصيري ومصر ترحب بعودة العلاقات

كمال علي يزور اسرائيل غدا

القاهرة – الوكالات – قالت مصادر رسمية مصرية هنا امس ان نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري السيد كمال حسن علي سيتوجه يوم غد الاثنين الى اسرائيل لاجراء محادثات مع المسؤولين الاسرائيليين حول اجراءات انسحاب اسرائيل من صحراء سيناء المصرية في ٢٥ ابريل المقبل .

واضافت ان المسؤول المصري سيجري خلال وجوده في تل ابيب مباحثات مع رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن ووزير خارجيته اسحق شامير حول موضوع ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وذكرت ان السيد كمال حسن علي سيبحث مع الاسرائيليين ايضا مسألة عقد اجتماع ثلاثي على مستوى وزراء الخارجية في كل من الولايات المتحدة ومصر واسرائيل في الاسبوع الاول من الشهر القادم .

واشارت الى ان المسؤول المصري سيبحث خلال زيارته هذه التي ستستغرق اربعة ايام البرنامج الزمني لتركيز القوات المتعددة الجنسيات في سيناء .

مسقط – ق ن ا – قال السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري « ان مصر ترحب بعودة العلاقات مع الاشقاء العرب الى وضعها الطبيعي » .

واضاف يقول « اننا نؤمن ان ارتباطنا بالعالم العربي ارتباط مصيري وان وضع الفرقة الذي يسود العالم العربي الان لا يخدم سوى الطامعين في خيراته المتربصين بامنه واستقراره » .

واضاف المسؤول المصري في حديث ادلى به لمجلة « العقيدة » العمانية « اننا من جانبنا نرحب بكل جهد صادق لاعادة التضامن العربي ولكننا في نفس الوقت نتوقع من اخواننا العرب ان يتفهموا حقيقة ان السلام هو خيار مصيري واننا عندما اخترنا طريق السلام مع اسرائيل لم تكن نختار بين العرب واسرائيل ولكننا كنا نختار بين الحرب وقد جربنا ويلاتها وحملنا اعباءها وادركنا انها لن تؤدي الى شيء وبين السلام طريقا نسلكه لخيرنا ولخير الامة العربية جمعاء » .

واكد ان الانسحاب الاسرائيلي من سيناء سيتم في موعده تماما معربا عن اعتقاده بأن التزام اسرائيل باتفاقيات كامب ديفيد يتعارض مع ما يتردد عن احتمال قيامها بعملية عسكرية من اي نوع .

وحول امتناع مصر عن التصويت في الامم المتحدة لصالح قرار ادانة اسرائيل لضمها الجولان وسبب هذا الامتناع اوضح السيد كمال حسن علي « ان هذا الامتناع عن التصويت لم يكن امتناعا عن ادانة اسرائيل ولكنه كان تعبيرا عن اعتقاد مصر بان القرار بالصياغة التي قدم بها لا يخدم الهدف الحقيقي من ورائه لان المقصود ليس هو استصدار قرار جديد بادانة اسرائيل وانما في اتخاذ قرار مؤثر وقابل للتنفيذ حسب قوله .

واكد من جديد ان مصر وهي تسعى لتحرير ارضها لا تساوم ولا تفرط في حقوق شعب فلسطين ، مشيرا الى انها اعلنت صراحة . في اكثر من مرة انها لن توقع على اعلان مبادىء لا

(البقية على ص ١٩)

وفا : جولة حبيب تغطية للغزو الاسرائيلي الوشيك

كتب المحرر السياسي لوكالة الانباء الفلسطينية وفا :

ارسل المبعوث الاميركي فيليب حبيب تقريرا قاتما حول افاق استمرار وقف اطلاق النار في لبنان . هذا ما اكده الكاتب الاسرائيلي « أمنون كابيليوك » وقال : (حين يشعر الاميركيون ان اسرائيل على وشك مهاجمة لبنان يرسلون حبيب في جولة مكوكية) .

والسؤال الان ، متى ؟ وكل المصادر والمعلومات تؤكد ان تحركات واستعدادات عسكرية قد شوهدت في عدة مواقع مما يؤكد احتمالات قيام العدو الاسرائيلي بهجوم واسع يستهدف الشعبين اللبناني والفلسطيني ، وكذلك بالنسبة لزيارة رئيس اركان العدو وغيره من القادة العسكريين لشمال فلسطين بجانب مصادرها العسكرية وتصريحات للصحافة عن خرق ما يسمى بالخط الاحمر من قبل سورية في جنوب لبنان .

(البقية على ص ١٩)

الرئيس التركي يصل في ٢٠ الجاري

يصل الى الكويت في العشرين من الشهر الجاري الرئيس التركي كنعان ايفرين في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يكون في مقدمة مستقبليه بالمطار صاحب السمو الامير ، وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ويشارك في الاستقبال الوزراء والشخصيات . ويعقد الرئيس التركي مؤتمرا صحافيا في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الثاني والعشرين يتحدث عن القضايا العربية والدولية .

البحرين

تأجيل محاكمة افراد شبكة التخريب لمدة اسبوعين

المنامة – كونا – قررت محكمة بدأت امس بمحاكمة افراد مؤامرة تخريبية وعددهم ٧٣ متهما تأجيل جلسة المحاكمة لمدة اسبوعين .

وقالت وكالة انباء الخليج ان التأجيل جاء تلبية لطلب المحامين الذين طلبوا فرصة لتمكينهم من الاطلاع على اوراق الدعوى وادلة الادعاء ومقابلة المتهمين .

واشارت الى ان لائحة الاتهام تضمنت عدة تهم منها السعي والتخابر مع دولة اجنبية والعمل لمصلحتهما والقيام باعمال عدائية ضد دولة البحرين والانضمام الى منظمة غير مشروعة .

ومن التهم الموجهة الى بعض المتهمين حيازة واحراز مفرقعات بغير ترخيص واسلحة وذخيرة من الممنوع الترخيص بها واخرى بغير ترخيص .

الأسد : غزو اسرائيل للجنوب يعني دخولنا الحرب

لندن – كونا – قال الرئيس السوري حافظ الاسد ان حربا بين سورية واسرائيل ستقع على الارجح اذا ما حاول الاسرائيليون غزو جنوب لبنان .

وحدد الرئيس الاسد في مقابلة تلفزيونية مع هيئة الاذاعة البريطانية – بي . بي . سي – الليلة قبل الماضية شروط سورية للسلام مع اسرائيل وهي شروط تشتمل على عودة الاراضي العربية التي احتلت عام ١٩٦٧ وايجاد دولة فلسطينية مستقلة . وقال « انه ليس الوقت ولا المكان الذي تقدم فيه سورية تنازلات لاسرائيل » .

وتساءل الرئيس الاسد باستنكار « وهل اعطى رئيس الوزراء البريطاني السابق – ونستون تشيرتشل – تنازلات للزعيم النازي هتلر عندما كان الاخير يقصف

(البقية على ص ١٩)

آخر خبر

حريقان في دارين للسينما في جونيه بلبنان

اذاع راديو الكتائب في ساعة متاخرة من ليلة أمس ان حريقاً في دارين للسينما في جونيه ، وان اطفائية بيروت وجونيه عملتا على اخماد النيران . واعترف الراديو ان خسائر جسيمة وقعت في الدارين ولم يفصح عن الخسائر البشرية .

مراسل (كونا) بجنوب لبنان :

لا وجود سوري في قلعة الشقيف

قلعة الشقيف – جنوب لبنان – كونا – ليس هناك اي وجود سوري عسكري كان ام غير ذلك في قلعة الشقيف الاستراتيجية خلافا لادعاءات صحفية اسرائيلية بان القوات السورية اقامت موقعا استراتيجيا في القلعة .

وكانت صحيفة « هآرتس » الاسرائيلية قد ذكرت يوم الخميس الماضي ان القوات السورية اقامت موقعاً عسكريا في القلعة يطل على مرتفعات الجولان السورية المحتلة وطرق الجليل الاعلى .

وقالت ان الموقع السوري المزعوم يشكل اعمق توغل للجيش السوري في اراضي الجنوب اللبناني على مقربة من الحدود الاسرائيلية وانه بالتالي

(البقية على ص ١٩)

فيما عاد القذافي الى طرابلس

الولايات المتحدة تحتج لدى النمسا على استقبالها الزعيم الليبي

فيينا – رويتر – عاد الزعيم الليبي معمر القذافي فيينا امس عائدا الى بلاده بعد زيارة كانت مثارا للجدل استمرت اربعة ايام اثارت قلق المسؤولين في واشنطن وعاصفة احتجاج من قادة المعارضة السياسية في النمسا .

ووصف العقيد القذافي ومضيفة النمساوي – المستشار برونو كرايسكي – اول رحلة يقوم بها الزعيم الليبي الى اوروبا الغربية خلال قرابة عشر سنوات لاجراء محادثات سياسية اقتصادية بانها محاولة لايجاد منفذ على الغرب .

غير ان الهجوم العنيف الذي شنه العقيد القذافي على الرئيس ريغان وسياساته في مؤتمر صحفي يوم الخميس الماضي اغضب الولايات المتحدة واحرج النمساويين .

ووصف العقيد القذافي وكان يتحدث بعد يوم واحد من حظر الولايات المتحدة واردات النفط الليبية الرئيس ريغان بانه رجل لا يفهم الجماهيرية الليبية او العالم او السياسة وقد تؤدي تصرفاته الى كارثة .

واعربت وزارة الخارجية الاميركية عن القلق ازاء هجوم الزعيم الليبي . وذكر راديو النمسا في برقية له من واشنطن ان مسؤولا من وزارة الخارجية سلم احتجاجا شفويا لسفير فيينا توماس كليستل على تصريحات العقيد القذافي .

وابلغ المستشار كرايسكي الصحفيين بعد وداع ضيفه انه لا يوافق على

(البقية على ص ١٩)

بناء على قرار مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب: الاسكان تشارك في انشاء مركز ترميم اثار «القدس»

قالت مصادر وزارة الاسكان انه تجري دراسة الوسائل التي تكفل تنفيذ القرار الذي اتخذه مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب بشان انشاء مركز لتوثيق وصيانة وترميم الاثار في القدس، وذلك من ناحية انشاء مركز عربي لتقديم الدعم والاستشارة للاجهزة الفنية العاملة من خلال اللجنة الفلسطينية — الاردنية المشتركة وبحيث يكون مقر المركز في عمان.

وذكرت المصادر ان القرار الذي اتخذه المجلس في دورته الاخيرة التي عقدها في نهاية العام الماضي في الجزائر قد تضمن ما يلي:

● الموافقة على انشاء مركز عربي يتبع جامعة الدول العربية لتوثيق وصيانة وترميم اثار القدس ليقدم الدعم والاستشارة للاجهزة الفنية العاملة من خلال اللجنة الفلسطينية — الاردنية المشتركة ويكون مقره مدينة عمان.

● تتالف لجنة ادارة هذا المركز من ممثلين من الجهات التالية:
— الامانة العامة لجامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، الحكومة الاردنية، منظمة التحرير الفلسطينية، امين القدس والمعهد القومي للاثار التونسية.

وللجنة الادارة ان تستعين بالخبراء واللجان الفنية المتخصصة اذا لزم الامر، وتجتمع لجنة الادارة في مقرها مرتين في العام، وكلما اقتضى الامر ذلك، على ان تكون مهمة لجنة الادارة على الشكل التالي:
اعتماد الخطة العامة لمسح وتوثيق وصيانة اثار القدس، اعتماد برامج التنفيذ السنوية، متابعة اعمال المسح والتوثيق والصيانة والترميم التي يقوم بها الجهاز الفني في القدس تحت مظلة مديرية الاوقاف الاسلامية، اقامة جسور التعاون مع الهيئات العربية والاسلامية والمسيحية والمؤسسات المتخصصة في مجال التوثيق والصيانة والترميم للمعالم التاريخية والاثرية، وذلك بما يحقق صيانة المدينة المقدسة والمحافظة على تراثها الحضاري وتيسير مهمة توفير مصادر التمويل اللازمة لتنفيذ الخطط والبرامج التي يقيمها المركز.

اجراء دراسة شاملة حول تيسير عبور المشاة ما بين الطرق السريعة

قالت مصادر وزارة الاشغال العامة ان هندسة الطرق تقوم بالاشتراك مع بلدية الكويت باجراء دراسة شاملة حول تيسير عبور المشاة ما بين الطرق السريعة وذلك بانشاء جسور فوق هذه الطرق او اقامة انفاق للعبور.

وذكرت هذه المصادر انه بعد انتهاء المرحلة الاولى من شبكة الطرق السريعة وامتدادها في مختلف انحاء البلاد وافتتاحها في وجه حركة المرور ومرورها بين المناطق السكنية، فان الحاجة لانشاء مثل هذه الجسور اصبحت ملحة الى حد كبير وذلك حرصا على سلامة المواطنين الذين تدعوهم ظروفهم لعبور الطريق السريع مشيا على الاقدام.

قال السفير المجري لدى الكويت ارنو هورفات ان المجر تهتم باستمرار بتوطيد علاقاتها «الحميمة مع الدول العربية» واعرب عن تاييد بلاده للقضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في استعادة ارضه..

واضاف في حديث لصحيفة البيان التي تصدر في دبي ان بلاده تتطلع الى تعزيز العلاقات الاقتصادية مع الدول العربية وخاصة دول منطقة الخليج وقال ان لدى بلاده الكثير من المنتجات التي تستطيع ان تدخل بها حلبة المنافسة مع كبرى الشركات العالمية في المنطقة.

واشار السفير المجري الذي يزور دبي الى ان قيمة صادرات المجر الى دول الخليج وخاصة الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات تراوحت خلال العام الماضي بين ٦٠ و ٦٥ مليون دولار.

سمو الأمير وولي العهد يعرضان الأوضاع الراهنة

الراشد للقائم بالأعمال اللبناني: عودة السفير الكويتي ببيروت لن تؤثر على العلاقات الطيبة بين البلدين

وفيق جابر: الاهتمام بعودة البعيجان نابع من منطلق الاخوة

استقبل صاحب السمو الامير يوم امس سمو ولي العهد ورئيس الوزراء وعرضا الاوضاع العربية والدولية الراهنة . كما استقبل سمو الامير بعد ذلك سفير الكويت في الجمهورية اللبنانية الشقيقة عبدالحميد البعيجان الذي عاد من بيروت مساء يوم الاربعاء الماضي .

ومن جهة اخرى اجتمع وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد امس بالقائم باعمال السفارة اللبنانية لدى الكويت السيد وفيق جابر . وصرح السيد جابر للصحافيين بعد المقابلة بانه بحث خلالها مواضيع عديدة وفي مقدمتها موضوع عودة السفير الكويتي السيد البعيجان الى بيروت مع باقي اعضاء السفارة .

عودة السفير البعيجان الى بيروت

واضاف السيد جابر انه نقل للسيد الراشد رغبة وزير الخارجية اللبناني السيد فؤاد بطرس بمعرفة اسباب عودة السفير البعيجان، واعضاء السفارة الى الكويت . وباهمية وجود دبلوماسي كويتي في السفارة ببيروت مؤكدا انه سيكون تحت حماية كاملة لبنانية وكويتية .

وقد وعد الراشد بدراسة هذا الموضوع والرد عليه خلال ايام . وقال ان الاهتمام اللبناني الرسمي بموضوع السفير البعيجان واعضاء السفارة ياتي من منطلق الاخوة ومن المحبة المتبادلة بين لبنان والكويت ومن مواقف الكويت الداعمة والمساعدة للبنان على كافة الاصعدة .

موقف الكويت دعم لبنان

ومضى القائم باعمال السفارة اللبنانية قائلا ان السيد الراشد افاض في شرح اسباب عودة السفير البعيجان الى الكويت واكد على موقف الكويت الداعم والمساند للبنان كما اكد على اهمية عدم تفسير هذه العودة بصورة خاطئة وان لايفهم منها انها قطع للعلاقات او سحب للسفير وانما اجازة مفتوحة في الوقت الراهن لحين زوال الاسباب التي ادت الى عودته الى الكويت .

وقال ان السيد الراشد حمله تحيات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر الى السيد فؤاد بطرس والتاكيد على استمرار مواقف الكويت تجاه لبنان واستعدادها الدائم للمساعدة في اي مجال .

ورفض السيد جابر الكشف عن الجهة التي هددت السفير الكويتي واعضاء السفارة قائلا أن هذا الموضوع من اختصاص الجهات الامنية (وليس من الصالح العام الحديث عن التهديدات أو الجهة التي تمارسها) .

واكد أن هناك جهات يهمها استمرار وزيادة توتر الاوضاع في لبنان وأشار الى أن عمليات النسف والتفجير والاغتيال والتهديد تتم ضمن هذا المخطط .

صاحب السمو وولي العهد [illegible]

الكويت تؤكد مجدداً وقوفها الى جانب الثورة الفلسطينية



● سمو الامير لدى استقباله السيد صلاح خلف ويبدو السيد سليم الزعنون



● ولي العهد يتوسط ابو اياد ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية عوني بطاش

استقبل صاحب السمو الامير يوم امس السيد صلاح خلف – ابو اياد – عضو اللجنة المركزية لحركة فتح بمناسبة زيارته للبلاد . وقد حضر المقابلة السيد سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت السيد عوني بطاش . وقام الرئيس الاميركي الاسبق وعضو مجلس ادارة شركة سانتافي بزيارة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء كما استقبل سموه السيد صلاح خلف بحضور السيد سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت السيد عوني بطاش ، وقد اكد سمو ولي العهد وقوف الكويت الى جانب الثورة الفلسطينية .

صاحب السمو وولي العهد

يعزيان بوفاة المرحوم سالم القاسمي

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد ببرقية تعزية ومواساة الى اخيه سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة حاكم الشارقة بوفاة المغفور له الشيخ سالم بن سلطان القاسمي .

كما بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برقية تعزية ومواساة الى صاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي بوفاة المغفور له الشيخ سالم بن سلطان القاسمي .

ولي العهد يترأس اجتماع اللجنة التشريعية الوزارية

تراس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء صباح امس اجتماع اللجنة التشريعية المؤلفة من وزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج ووزير التجارة والصناعة السيد جاسم خالد المرزوق ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية السيد احمد سعد الجاسر ووزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم ووزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي .

ولي العهد ووزير الدولة يعرضان التطورات الراهنة

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه بمقر رئاسة مجلس الوزراء صباح أمس وزير المواصلات المهندس عيسى المزيدي وسفير الكويت لدى تونس السيد مجرن الحمد ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الخارجية بالنيابة الاستاذ عبدالعزيز حسين . وبحث معه التطورات الراهنة والتقارير السياسية .

كما استقبل سموه في وقت لاحق سفير الكويت لدى سوريا السيد عبد الرزاق الكندري .

وزير الدولة يجتمع مع امين مجلس التعاون الخليجي

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الخارجية بالنيابة الاستاذ عبدالعزيز حسين أمس الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة .

وجرى خلال المقابلة استعراض عام لانجازات مجلس التعاون في مجال تنسيق السياسات المختلفة للدول الاعضاء .

الرئيس الفنزويلي يتسلم اوراق اعتماد سفيرنا المحال لفنزويلا

قدم سفير دولة الكويت في الولايات المتحدة الامركية الشيخ سعود ناصر الصباح اوراق اعتماده في الاول من أمس للرئيس الفنزويلي لويس هيريرا كامبنس كسفير غير مقيم للكويت لدى فنزويلا .

وكان الشيخ سعود قد صرح لدى وصوله الى كراكاس ان الكويت تسعى الى توثيق الروابط السياسية والاقتصادية مع فنزويلا كما انها ستدرس قريبا امكانية الدخول في مشاريع استثمارية مشتركة مع فنزويلا في مجالات الطاقة .

واضاف ان فنزويلا تستطيع ان تلعب دورا سياسيا في منطقة امريكا اللاتينية للمساعدة في حل قضية الشرق الاوسط .

ويرتبط البلدان بعلاقات جيدة منذ ١٥ سنة كما انهما عضوان في منظمة الدول المصدرة للنفط .

وكانت الكويت احدى الدول التي زارها الرئيس الفنزويلي هيريرا كامبنس عام ١٩٨٠ عندما قام بجولة في الدول العربية والافريقية المصدرة للنفط لتوطيد العلاقات بين هذه الدول وفنزويلا .

علاوات تشجيعية في وزارة الشؤون

نال عدد كبير من موظفي وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، علاوات تشجيعية بقيمة العلاوة الدورية . وقد اصدر قرارا بهذا الشان وكيل الوزارة السيد عيسى ياسين .

بدء المحادثات الرسمية بين منظمتي المدن العربية والمتحدة

العدساني: نسعى الى اقامة علاقات صداقة وتعاون مع عدد من المنظمات الدولية والاقليمية



● العدساني يتحدث اثناء لقاء وفد منظمة المدن المتحدة

افتتح امين عام منظمة المدن العربية رئيس بلدية الكويت عبدالعزيز يوسف العدساني صباح امس المحادثات الرسمية بين منظمة المدن العربية ومنظمة المدن المتحدة .

وفي بداية المباحثات القى امين عام المنظمة السيد العدساني كلمة قال فيها : ان منظمة المدن العربية التي اسست عام ١٩٦٧ منظمة غير حكومية تدار بطريقة ديمقراطية ... المؤتمر العام هو اعلى سلطة فيها ويتألف من المدن الاعضاء وهي متساوية بالحقوق والواجبات ... والمؤتمر العام هو الذي يقرر سياستها العامة ويوجه اجهزتها ويراقب اعمالها ... وينتخب المكتب الدائم والامين العام للمنظمة .

وقال اننا في منظمة المدن العربية ندرك اهمية التعاون الدولي بين المسؤولين في مدن العالم ومنظماتها الاقليمية والدولية وبالتالي فاننا نحرص على وضع القواعد الواضحة لتحقيق التعاون الذي نرجوه والنتائج الايجابية السليمة ونحن نسعى الى الاستفادة من تجارب المدن والمنظمات الدولية الصديقة ... كما نحرص على الحفاظ على خصائص مدننا وتراثها .

واختتم كلمته قائلا : ومن هذا الايمان والفهم لواقع منظمتنا وحجمها واهدافها سعينا الى اقامة علاقات صداقة وتعاون مع عدد من المنظمات الدولية والاقليمية للمدن وقال ان منظمة المدن المتحدة كانت اول منظمة نجري اتصالا معها ونسعى الى ايجاد تنسيق وتعاون مع اجهزتها ... وعلى ضوء هذه المبادىء والملاحظات والحقائق فانه يسعدني يا سعادة الرئيس ان ارحب بكم وبزملائكم وكلي ثقة بان المبادىء التي ننادي بها جميعا عن ايمان تجعل امر تطابق وجهات نظرنا نتيجة حتمية للقائنا ... راجيا طيب الاقامة للجميع .

والقى رئيس منظمة المدن المتحدة عمدة مدينة مدريد السيد انريكي ثيرنو غلفان كلمة قال فيها : ان الصداقة بين الكويت ومدريد قوية وجيدة واشكركم على ما جاء في كلمتكم خصوصا وانها تؤكد على تدعيم الاتحاد كما انكم اتحتم لنا الفرصة للتعرف على نهضة الكويت وان الافكار التي عبرتم عنها متفقة مع افكار الاتحاد واؤكد اننا كممثلين لمدن لها مشاكل خاصة نامل في ان نتمكن بالعمل المشترك من حلها وان ننجح في تأسيس قانون دولي للمدن لنحقق ما لا تستطيع الحكومات ان تحققه ونحن على ثقة بان ارادة الاصدقاء مشتركة واننا نعمل للتعاون بين الشعوب وان دورنا في خدمة الشعوب مهم جدا كما ان الصداقة الاسبانية العربية عميقة جدا .

وقد بدأت جلسة المباحثات الرسمية مساء امس بفندق شيراتون بين منظمة المدن العربية برئاسة الامين العام للمنظمة عبدالعزيز العدساني وعضوية عدد من ممثلي المدن العربية ومنظمة المدن المتحدة برئاسة انريك ثيرنو غلفان وخمسة من اعضاء المجلس الرئاسي .

وستتركز المباحثات حول سبل التعاون بين المنظمتين ووسائل اقامة اتحاد لمدن البحر المتوسط .

مشاركة عزاء

ابراهيم عبدالعزيز وعائلته

يشاطرون السادة خضر وخليفة وصبحي وعبد وعادل خلف العبدالله الصالح

احزانهم بوفاة فقيدهم المغفور له المرحوم

والدهم

خلف العبدالله الصالح

سائلين المولى عز وجل

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جناته ويلهمنا جميعاً الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

الرابطة الاسلامية لطلبة فلسطين تنتخب هيئة جديدة

عقدت الرابطة الاسلامية لطلبة فلسطين يومي الثلاثاء والاربعاء التاسع والعاشر من الشهر الجاري

مؤتمرين الاول استثنائي بدعوة من المكتب الاداري وذلك لتعديل مواد في النظام الاساسي للرابطة ثم تبع ذلك المؤتمر العادي الثاني للرابطة

حيث نوقش التقريران المالي والادبي وكذلك نوقشت مشاريع القرارات السياسية والخارجية والداخلية والطلابية .

وقد خرج المؤتمر بعدة قرارات وتوصيات اهمها اعداد رسالة لحركة فتح فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية .

مطلوبون للتعاقد مع وزارة التربية

اعلنت وزارة التربية اسماء دفعة جديدة من المتقدمين للعمل في سلك التدريس والذين طلبتهم الوزارة لاجراء المقابلة المحلية تمهيدا للتعاقد معهم للعمل في التدريس اعتبارا من العام الدراسي المقبل .

— مواعيد المقابلات والاسماء وفق ما يلي :

وكيل التخطيط

٣٠—٣

عفاف احمد شهاب الدين ، بسمة محمد مصطفى المنفلوطي ، ثورات ابراهيم محمد جبر ، عماد علي فارس صالح ، تركي خباز عيسى .

الوكيل الفني

١٠—٤

نجاة صديق البدري ، بثينة حسنين محمد عمارة ، محمد شحادة عليان زيد ، فؤاد محمد محمود عارضة ، احمد فوزي محمد زكي هيب ، احمد محمد سليمان ابو رعد ، الوصيف هلال الوصيف ابراهيم .

١١—٤

وفاء عدنان حسين الانصاري ، نادية رشدي محمد علي رشدي ، د . وداد عبدالحليم جاد ، درديري محمد الحريري ، محمد علي محمود علي فنون ، علم الدين عبدالرحمن حسن الخطيب ، حمدي المتولي رجب الموافي .

١٣—٤

مها عبداللطيف هلال ، نعمان كامل احمد الشوبكي ، تامر جويد عبدالرؤوف جدة ، عادل محمد يس عبدالرؤوف علي .

وكيل الطلبة

٢٨—٣

سمير خميس خليل سرحان ، خليفة راشد عارف .

٢٧—٣

سمير مصطفى مرسي عبدالعال ، عبدالرؤوف عبدالغفور ، عبدالقادر محمد ورطيري ، فتحية حامد محمد حسن .

التعليم الثانوي

١١—٤

سهام فؤاد حرب ، سناء محمد عبداللطيف فرح ، ابتسام جبر احمد محمود ، رائدة صلاح الدين رشيد ، راغدة سالم محمد الشولي ، سوزان عبدالعليم محمد اسماعيل ، سناء مصطفى كامل منسي ، فاطمة محمود السيد ابراهيم ، محمد نور برازي اسماعيل ، محمود يوسف عبد القادر عوض ، خيري عبد حسن الخياط ، ابراهيم علي عثمان عواد ، زكريا محمد خليل شعت ، ابتسام مدحت عبدالرحمن سليم ، عزة علي ابراهيم خاطر ، امال كمال محمد محمد دياب .

١٣—٤

ناصف نبيه نجيب ، حليم حسن خضير ، عمر محمد حسن ابو مؤنس ، حسام محمد زكريا عبدالرحيم ، رياض جمال يوسف ، مازن حسن احمد عوينات ، نبيل احمد محمد الخزاعلة ، حنان محمود نجيب ، نرجس عبدالعزيز غلوم ، كارين تيمز الترك ، حسنية محمود محمد احمد ،

(البقية على ص ٥)

اعتقال عصابة سداسية متخصصة بترويج المخدرات

● المخدرات والبندقية المضبوطة

كشفت تحريات الادارة العامة للمباحث الجنائية النقاب عن عصابة سداسية متخصصة بترويج المخدرات على انواعها ، وضبطت بحوزتهم كمية من المخدرات وبندقيتين وعددا من الطلقات النارية .

هذا وكانت تحريات رجال المباحث قد دلت على ان المتهم « م ح م ن » يمارس نشاطه المحموم بترويج المخدرات داخل البلاد ، وبناء على هذه المعلومات تم اعتقاله وتفتيش منزله فعثر على مادة الافيون وسيجارتين ملفوفتين معدتين للتعاطي وعثر على قطعة من مادة مخدرة في جوارب قدمه اليسرى ، وقد اعترف بانه اشترى المخدرات من شخص يدعى ع م ج ، فانتقل رجال المباحث الى منزله فوجدوا زوجته المدعوة ش أ أ ، التي ابلغت رجال المباحث بان زوجها لن يعود الى المنزل في ذلك اليوم ، ثم اخرجت من صدرها محفظة وبها قطعتان من مادة الافيون وورقة سولفان بداخلها مادة الهيروين ، وقالت ان زوجها طلب منها الاحتفاظ بهذه المخدرات لحين عودته ، وبتفتيش منزله عثر ايضا على بندقية و ٣٩ طلقة نارية .

وقد شن رجال المباحث حملة تفتيش عن المتهم في الاماكن التي يتردد عليها وتم القبض عليه في منطقة الوفرة وبتفتيش غرفته عثر على كيس نايلون تحت السرير وبه كيس ونصف من مادة الحشيش المخدرة ، وبه قطع مختلفة الاحجام من الافيون وزجاجة بها كمية من الهيروين وقطعة صغيرة من الحشيش ، وامام ذلك اعترف بانه اشترى ثلاثة اكياس من الحشيش من شخص يدعى م ع س ، وتم اعتقاله واعترف بما نسب اليه المتهم ع م ح بانه باعه ثلاثة اكياس من الحشيش وستة اقلام ن الافيون وزجاجة صغيرة بها كمية قليلة من الهيروين ، وقال انه اشترى اكياس الحشيش من شخص يدعى « م ح م » ، واشترى مادة الافيون من شخص اخر يدعى « ح ح » ، واشترى الهيروين من شخص ثالث يدعى « أ ر » .

هذا وقد قامت قوة من المباحث باعتقال « م ح م » وبتفتيش منزله عثر على حقيبة سوداء بداخلها كمية من الإبر و ٥٥ حبة دولكسين وبندقية شوزن و ٤٤ طلقة نارية ، وقد انكر انه باع المتهم م ع س ، كما انكر المتهم أ ر صلته بقطعة من الحشيش عثر عليها في منزله ، وانكر ايضا انه باع اى كمية للمتهم م ع س .

هذا وقد احيل جميع المتهمين الى النيابة العامة التي امرت بحبسهم على ذمة القضية .

حركة المطار

ليوم الاحد الموافق ١٤ مارس ١٩٨٢م

الخطوط	الاقلاع الى	الوقت
الكويتية	دمشق	٧٣٠
اليابانية	أثينا	٨٣٠
الاردنية	عمان	٨٣٠
الكويتية	البحرين	٩٠٠
الفرنسية	باريس	٩٣٥
البريطانية	لندن	١١٣٥
المصرية	القاهرة	١١٤٥
الكويتية	فرانكفورت/باريس	١٣٠٠
الكويتية	جنيف/لندن	١٣٠٠
الكويتية	بيروت/طرابلس/تونس	١٣٣٠
الكويتية	القاهرة	١٣٤٥
الكويتية	عمان	١٤١٥
الكويتية	جدة	١٤٤٥
السعودية	الرياض/جدة	١٦١٠
الخليج	الدوحة/ابوظبي	١٧٠٠
الخليج	البحرين	١٨٠٠
الكورية	سيؤول	١٨٣٠
الخليج	دبي	١٨٤٥
الكويتية	الظهران	١٩١٠
اليابانية	كراتشي/بانكوك/طوكيو	١٩١٠
البريطانية	نيودلهي	٢٠٠٠
الباكستانية	كراتشي	٢٢٣٠
الكويتية	ابوظبي/كراتشي	٢٣١٥
الكويتية	دبي/بومباي	٢٣٣٠
الكويتية	بانكوك/مانيلا	٢٣٣٠

الخطوط	الوصول من	الوقت
الكورية	سيؤول	٦١٠
اليابانية	طوكيو/بانكوك/كراتشي	٧٣٠
الهندية	بومباي	٩٤٠
البريطانية	نيودلهي	١٠٢٥
المصرية	القاهرة	١٠٤٠
الكويتية	البحرين	١١٤٥
الكويتية	بومباي/دبي	١١٤٥
الكويتية	دمشق	١٣٠٠
السعودية	جده/الرياض	١٥١٠
الخليج	ابوظبي/الدوحة	١٦١٠
الخليج	البحرين	١٧١٥
الخليج	دبي	١٨٠٥
اليابانية	اثينا	١٨١٠
الهولندية	امستردام	١٩٠٠
البريطانية	لندن	١٩٠٠
الكويتية	نيويورك/لندن	١٩٢٠
التونسية	تونس/القاهرة/دمشق	١٩٢٥
الكويتية	عمان	١٩٣٠
الكويتية	جدة	٢٠١٠
الباكستانية	كراتشي	٢١١٠
الكويتية	القاهرة	٢١١٥
الشرق الاوسط	بيروت	٢١٤٠
الاردنية	عمان	٢٢٠٠
الكويتية	الظهران	٢٢١٥
الايطالية	روما	٢٢٣٠
السويسرية	زيوريخ/جنيف	٢٢٥٥

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الخميس ١٩٨٢/٣/١١ ما يلي :—

اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعاء ١٩٨٢/٣/١٠

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :

ثانك — يونج سبورتسمان — ابن شهيد — ند لويد برشلونة — نيو شاين — باسفيك اكسبرس — القرين .

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :

مارينا جراند — سكان فنتشر — هول تريسر — ند لويد روترادم — نيو برايب — اسفي — جراند نافيجاتور .

ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الخميس ١٩٨٢/٣/١١ :

رقم الرصيف	اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
١	فيجايا فابهاف	تجاري واليات	جمالكو
٢	ثانك	تجاري وحديد	العالمية
٣	كريتي روبي	تجاري وحديد ومعدات	ش.ك.ب.ت
٤	ايجس ميستك	شعير	عبدالرحمن البحر
٥	يونج سبورتسمان	تجاري وحديد	الراشد
٦	—	—	—
٧	ابن شهيد	تجاري وحديد	الملاحة العربية
٨	اوشن جريس	اسمنت سائب	الصقر
٩	اوجيوس كويا تكوسكي	حاويات	البحار العربية
١٠	اسيا الهو	تجاري	الغانم والقطب
١١	الفجيرة	تجاري وحاويات	العالمية
١٢	ندلويد برشلونة	حاويات	عبدالرحمن البحر
١٣	نيوشاين	اسمنت	العالمية
١٣ أ	—	—	—
١٤	نيوسنتشري	اسمنت	الصقر
١٤ أ	—	—	—
اسماك ١	ماالديف نافيجاتور	خشب	المؤقت
اسماك ٢	نيكوس	تجاري	جمالكو
اسماك ٣	نيودارجون	منتهية	محمد البحر
١٥	باسفيك اكسبرس	حاويات	العالمية
١٦	مجدي بيرج	تجاري	ستيمكو
١٦ أ	يوني باكش	تجاري	المؤقت
١٧	—	—	—
١٨	القرين	اغنام وعلف	نقل وتجارة المواشي
الدولفين	—	—	—

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

أ — سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
اوكلاند	اليات وحديد	الغانم
مايكونس	مثلج	العالمية
ستراث كونون	حاويات	ش.ك.ب.ت
اورنيتال ميرشنت	حاويات	الغانم والقطب
دواركا	تجاري ومسافرين	ش.ك.ب.ت

ب — السفن الجوالة وسفن المشارطات :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
جولدن ستار	اسمنت	الصقر
اكسترا كو	اسمنت	الصقر
ايدل ويس	اسمنت	الصقر

نداء حريق انادة ١٠٥

خدمات الهاتف

حجز المكالمات الفورية	٠٢٢
اكثر من مشترك	٠٢٦
حجز المكالمات المؤجلة	٠٢١
الاستعلامات	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
فحص الاعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
شكاوى مقسم الصليبخات	٨٧٠٠٠٠
أو ١١٧ من داخل المنطقة	
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٤٢٧٠٣٣

الشرطة

بدالة	٧٣٥٠٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة	١١٢
استعلامات المرور	٨٣٢١٨٨

المستشفيات

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٢٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
الفروانية	٧٢٨٠٠٠
العدان	٩٤٠٦٠٠
مبارك الكبير	٣١٢٧٠٠
الجهراء	٧٧٥١٦٦

مراكز الاسعاف

الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
السالمية	٦٣٩٠١١
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤

طوارىء الكهرباء

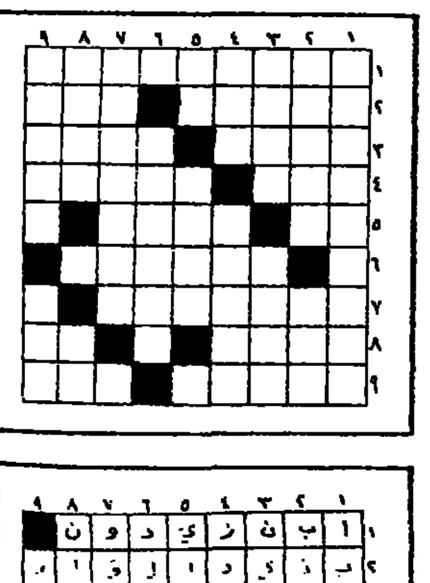
ارقام هواتف مراكز خدمات طوارىء الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦ — ٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤ — ٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩ — ٦١١١٢٠
خيطان	٧١٠٠٦٦ — ٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨ — ٧٧١٢٨٠
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠—٩١١٣٣٣
الصناعية	٨١٧٣٢٨
الشريط الساحلى	٩٣٠١٦٤
ميناء عبدالله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٢٨٢٩

طوارىء الماء

مركز الشويخ	٨١٠٣٤٦
جليب الشيوخ	٨١٠٣٤٦
السالمية	٦١٥٢١٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٥٣٧٤
فيلكا	٧٩٠٨٦٥

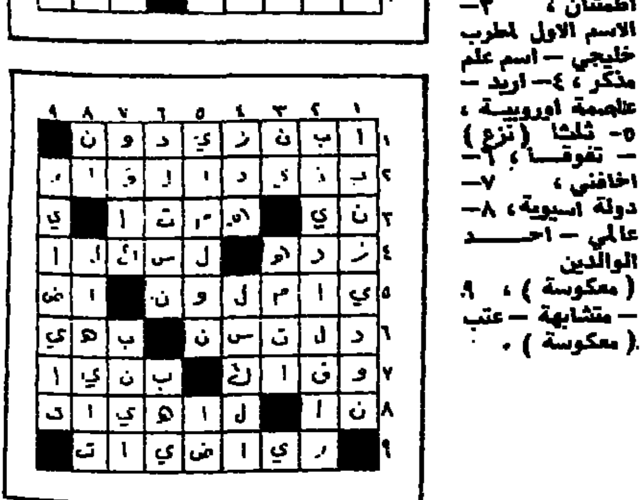
كلمات متقاطعة

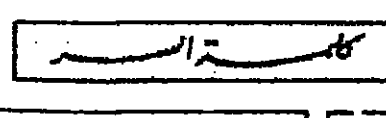


اعداد : اوديل جعفر

افقيا وعموديا :

١— دولة اسلامية اسيوية ، ٢— مطربة عربية معروفة — اطمئنان ، ٣— الاسم الاول لمطرب خليجي — اسم علم مذكر ، ٤— اريد — عاصمة اوروبية ، ٥— ثلثا (نزع) — تفوقا ، ٦— اخافني ، ٧— دولة اسيوية ، ٨— عالمي — احد الوالدين (معكوسة) ، ٩— متشابهة — عتب (معكوسة) .





كلمة السر

مع الارقام

كم مرة تستطيع ان تطرح ١٠ من ١٠٠ ؟

الحل غدا

اعداد : خالد محمد الشقيح

كلمة السر : زعيم عربي راحل

زار — كندا — سنغافورة — موريتانيا — اميركا — الشمالية — الجنوبية — المكسيك — ارجنتين — سلفادور — غواتيمالا — البانيا — المجر — موسكو — السوفيات — لندن — واشنطن — نيويورك — و — من — ثم — عاد — لبلاده .

في افتتاح قاعة الفضاء السوفياتية

الغنيم: علاقاتنا مع السوفيات تتطور باستمرار
باراباس: سياسة الكويت حكيمة في ازمة الشرق الاوسط.. ولكن حذار من المؤامرة

اشاد نائب وزير الثقافة السوفياتي السيد باراباس بسياسة الكويت الحكيمة لا سيما في ما يتعلق بمنطقتي الشرق الاوسط والخليج . وفي نفس الوقت نبه من مؤامرة موجهة ضد الشعوب العربية دون ان يحدد مصدر هذه المؤامرة ... وبعد ان اشاد بموقف الشعب الفلسطيني من قضيته العادلة ، قال ان للفلسطينيين الحق في اقامة دولة مستقلة .

جاء ذلك في كلمة القاها المسؤول السوفياتي اثناء الاحتفال بافتتاح قاعة الفضاء السوفياتية الذي رعاه وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم ووكيل الوزارة والوكلاء المساعدون وعدد من المسؤولين فضلا عن رائد الفضاء السوفياتي ديومين ونائب مدير العلاقات الخارجية بوزارة الثقافة الكساندروف مولتشانوف وعدد من الخبراء السوفيات ومدير متحف الفضاء السوفياتي .

وبعد ان تبادل الوزير الغنيم والمسؤول السوفياتي الهدايا التذكارية القى نائب وزير الثقافة السيد باراباش كلمة اعرب فيها عن ارتياحه لافتتاح معرض سوفياتي للفضاء في الكويت . وقال اننا سعداء بوجودنا على ارض الكويت الصديقة ... ووصف العلاقات الكويتية — السوفياتية بانها تتطور باستمرار منذ عشرات السنين ، على اساس من التفاهم والتقارب في المواقف وخاصة في ما يتعلق بقضية السلام في العالم ..

واشار الى ان ذلك كله يجيء بفضل العلاقات التاريخية العميقة بين شعوب الاتحاد السوفياتي وشعوب العالم العربي .

وقال ان الشعب السوفياتي يتابع انجازات الكويت الكبيرة في مختلف المجالات ، وختم بالاعلان ان معرض الفضاء السوفياتي هو هدية من الشعب السوفياتي الى الشعب العربي في الكويت .

كلمة الوزير الغنيم

بعد ذلك القى وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم كلمة قال فيها انها فرصة سعيدة بان نلتقي في هذا المكان العلمي لكي نثبت اننا لنستطيع بعد الخبرة والمتابعة ان نصل الى نقطة من نقاط التعاون بين بلدينا .

واضاف : لقد مضى زمن طويل ونحن نناقش مسالة الاستفادة من علوم الفضاء السوفياتية ليطلع الشعب الكويتي على هذه النهضة التي وصلنا اليها وانني اقدر اهتمام نائب وزير الثقافة بحضوره الى الكويت

واعتبر الوزير الغنيم معرض الفضاء السوفياتي بادرة طيبة وتقديرا من الاتحاد السوفياتي للكويت وقال : ولا شك ان شعب الكويت يشكر الاتحاد السوفياتي على هذه الهدية القيمة متمنيا ان تكون بداية لنشاط كبير في المستقبل لتناول الاراء في كثير من المسائل التي تهم البلدين .

عربة غاغارين

ثم تحدث مدير متحف الفضاء بالاتحاد السوفياتي عن قاعة الفضاء التي انشئت بالمتحف العلمي فقال انها اول مركبة فضاء للاتحاد السوفياتي التي استقلها غاغارين ثم وجه الشكر الى امين المتحف العلمي حمد العتيقي . وقدم له دبلوم الشرف وميدالية كهدية من مجلس العلماء في الاتحاد السوفياتي تقديرا لجهوده .

رائد الفضاء يتحدث

ثم القى رائد الفضاء ديومين كلمة بهذه المناسبة هنأ فيها باسمه وباسم زملائه ، الكويت على معرض الفضاء السوفياتي وقدم وزير التربية هدايا لاعضاء الوفد .

لقاء ديومين مع الطلبة

على صعيد اخر من المقرر ان يلتقي رائد الفضاء السوفياتي ديومين مع نخبة من طلبة المرحلة الثانوية النهائية الفرع العلمي صباح غد الاثنين على مسرح المعاهد الخاصة ليرد على اسئلتهم المتعلقة بالفضاء وعلومه وما تم التوصل اليه من اكتشافات .

وصول رئيس اتحاد المعلمين في هنغاريا

وصل الى البلاد مساء امس السبت ، رئيس اتحاد المعلمين في هنغاريا الدكتور جوزف فوكشان على راس وفد من الاتحاد وذلك بدعوة من جمعية المعلمين الكويتية .

— الزيارة تهدف لعقد مباحثات بين الجمعية والاتحاد والمسؤولين في وزارة التربية حول عدد من الموضوعات التربوية وقضايا التعاون المشترك .

تستغرق زيارة الوفد عدة ايام يزور خلالها بعض المؤسسات التربوية ومعالم الكويت الحضارية .

الصحة

بدء الحلقة الدراسية الاولى لاعداد قيادات التدريب في رعاية الامومة

بدات امس الحلقة الدراسية الاولى لاعداد قيادات التدريب في رعاية الامومة والطفولة ، التي ينظمها قسم رعاية الامومة والطفولة في ادارة الخدمات الطبية الخارجية بوزارة الصحة العامة ، بالتعاون مع قسم صحة الاسرة في المعهد العالي للصحة العامة بجامعة الاسكندرية ، ومكتب منظمة اليونسيف (منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة) لمنطقة الخليج وستستمر الحلقة الدراسية حتى الثاني عشر من الشهر المقبل ، ويراسها الدكتور محمد سامي مطر ، وسيكون مستشارها الفني الاستاذ الدكتور احمد فؤاد الشربيني ، اما الدكتورة ليلى الدوسري والدكتور عدلي سليمان فهما مقررا الحلقة .

وقد قسم الاطباء والهيئة التمريضية والاختصاصات الاجتماعيات المشاركين في الحلقة الى ثلاث مجموعات ، تضم المجموعة الاولى الدكتارة رضا بطرس سلامة ، احمد نبيل محمود ، مصطفى شومان ، وابراهيم الشاهر ، والممرضات غنيمة محمد ناصر الحمدان ، منيرة محمد الصوابر ، وشذى سعيد العوضي ، والاختصاصيات الاجتماعيات نجوى اباظة ، هدى عبدالكريم ، وهبة القطان .

وتضم المجموعة الثانية الدكاترة ريمون يوسف حنا ، وفوزي عبدالرزاق السعودي ، ونبيل كمال الدين شوقي ، والممرضات حصة محمد فرج الحويلي ، ليلى عبدالنبي الغضبان ، احلام عيسى محمد ، وبدرية جاسم القلاف ، والاختصاصيات الاجتماعيات عزيزة سراج الدين ، معصومة صالح النجاد ، وجهاد مصطفى .

اما المجموعة الثالثة الدكاترة السيد احمد فراج ، محمد مصطفى عطية ، وسراج الدين البربري ، والممرضات خاتون علي زنكي ، خديجة جوهر الشرهاوي ، وعائشه ابراهيم عبدالله ، والاختصاصيات الاجتماعيات نوال صالح الشبكشي ، سهير بدوي ، بشرى الهلالي ، وجهاد الصواف .

وقد بدات الحلقة صباح امس ببحث للدكتور عثمان فراج عن « اوضاع ومشاكل الامومة والطفولة في الخليج » . وسيشمل برنامج اليوم بحثين وحلقة مناقشة . البحثان هما « صحة الاسرة ومفهومها في اطار الرعاية الصحية الاولية » للاستاذ الدكتور احمد فؤاد الشربيني ، و« الرعاية الصحية قبل الزواج وامراض الوراثة » للاستاذة الدكتورة سوسن فهمي والدكتورة طلعت اسكندر . اما حلقة المناقشة فهي حول « رعاية الاسرة صحيا قبل الزواج وبعده » .

اما برنامج يوم غد الاثنين ، ففيه بحث للاستاذ الدكتور عماد الدين عيد عن « رعاية الحامل » وبحث للدكتورة سناء علي نور عن « رعاية الام اثناء الولادة والنفاس » . ويدور موضوع حلقة المناقشة حول « رعاية الام قبل واثناء الولادة وفي فترة النفاس » . وسيخصص يوم بعد غد الثلاثاء للقيام بزيارة ميدانية الى منطقة الجهراء والصليبخات .

ويضم برنامج يوم الاربعاء بحثا عن « نمو الطفل البدني » للاستاذ الدكتور عماد الدين عيد ، وبحثا عن « تطور الطفل » للاستاذ الدكتور احمد فؤاد الشربيني . وتدور حلقة المناقشة حول « نمو الطفل وتطوره وكيفية ملاحظته وتسجيله » .

اما يوم الخميس ، فيضم بحثا للدكتور قصي التاهي عن « تغذية الطفل الرضيع وفي الطفولة المبكرة » ، وبحثا للاستاذ الدكتور احمد فؤاد الشربيني عن « الاسهال والارواء في الفم » ، وستكون حلقة المناقشة عن « فوائد الرضاعة الطبيعية ومقارنتها بالرضاعة الصناعية » .



أسماء المشمولين بترقيات وزارة الشؤون الاجتماعية

اعلنت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، ترقية عدد من موظفيها شاغلي مجموع الوظائف العامة والخدمات والحرفية من الكويتيين وغير الكويتيين وذلك حسب ما يلي :

كويتي

الى الدرجة الثالثة

محمد علي محمد الكندري .

الى الدرجه الرابعة

عبدالله صالح الرويح ، صالح علي عاشور المصليخ ، علي عبدالرحمن محمد الكندري .

الى الدرجة الخامسة

صديقه حسن ناصر الباذر ، منيرة خليفة الشريدة ، حميدان سعد الفجي ، عبدالكريم حسن مقامس ، ابراهيم السيد عباس هاشم ، بدر عبدالجبار الدلالي ، محمد نما القرية ، حمدة مبارك العازمي ، محمد سيد هاشم ، صالح ابراهيم محمد العبدالله ، سعد سالم حسن النغيمش ، مريم عبدالرزاق الهندي ، غنيمة مسعود عبدالله .

غير كويتي

محود محمد قاسم .

كويتي

الى الدرجة السادسة

احمد عبدالرحمن حسين ، عبدالوهاب نعمة البدر ، حسين احمد سلطان ، نسيمة عبدالصمد باقر ، خديجة محمد ابراهيم علي ، مريم حيدر حسين حيدر ، نوري يحيى الخضر ، عكاش سعد العبدلي ، نورية عبدالله المتروك ، بدرية محمد صوار ، سميرة حسين سليم ، محمد منصور الرشيد ، سعدية عبدالعزيز الناصر ، مريم قاسم حسن ، هاجر حسن علي حسن ، يعقوب عبيد بندر العنزي ، محمد خليفة عبدالكريم ، مليحة عبدالكريم محمد ، صلاح عبدالله الحويل ، نمود عبدالعزيز المجرن ، ماجد علي محمود ، محمد صالح الهاجري ، احمد نعمة البدر ، محمد عبدالله الشاهين ، عزيزة سالم الانصاري ، سلطان محمد العجمي .

غير كويتي

سامية رمضان علي ، ماريامـا تشيريان ، ماري فيجايال برنس ، سيدة حسن ابراهيم ، محمود خلف آدم ، عنايات صليب جرجس ، عفاف ابو العزم محمود ، كوثر احمد محمود ، مريم حسن ميرزا رحيم ، زهرة مجيد فيتولي ، عامر الحسن حمدالله ، نرجس السيد جاد ، جول عالم ليزروالا ، ماجدة محمود محمود ، فاطمة طه ابوالمكارم ، ماريا فيكتوريا نازرت ، نوال عويس موسى ، جمال محمد احمد ، حسن حاجي حسين ، وفيه احمد عبدالرحمن ، رقية سالم ناصر ديباني .

كويتي

الى الدرجة السابعة

زهرة عبدالله احمد ، امل خالد شرف ، فريدة عبدالله سالم ، مريم ابراهيم الطراروة ، سعاد حسن حسن ، نجاة سلطان العماني ، خديجة ابراهيم يوسف ، باني محمد العجمي ، شما علي علي ، رقية احمد الحمود ، خديجة يوسف الخميري ، نادية موسى العويد ، شريفة جاسم الزايد .

غير كويتي

محمد سعيد صالح .

الوظائف الحرفية

الى الدرجة الاولى

حسين يوسف العبدوه ، عبدالله محمد المحميد ، مهنا حسين سالمين ، عبدالله علي آدم ، احمد فهد العبدالهادي ، زيد عطية القلاف .

الى الدرجة الثانية

غير كويتي

محمد محمد السنودي ، حامد محمد حسين .

الى الدرجة الثالثة

غير كويتي

محمد جعفر احمد بوتريك .

وظائف الخدمات

كويتي الى الدرجة الاولى

جاسم محمد علي ، حامد مقطوف العبدالله ، عبدالحميد عبدالخضر محمد ، عبداللطيف خليل القطان .

الى الدرجة الثانية

حصة معيوف البدر .

غير كويتي

نعيم حسين سكرية ، عوض سالمين العلوي ، فاطمة فارح موسى ، فاطمه عثمان خان ، محمد رجا الجابر ، عبدالمنعم ابراهيم رضوان ، فضل احمد شريف ، صبيحة رسول سبتي ، صبحي عبدالعاطي حسونة ، ربيع تيسير الحبشي ، حسن لقتة محروس ، محمد عبدالحميد فراج ، حربي محمد الجربيان ، دادا خدا ماندا اكاري ، جاسم ناصر الدايل ، ابوالقاسم رجب عطوني ، ابراهيم شاه رضا ، شوكت احمد محمود ، ابراهيم عبدالجبار عامر ، سالمة مصطفى جبريل ، نادية عبداللطيف سلامة .

١٢٤٨٠ حالة ترعاهم ادارة شؤون القصر

بلغ عدد الافراد القصر الذين تشملهم برعايتها ادارة شؤون القصر بوزارة العدل خلال شهر فبراير ١٢٤٨٠ قاصرا وقاصرة .

مصدر مسؤول في الادارة اشار الى ذلك في معرض حديثه عن انجازات ادارة شؤون القصر حيث قال :

— عدد القصر المشمولين بوصاية الادارة خلال الشهر ٢٢٣ .
— عدد الحالات الجديدة المبلغة خلال الشهر ٣٩ .
— عدد البيوت التي تم شراؤها للقصر ٥ .
— عدد البيوت التي تم بيعها للقصر ١٢ .
— عدد البيوت التي تم انتهاء اجراءات تثمينها ٤ .
— مبالغ تم اتفاقها على انشاءات جديدة — .
— مبالغ تم اتفاقها على ترميمات وصيانة مباني — .
— معاشات مستلمة لحساب القصر — .
— ايجارات محصلة لحساب القصر — .
— عدد القضايا المتداولة امام المحاكم ٣٠٥ .
— عدد الاسر التي تم زيارتها لتفقد احوالها ٢٩ .
— عدد المراجعين للبحث الاجتماعي ٥٤٦ .

مطلوبون للتعاقد مع وزارة التربية

(تتمة المنشور على ص٤)

لطيفة محمد عبدالله محمود علوشة ، امل محمد زكي الجعفري ، مجدة وديع عطا الله ، ونيس سامي ونيس ، محمود علي عبدالحميد علي .

١٤—٤

فاطمة خليل مطر خليل ، فاتن جابر احمد حسن شحاتة ، وفاء شفيق طنبور ، كرام عمر عثمان العمري ، اسماء رمضان التابعي السنتان ، ارقي ميخائيل عبدالملك ، فاتنة موفق الصواف ، زينب مصطفى محمود البنا ، اسماء محمد احمد احمد مؤنس ، سميرة حسن نمر حسن ، مصطفى محمد محمود الحسن ، مصطفى مصطفى شعبان طه فرج ، سمير سمعان غبريال ، خولة احمد محمود الصالحي ، حنفي محمد النبوي ابو الخير .

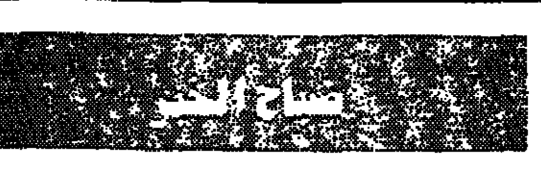
١٨—٤

عبدالوهاب عباس عبدالخالق ، محمد موسى سيد موسى ، مزبان خلف مزبان ، محمد مصطفى الرافعي ، يوسف مجدوب الوهباني ، ايمان ابراهيم اسماعيل بلال .

التعليم الابتدائي

٧—٤

جاسر كاظم جبار مجلي ، محمد فطين فريد الجد ، اشرف عبدالرحيم علي ، جمال محمد انور العواني ، ميشيل بشاره الدبعي ، مصطفى عبدالبديع اسماعيل محمد ، ابراهيم حسين بيومي ذكري ، خليل برهان الحاجي احميد ، حسني حسين حسن محمد ، عشري محمد محمد حسن ، حسين احمد المبارك السليمان ، شنودة ابراهيم حسب الله ، سليمان محمد سليمان محمد عواد ، شاكر احمد احمد عاصي ، عبدالمنعم يوسف شهبة ، عصام محمد انور عبدالعال .



الصناعة الفندقية ومتاعبها مع الحكومة

الصناعة الفندقية في الكويت تتعرض ، هذه الأيام ، لضغوط شتى تجلب عليها الخسائر الملحوظة والمضايقات من أطراف عديدة تشارك فيها الحكومة نتيجة عدم تفهمها لطبيعة هذه الصناعة والظروف التي تعاني منها •

ونظرا للحجم الذي بلغته هذه الصناعة ، لجهة الزيادة الكبيرة في عدد الفنادق ، فإن الخسائر أصبحت محققة بنسب كبيرة ويتعرض لها مجموعة كبيرة من المواطنين الكويتيين الذين وضعوا ثرواتهم وما يملكون في هذه الصناعة • لكن للأسف فإنّ الحكومة لا تتعامل مع الصناعة الفندقية على أنّها صناعة ، برغم أنّ العالم كله متفق على ذلك • والحكومة تستند في موقفها الى قرار في وزارة التجارة ينكر على الفندقة أنها صناعة • ولذلك لا يوجد أي عون من قبل الحكومة • وعلى العكس فإن الحكومة تعاكس وتعرقل ، بل وتدخل كمنافس • فلقد قررت أن تقيم فندقا في المطار الدولي لضرب وتعطيل مصالح الفنادق الأخرى • ذلك أن الحكومة ليست محتاجة لهذا الأمر ، ولا هو من شغلها •

ثم أنّ الحكومة ، وبموجب النظرة الصناعية ، توفر دعما وحماية وتسهيلات لكثير من الشركات الموجودة في منطقة الشويخ الصناعية ، وتحمل أسماء طويلة وعريضة • مع العلم أنّ هذه الشركات ليست كويتية إلا في الاسم ، لكنها تلقى المساعدة والعون من الحكومة •

وهذا في الوقت الذي تعرف فيه الحكومة أن الفنادق مملوكة ، بالإسم وبالعمل ، للمواطنين الكويتيين الذين ربطوا مصيرهم الاقتصادي بها ، ووضعوا فيها مدخراتهم •

ولو أن الحكومة قامت ، فعلا ، بدراسة أوضاع الكثير من الشركات في المنطقة الصناعية لعرفت أن شركات الصناعة الفندقية تستحق أكثر من تلك الدعم والمساندة • ثم أننا البلد الوحيد ، ربما ، الذي لا يعترف بالفندقة كصناعة • حيث أنّ هذا الوصف ، وهذا الاعتبار ، قائم في الدول العربية والأجنبية ، عموما •

ولعلنا نأمل ، بعد هذا ، في أن تبادر الحكومة الى اعادة النظر في هذا الموضوع ، فتعامل هذه الصناعة كما يجب ، وكما تستحق ، كونها صناعة فندقية كويتية مائة بالمائة ، وتحتاج ، في مواجهة المتاعب العديدة ، نظرة ايجابية لجهة الدعم والتسهيلات •

((العميد))

الاحتفال بتوزيع جوائز سمو الامير على الفنانين الفائزين بمهرجان الخليج العربي



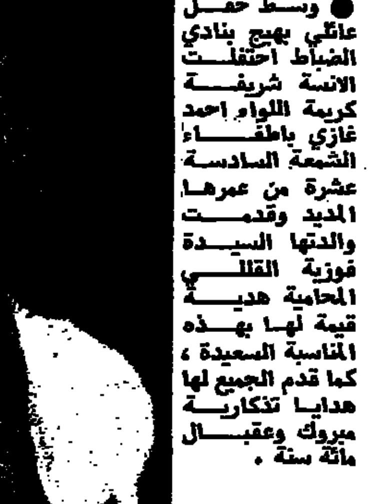
● الشيخ ناصر الصباح يسلم الفنانة سعاد عبدالله جائزتها



● •• والطالبة سناء الخراز

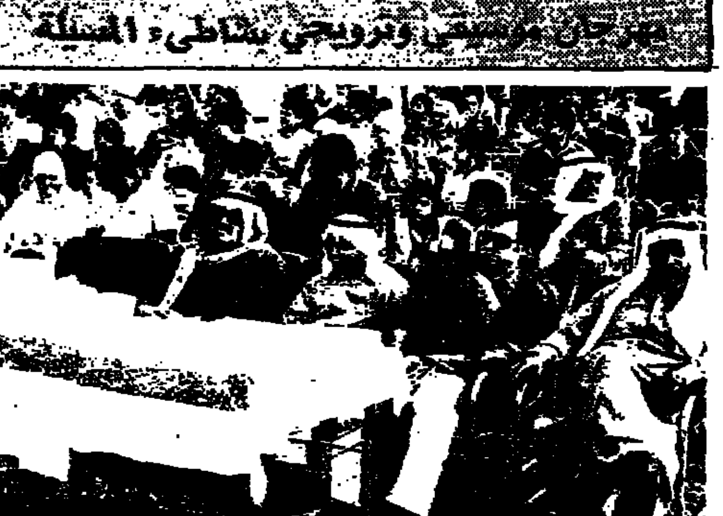
احتفل بمكتب وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح قبل ظهر امس بتقديم جوائز صاحب السمو الامير القيمة للفائزين بالجوائز الخمس الاولى في مهرجان الخليج العربي الثاني للانتاج التلفزيوني ، وقد ارتجل وكيل وزارة الاعلام كلمة بالمناسبة نقل فيها تحيات صاحب السمو وسمو ولي العهد ، ورئيس مجلس الوزراء ، ووزير الاعلام بالنيابة وتمنياتهم للفائزين باستمرار التقدم والنجاح ، واشاد بالجهود الطيبة التي بذلها الفائزون والتي مكنتهم من الحصول على هذه النتائج المشرقة ، واعرب عن امله في ان يكونوا عند حسن ظن الجميع بهم •

وقد رد مدير ادارة البرامج بالتلفزيون سالم الفهد بكلمة قال فيها «ان البادرة السامية لصاحب السمو تعتبر حافزا قويا لنا جميعا لبذل الجهود المستمرة نحو عطاء فني افضل من اجل رفعة الوطن وتقدمه في جميع الميادين خاصة الفنية



● وسط حفل عائلي بهيج بنادي الضباط احتفلت الانسة شريفة كريمة اللواء احمد غازي باطفاء الشمعة السادسة عشرة من عمرها المديد وقدمت والدتها السيدة فوزية القللي المحامية هدية قيمة لها بهذه المناسبة السعيدة ، كما قدم الجميع لها هدايا تذكارية مبروك وعقبال مائة سنة •

مهرجان موسيقي وترويحي بشاطىء المسيلة



● السيدان علي ثنيان وطارق الزيدان وجانب من الحضور

نظمت ادارة شاطىء المسيلة للعائلات التابع لشركة المشروعات السياحية مهرجانا موسيقيا فنيا ترويحيا شاركت فيه فرقة ابوليلى الشعبية للهبان وفرقة الفنون الشعبية المصرية ، وتضمن المهرجان العديد من الفقرات الترفيهية وحضره لفيف من العائلات ورواد الشاطىء •

اشرف على المهرجان السيد علي ثنيان مراقب البلاجات بالوكالة والسيد طارق الزيدان مشرف شاطىء المسيلة •

وفي الختام جرى توزيع الجوائز على الحضور •

● اقام التاجر احمد يعقوب احمد حفلا بمناسبة زفافه في فندق المسيلة حضره لفيف من الاهل والاصدقاء • تهانينا ومبروك •



● اقام السيد رحمة الله النقشبندي المستشار في نظم الكمبيوتر والسيدة عقيلته حفلة بمناسبة عيد ميلاد كريمتهما «هناء» التي اطفأت الشمعة الثانية من عمرها المديد بحضور لفيف من اترابها الصغار ، مبروك وعقبال مائة عام •

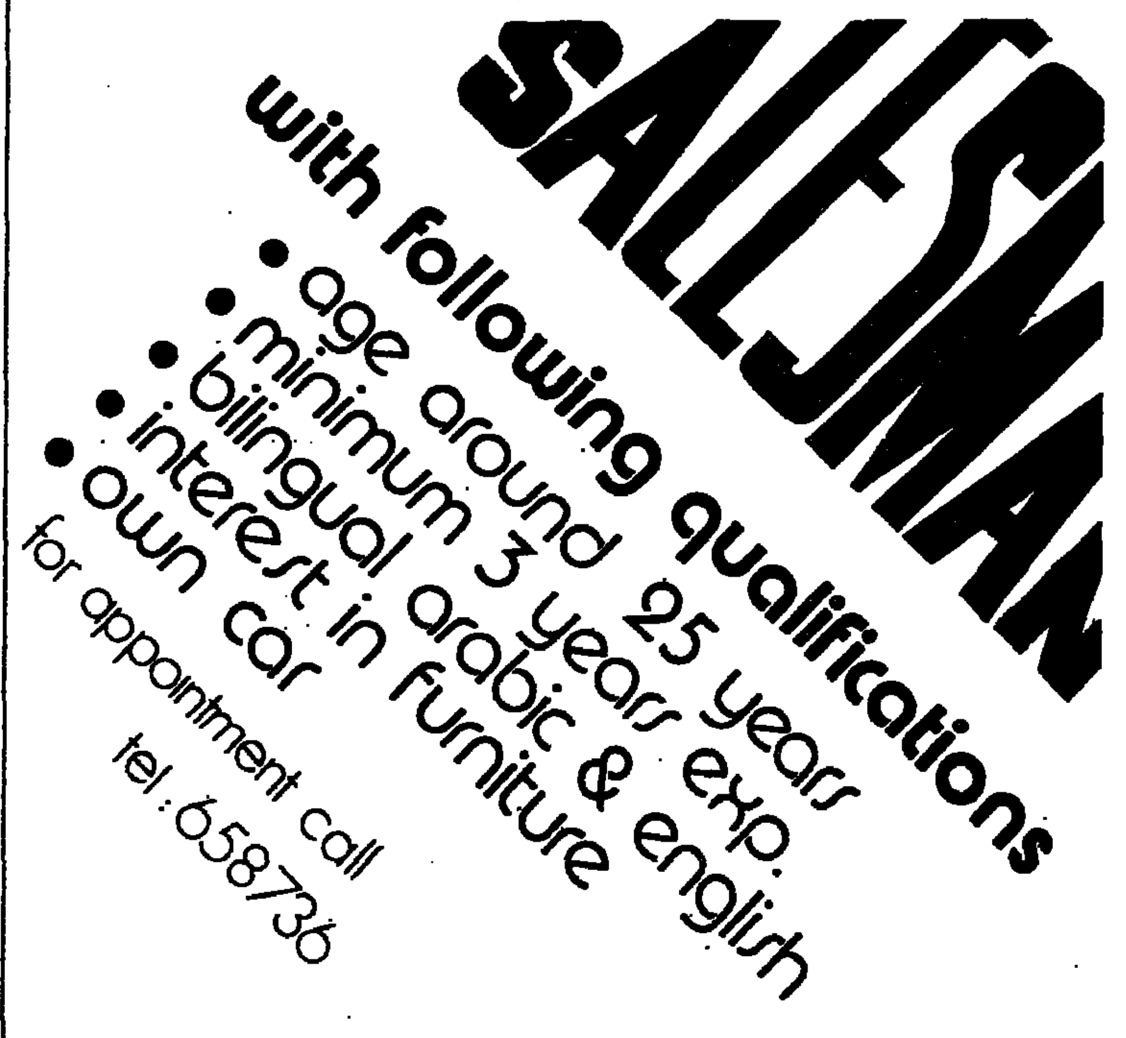


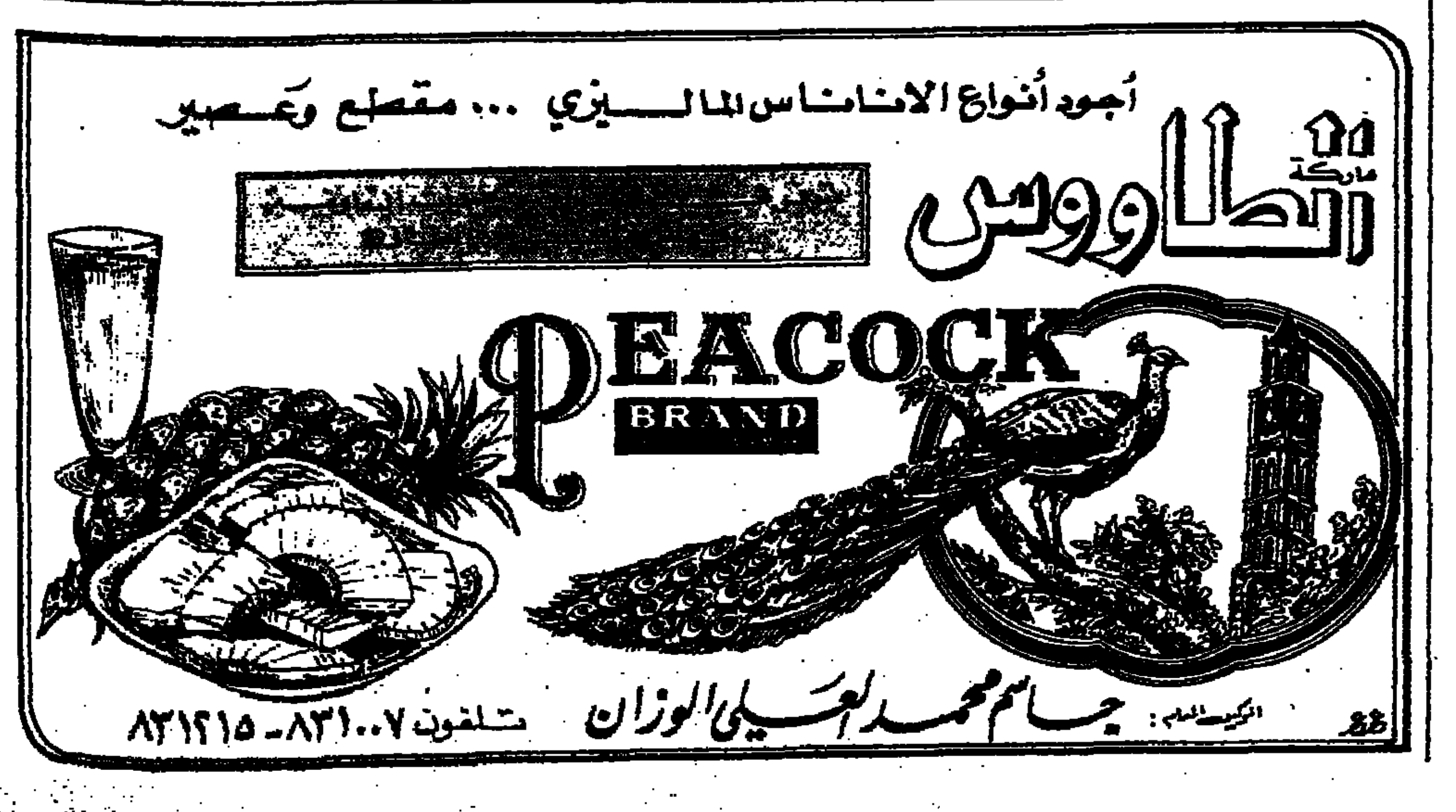
● الزميل جورج شامات اقام حفلة دعا اليها الزملاء والاصدقاء وتبودلت خلالها الاحاديث الودية •



● اقام السيد حنا ياسين من اسرة موظفي البنك الاهلي والسيدة عقيلته حفلة بمناسبة عيد ميلاد نجلهما «جورج» الثاني مبروك وعقبال مائة عام •

صدر العدد الثامن من مجلة الهلال الاحمر التي تصدرها اللجنة الثقافية بجمعية الهلال الاحمر الكويتي • وقد تضمن العدد لقاء مع وزير الصحة الدكتور عبدالرحمن العوضي وتحقيقا حول مساعدات الهلال الاحمر الكويتي للاجئين الافغان وموضوعا حول « الاسير بين سماحة الاسلام واتفاقات جنيف » •







● السيد ثروت علي حسو اقام والسيدة عقيلته حفلة لنجلهما «هشام» بمناسبة تفوقه في الدراسة بروضة الامل تهانينا •

سمو الامير يتسلم اوراق اعتماد سفير كولومبيا

● سمو الامير لدى تسلمه اوراق اعتماد سفير كولومبيا

احتفل بقصر السيف في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس بتقديم اوراق اعتماد الدكتور الفونسوا دافيلا اورديس الى حضرة صاحب السمو امير البلاد سفيرا لجمهورية كولومبيا لدى دولة الكويت .

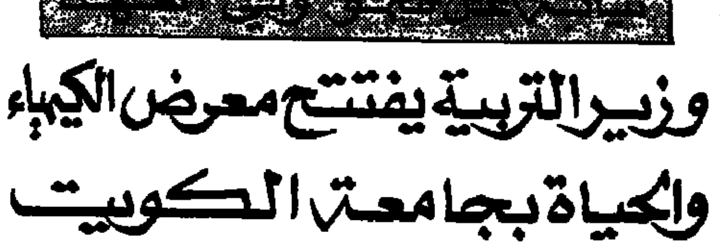
وقد تم الاحتفال بحضور المستشار الخاص لسمو الامير ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الخارجية بالنيابة ووزير شؤون الديوان الاميري ووكيل الديوان الاميري .

سمو ولي العهد يستقبل الرئيس فورد

● سمو ولي العهد يتحدث مع الرئيس الاميركي الاسبق فورد ويبدو الشيخ علي الخليفة

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح يوم امس الرئيس الاميركي الاسبق جيرالد فورد بحضور وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ، وتناول الحديث القضايا السياسية والاوضاع العربية الراهنة .

وعلمت « الرأي العام » ان سموه قد حث الولايات المتحدة على ضرورة اعطاء الشعب الفلسطيني حقه كاملا بالعودة الى دياره .. وانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة .



وزير التربية يفتتح معرض الكيمياء والحياة بجامعة الكويت



● وزير التربية يستمع لشرح من مرزوق المطيري عن نشاطات مؤسسة البترول الكويتية

برعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح الذي اناب عن سموه وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم افتتح امس معرض الكيمياء والحياة الاول بجامعة الكويت الذي نظمته الجمعية الكيميائية بالجامعة وشاركت فيه مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة ووزارة الصحة العامة ووزارة الكهرباء والماء ومعهد الكويت للابحاث العلمية وكلية العلوم بجامعة الكويت وعدد من الشركات ذات الاختصاص .

وقد القى وزير التربية الدكتور الغنيم كلمة بمناسبة افتتاح المعرض بين فيها اهتمام سمو ولي العهد بالعلم واستخداماته في شؤون الحياة ، واستعرض السيد الوزير في كلمته اهمية العلم وتطبيقاته وخاصة الكيمياء . ودعا الى توجيه الكيمياء توجيها تطبيقيا نحو خدمة التنمية وخدمة الانسان العربي .

والقى السيد مرزوق الرميح رئيس الجمعية الكيميائية كلمة شكر فيها الجهات المشاركة في انجاح المعرض وقال ان الهدف من المعرض تعريف المواطنين باثر الكيمياء في حياتنا وتقدمنا وازدهار بلدنا من مختلف النواحي .

مهرجان خطابي يؤكد حقوق المرأة السياسية

كتبت ناهد قباني :

تحت رعاية عميدة كلية البنات الدكتورة أمل العذبي الصباح تم مساء امس افتتاح اسبوع المرأة الذي تنظمه لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة مع حفل صغير ضم مجموعة من الضيوف والمشاركات في الاسبوع الى جانب عدد كبير من الطالبات وذلك في كلية التجارة بالعديلية .

الدكتورة أمل القت كلمة لهذه المناسبة حيت فيها ضيوف الاسبوع معتبرة هذا الاسبوع بمثابة مهرجان او عيد بالنسبة لجامعة الكويت خاصة وانه يهتم بالدرجة الاولى بمعالجة الموضوعات الاجتماعية والسياسية لوضع المرأة في الكويت .

حقوق المرأة

وأضافت الدكتورة الصباح : أن المرأة نصف المجتمع وقد كان هناك حوار حول حقوق المرأة والقضايا المتعلقة بها ومازال ، خاصة فيما يتعلق منها بالقضايا السياسية التي تحظى بالاهتمام من الجميع في الايام الحالية ، وتمنت ان تعالج تلك الموضوعات بالحوار الصريح الجاد البناء من خلال الندوات والمحاضرات التي ستقام في هذا الاسبوع خاصة وأن هناك الكثير من وجهات النظر ومن مختلف قطاعات المرأة ستطرح من خلال مشاركتها وبحث هذه القضية التي تتعلق بحقوقها .

وتمنت ان تصل هذه الحوارات من خلال المناقشات الى قناعات مبنية على أسس سليمة للمساهمة من المرأة في بناء صرح كويتنا الحبيبة بين أخواتها من الدول العربية والاسلامية ، بحيث تكون حصيلة هذا الاسبوع نتائج ايجابية تقطع الشك باليقين حول مسائل كثيرة مازالت عائمة ، خاصة وأن هذا الاسبوع بالنسبة لطالبات الجامعة يعد الواحة المشرقة المطلة على المجتمع الكويتي لتعريفه بقضايا المرأة على الوجه الصحيح .

وفي ختام كلمتها شكرت الدكتورة أمل الجميع على مشاركتهن وحضورهن وتمنت لهن التوفيق في عملهن من خلال هذا النشاط المكثف .

● الدكتورة أمل العذبي الصباح

● جانب من الحضور

● أما لجان الطالبات فقد عبرن في كلمتهن عن اهداف هذا الاسبوع حيث أنه يأتي ليضيف شمعة مضيئة من شموع العطاء التي قدمنها طالبات الجامعة في سبيل الاصلاح المنشود للمجتمع الكويتي والامة العربية والاسلامية ، كما يأتي ليعبر عن مدى الوعي والنضوج الفكري الذي وصلت اليه الطالبات تجاه القضايا المعاصرة التي تعيشها الامة على الصعيدين المحلي والعالمي واخيراً يأتي هذا الاسبوع ليؤكد الحاجة الماسة لايجاد تصور سليم لقضية المرأة ومسيرتها الحضارية في بناء المجتمعات ولتصحيح الطريق الذي سارت عليه المرأة في الحقبة الاخيرة من هذا العصر .

واوضحت الطالبات مدى اهمية وضرورة تحديد مسؤوليات المرأة ودورها المطلوب في المجتمع حيث انه لابد من دراسة هذا الوضع دراسة جادة والتوصل الى صيغة واحدة تتلاءم وطبيعة المرأة التي جبلها الله عليها كما تتلاءم وأصالة مجتمعنا الاسلامي وعقيدته آخذين بعين الاعتبار تاريخ المرأة القديم والمعاصر . وقد حددت بعض الاعتبارات البديهية وهي ١– ان الرجل والمرأة نوعان لجنس واحد هو الانسان ، ٢– لابد للمرأة وهي احد نوعي الجنس البشري ان تشترك مع الرجل في حرية الاختيار والاعتقاد وكما قررها الله تعالى ، ٣– ان من سمات الدين الاسلامي الواقعية فهو تصور يتعامل مع الحقائق الموضوعية ذات الوجود الحقيقي .

هذا وقد شكرت الطالبات في نهاية الكلمة الضيوف الافاضل الذين سيشاركوا في هذا الاسبوع . كما اصدرت لجان الطالبات لهذه المناسبة كتابا بعنوان اضواء على شخصية المرأة العربية المعاصرة .



● كلمة لجان الطالبات



● المزروعي مع طلبة الوفد

استقبل وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الفني والمهني والخاص احمد المزروعي رئيس الوفد الطلابي لرحلة العمرة لطلبة المعاهد الفنية وقد ضم الوفد : فيصل منذني رئيس الوفد ، خالد الفهيد مشرفا ، سليمان الخليل مشرفا وعددا من الطلبة الذين يمثلون طلبة المعاهد الفنية والمهنية حيث ادوا مناسك العمرة ضمن الرحلة التي نظمها قسم رعاية الطلبة بادارة التعليم الفني والمهني .

– الوكيل استمع الى حديث موجز عن الرحلة التي استغرقت عشرة ايام من ٩ – ١٩٨٢/٢/٢٨ ، والى حديث من رئيس الوفد ، والاساتذة المشرفين وبعض الطلبة حيث اشادوا بتنظيم الرحلة وبما لمسوه من حسن الاستقبال من الجهات المعنية في كل من جدة ومكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، وقد تطرق الحديث الى ما لمسوه ايضا في زياراتهم للمعاهد الفنية وبعض الكليات الجامعية في المملكة العربية السعودية ، كما ذكروا انهم حضروا مجموعة من المحاضرات والندوات في الاماكن التي زاروها ، وقد نوهوا بالفائدة والاهداف التي حققتها الرحلة وابدوا ملاحظاتهم على البرنامج الذي اعد للاستفادة من هذه الملاحظات في اعداد البرامج القادمة .

وقد شكر الوكيل المساعد رئيس الوفد والمشرفين والطلاب على ما ابدوه من تعاون وجدية كانت سببا رئيسيا في نجاح الرحلة وتحقيق اهدافها وهنا لا بد ان اشيد بدور قسم رعاية الطلبة الذي نظم هذه الرحلة وبذل الجهد في سبيل توفير امكانات نجاحها .

تقرير الاسهم

السوق متذبذبة بانتظام منذ مطلع العام الجاري

قال تقرير السوق الكويتي الصادر عن الشركة الكويتية الاوروبية للاستثمار ان الاسهم اتبعت خلال الاسبوع الماضي نمطا ثابتا من بداية العام وهذا اتصف بالتذبذب من خلال الاسعار بين معدل ٤٨٦ و ٤٩٨ على المؤشر العام للاسعار اذ اتبع دورة مدتها اربعة اسابيع ترتفع الاسعار خلالها لمدة اسبوع واحد ثم تنخفض ثانية على مدى الاسابيع الثلاثة التالية.

وشهد الاسبوع الماضي تسارعا ملحوظا في حركة هذه الدورة اذ قفزت معدلات الاسعار ٩ نقاط يوم الاثنين وغطت بذلك على الهبوط الذي حدث على مدى الاسابيع الثلاثة السابقة.

الا ان هذا التحسن لم يستمر حيث ان الاسعار هبطت ثانية يوم الثلاثاء وقد يعني هذا التسارع ان السوق سوف يتحرك بشكل تخرج معه تذبذبات الاسعار عن النطاق الضيق الذي التزمت به منذ بداية العام.

البنك التجاري

التحويل الى الدولار تسبب في نقص السيولة المحلية

وقال التقرير المالي الاسبوعي للبنك التجاري الكويتي ان سوق الدينار الكويتي شهد خلال الاسبوع الماضي نقصا ملموسا في سيولة الاموال الائتمانية القصيرة الاجل، وتراوح سعر الفائدة على القروض القصيرة الاجل بين ٩ر٥ - ١٠ر٥٪ في حين تراوح سعر الفائدة على القروض المستحقة الاداء بعد اسبوع من تاريخ الاقراض بين ٩ر٥ - ١٠٪

وعلم بان المتعاملين في السوق اظهروا اهتماما شديدا بالدولار الاميركي وتهافتوا للحصول على مبالغ كبيرة منه عن طريق استبدال الدينار الكويتي بالدولار مما ادى الى امتصاص السيولة النقدية بالدينار الكويتي من السوق المحلي.

وقد تحركت اسعار الفائدة على قروض المدد الثابتة جنبا الى جنب مع اسعار الفائدة على القروض القصيرة الاجل. الا ان اسعار الفائدة القصيرة الاجل هبطت في اليوم الاخير من الاسبوع لتتراوح بين ٦ر٥ و ٧ر٥ بالمائة.

شركة كويتية تساهم بشركة مناجم نيجيرية

ذكرت صحف النيجر امس السبت ان شركة كويتية اشتركت بحق الثلث من راس مال شركة نيجيرية هامة لاستغلال معدن اليورانيوم التي يجري انشاؤها وتحمل اسم شركة تاساتاجالج للمعادن .. فقد انضمت (الشركة الكويتية للتجارة الخارجية والاستثمارات) الى الشركتين الاصليتين وهما (الشركة الفرنسية للمواد النووية) و «المكتب الوطني النيجيري للمصادر المعدنية». وقد زاد رأس المال الذي يقسم الى ثلاثة اقسام بين الشركات الثلاث بسبب ذلك من سبعة مليارات الى عشرة مليار وخمسمائة مليون فرانك افريقي.

ويذكر في هذا الصدد ان النيجر صدرت خلال عام ١٩٨١ حوالي ٤٨٦٠ طنا من اليورانيوم الذي تنتجه الشركتان الاوليان في النيجر شركة (مين دي لير) سومير وشركة «داكوتا» للمعادن «كوميناك».

خطة جديدة لتغطية ديون شركة الملاحة الوطنية الافريقية

وافق دائنون لشركة خط الملاحة الوطنية في شرق افريقيا المنحلة على خطة للحصول على اموال لهم تبلغ قيمتها ٦ر١٢ مليون دولار اميركي. وقال رئيس قسم الملاحة في وزارة المواصلات والاتصالات التنزانية بي ميفجي الذي حضر اجتماعات بهذا الشأن في ممباسا خلال الاسبوع الماضي انه تم التوصل الى هذه الاتفاقية خلال ثلاث جلسات للدول الاعضاء في الشركة. واضاف انه بموجب الاتفاقية ستدفع الدول المساهمة في الشركة وهي كينيا وتنزانيا ولوغندا وزامبيا حصصا تبلغ نسبتها ٢٥ بالمائة من اجمالي الديون المستحقة عليها وذلك كل ستة اشهر. وقال ان هذه الدول تبعا للخطة ستنهي كافة ديونها خلال ٢٤ شهرا. وستقدم الخطة للمحكمة العليا في تنزانيا للمصادقة عليها.

٣٨ مليون دولار صادرات تنزانيا من القطن

قال رئيس مؤسسة القطن التنزانية الحكومية ام.اس مدوب في تصريح صحفي امس ان المؤسسة صدرت في الفترة ما بين شهري يوليو وفبراير الماضيين ١٣٦ر٧٢٣ بالة قطن تبلغ قيمتها ٣٨ر٣٢ مليون دولار اميركي بالعملة الاجنبية.

الاسهم الخليجية

الأسعار الموحدة للشركات الخليجية — النشرة اليومية — حركة أسعار الأسهم ليوم السبت ١٩٨٢/٣/١٣

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الأعلى	أسعار اليوم: الأدنى	الاسعار السابقة: الأعلى	الاسعار السابقة: الأدنى	التاريخ
١	بنك الخليج الاول					
٢	بنك الخليج المتحد					
٣	بنك الساحل					
٤	مركز الخليج المالي	٠ر٣١٠	-	٠ر٤٠٠	-	٨٢/٣/١١
٥	مركز الكويت والخليج المالي					
٦	مجموعة الشارقة	٠ر٥٥٠	-	٠ر٥٧٠	٠ر٥٥٠	٨٢/٣/١١
٧	اللؤلؤة الاستثمارية					
٨	الاستثمارات الخليجية			٢ر٤٠٠	٢ر٣٥٠	٨٢/٣/١١
٩	الانماء العربية الدولية					
١٠	الساحل للتنمية والاستثمار			٠ر٣٩٠	-	٨٢/٣/٦
١١	العربية للاستثمارات العامة "شماع"	٠ر١٨٥	٠ر١٨٠	٠ر١٨٠	-	٨٢/٣/١١
١٢	مجموعة البحرين والكويت للاستثمار "دبي"	٠ر٣١٥	٠ر٣٥٦	٠ر٤٠٢	-	٨٢/٣/١١
١٣	العالمية للتأمين					
١٤	الشارقة للتأمين					
١٥	اتحاد الخليج للتأمين					
١٦	التأمين المتحدة					
١٧	العربية الدولية للتأمين					
١٨	اسمنت الخليج					
١٩	اسمنت الشارقة	٠ر٤٣٠	-	٠ر٤٤٠	٠ر٤٣٠	٨٢/٣/١١
٢٠	اسمنت الفجيرة					
٢١	اسمنت عجمان					
٢٢	رأس الخيمة للاسمنت الابيض	٠ر٣٠٠	٠ر٢٩٥	٠ر٢٩٥	-	٨٢/٣/١١
٢٣	الصناعات الخليجية					
٢٤	الحديد والصلب					
٢٥	المناجم الاستثمارية			٠ر٢٨٠	-	٨٢/٣/١١
٢٦	الخليج المتحدة للخدمات الصناعية					
٢٧	الخليج للصناعات الدوائية					
٢٨	الدواجن والعلف رأس الخيمة	٠ر٢٦٠	٠ر٢٥٠	٠ر٢٣٠	-	٨٢/٣/١١
٢٩	الصناعات الخفيفة					
٣٠	الشرقية للانتاج والتوزيع الفني					
٣١	الجزيرة للمقاولات					
٣٢	المشاريع الطبية					
٣٣	عقارات الخليج	٠ر٢٧٥	٠ر٢٧٠	٠ر٢٨٥	٠ر٢٣٠	٨٢/٣/١١
٣٤	المجموعة الخليجية للمشاريع والمناعة	٠ر٢٥٢	٠ر٢٤٥	٠ر٢٦٠	٠ر٢٢٠	٨٢/٣/١١

الاسهم الاردنية

الشركة	السعر
البنك الاسلامي ٧٥٪	٣ر٤٨٠
البنك الاردني الكويتي	٤ر٠٠٠
بنك الاردن والخليج	٣ر٤٣٠
بنك الاسكان	٣ر٢٨٠
بنك الاستثمار العربي	٣ر١٠٠
المالية العربية / الاردن	٢ر٧٠٠
المالية العقارية / ريفكو	٦١ر٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢٧ر٧٥٠
بنك القاهرة / عمان	٢٢ر١٥٠
البنك العربي المحدود	١٢٧ر[illegible]
بنك البتراء	٤٥ر٠٠٠
الشركة الاردنية للاوراق المالية	٣٢ر٠٠٠
الاتحاد العربي للتأمين	٢ر٦٠٠
الازدهار للتأمين	٢ر١٠٠
التأمين الاردنية	١٥ر٠٠٠
التأمين العامة	٤ر٢٠٠
المتحدة للتأمين	٥ر٢٠٠
الاردنية الفرنسية للتأمين	٦ر٨١٠
البحار العربية للتأمين	٧ر١٠٠
التأمين الوطنية	٣٨ر٠٠٠
الفنادق والسياحة الاردنية	١٥ر٠٠٠
الكهرباء الاردنية	٢ر٢٧٠
العربية الدولية للفنادق	١ر٢٨٠
العربية للاستثمار والتجارة	٢ر٠٨٠
المقاولات والاستشارات	٠ر٩٠٠
المواشي والدواجن	٠ر٨٠٠
دار الشعب	٢ر٥٥٠
اتحاد اصحاب الكراجات	١٧ر٠٠٠

الشركة	السعر
الخطوط البحرية الوطنية ٧٥٪	٢ر٧٥٠
الانماء والاستثمارات العربية	٢ر٠٠٠
الالبان الاردنية	١ر٥١٠
العامة للتعدين	٢ر٥٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	١ر٣٧٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	١ر٠٠٠
الصناعية التجارية الزراعية	٥ر٦٠٠
المنظفات الكيماوية	٨ر٦٠٠
الوطنية لصناعة الصلب	٤ر٦٠٠
[illegible]	[illegible]ر٤٥٠
ماس لصناعة الشفرات	١ر٠٩٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٧ر٠٠٠
مصانع الخزف الاردنية	١ر٠٤٠
مصانع الزجاج الاردنية	١ر٠٥٠
مصانع الورق والكرتون	٢ر٤٠٠
مناجم الفوسفات / قديم	٢ر٥٠٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢ر٤٧٠
الدباغة الاردنية	٢ر٤٠٠
شركة البيرة الاردنية	٥ر٠٠٠
صناعات الكيماوية	٢ر٧٥٠
صناعة الجير والطوب	٥ر٧٠٠
التبغ والسجاير الاردنية	١٢ر٧٥٠
العربية لصناعة الادوية	٣٢ر٥٠٠
مصفاة البترول الاردنية	٨ر٨٠٠
الاسمنت الاردنية / قديم	٢٢ر٩٠٠
الاسمنت الاردنية / جديد	٢٢ر٥٥٠
الاردنية للطباعة والتغليف	٧ر٧٥٠
المجموع	

الاسهم العالمية

اسعار اقفال بورصة نيويورك بالدولار في ١٩٨٢/٣/١١
اعداد الشركة الكويتية الاوروبية للاستثمار

الشركة	السعر
المنيوم اميركان	٢٤ ١/٤
اميركان كان	٢٧ ١/٨
اليد كورب	٢٣ ٣/٤
اميركان براندز	٤٠ ١/٢
بيت لحم استيل	٢٠ ١/٤
دوبنت	٣٣
ايستمان كوداك	٦٨ ١/٤
جنرال اليكتريك	٦٠ ٣/٤
جنرال فودز	٣١ ٣/٤
جنرال موتورز	٣٨ ٣/٤
جوديير تاير	٢٠ ٣/٤
انترناشيونال هارفستر	٠٥ ١/٢
اي . بي . ام	٥٨ ١/٨
انترناشيونال بيبر	٣٤ ١/٤
ماتسقيل كورب	١٤ ١/٨
ثري . ام	٥١
ميرك	٧١
انكو	١١ ٥/٨
اونز ايلانوي	٢٤ ١/٢
بروكتر اند جامبل	٨٠ ٧/٨
سيرز	١٨ ٥/٨
اميركان تيلفون	٥٦ ٥/٨
تاكساكو	٣٠ ٣/٤
يونيتد تيكنولوجيز	٣٤
يونيون كاربيد	٤٣ ١/٢
وستنجهاوس	٢٣ ١/٤
يو . اس . ستيل	٢٣ ١/٢
اكسان	٢٩ ١/٤
وول ورث	١٦ ٧/٨
اقفال معدل داو جونز	٨٠٥ر٥٦
حجم التعامل بالمليون	٥٢ر٩٦

بعد خفض اسعار الفائدة الاسبوع الماضي عادت بعض البنوك لرفعها بنسبة نصف نقطة حيث اقفل سوق نيويورك للاسهم بنسبة ٠ر٦٧ نقطة اعلى من يوم امس.

اسعار اقفال بورصة طوكيو بالين في ١٩٨٢/٣/١٢

الشركة	السعر
اساهي جلاس	٢٧٩
كانون	٧٩١
سانيو	٤٣٦
فوجيتسو	٦٥٣
هيتاشي	٥٨٩
هوندا	٦٥٠
كاجيما كورب	٣٦٠
ماتسوشيتا اليكتريك اندستري	١٠١٠
ماتسوبيشي هفي اندستري	٢١٤
ميتسوبيشي كورب	٥٨٠
نيبون اليكتريك كامبني	٧٢٠
نيبون اويل	١٠٤٠
نيبون استيل	١٥٧
بايونير	١٤٢٠
تاكيدا كيميكال	٩١٣
ت . د . ك .	٣٣٢٠
توراي	٢٧٧
ياسو كاوا اليكتريك	٥٥٠
سوني	٣١٤٠
سوميتومو اليكتريك	٥٠٥
اقفال نيكاي داو جونز	٧١٠٢ر٦١
حجم التعامل بالمليون	٢٧٠
سعر الين مقابل الدولار	٢٣٩ر٠٥

هبط سوق طوكيو للاسهم هبوطا حادا اليوم حيث هبطت اسعار معظم الاسهم دون استثناء وان كان الهبوط بنسب مختلفة. سبب الهبوط الرئيسي تعليق نشر في الصحافة اليابانية يشير الى هبوط في الارباح المتوقعة لمعظم الشركات اليابانية خلال النصف الاول لعام ١٩٨٢ بسبب الكساد العالمي. ساعد ضعف الين مقابل الدولار على هبوط السوق ايضا الا ان حجم التعامل كان معتدلا.

اسعار افتتاح بورصة لندن بالجنيه في ١٩٨٢/٣/١٢

الشركة	السعر
بريتش بتروليوم	٢٧٨
بيتشام	٢٣٥
بووتر	٢٥٠
امبريال كروب	٠٨٧
اي سي اي	٣٢٨
نات وست	٤٥١
رانك اورجانيز يشن	٢٠٦
راكال	٣٦٠
سن الليانس	٨٨٠
توزر كمز وطيبين	٠٧٨
بلغ الجنيه الاسترليني مقابل الدولار	١ر٨٠٢٠
بلغ مؤشر الفاينننشال تايمز	٥٦٨ر٥

اقفل سوق لندن يوم امس قويا حيث ارتفع مؤشر الفاينانشال تايمز ٤ر٨ نقاط افتتح السوق اليوم بشكل ثابت حيث جاءت قوة السوق كرد فعل على مضمون الميزانية التي اعتبرت مرضية في الاوساط الاقتصادية.

هواتف مكاتب الدلالين

الاسم	الهاتف
البيت التجاري العربي	٤١٦٧٦١/٤٤١١٧٥
عبدالحميد منصور المزيدي	٤٤٠١٧١ ، ٤٤٦٦٦٦
محمود مدوة	٤١٦٨٨٢ ، ٤١٦٨٨٠
كمال عبدالله مدوة	٤١٦١١٩ ، ٤١٦٤١٣
مكتب فهد العقاري	٤٤٤٣٠٧ ، ٤٤٤٣٠٢
جواد بو خمسين	٤٤٠١٤٥ ، ٤٤٠١٤٠
مساعد مدوة	٤٤٠٠٣٦ ، ٤١٧٤٠٠

اول اجتماع لمجلس ادارة «سانتافي» يعقد بالكويت


● جانب من اجتماع مجلس ادارة سانتافي

عقد مجلس ادارة شركة «سانتافي» المملوكة بالكامل لمؤسسة البترول الكويتية اجتماعا عاديا بمقر المؤسسة امس، وقد ترأس الاجتماع السيد ادفريد شانون رئيس مجلس ادارة الشركة •

وحضر الاجتماع الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط، رئيس مجلس ادارة مؤسسة البترول الكويتية، والسيد جيرالد فورد الرئيس الاسبق للولايات المتحدة الاميركية بوصفه عضوا في مجلس ادارة شركة «سانتافي» •

وبحث المجلس باجتماعه جدول الاعمال الذي يتضمن نشاطات وخطط الشركة المستقبلية •

وجدير بالذكر ان هذا الاجتماع الاول الذي يعقده مجلس ادارة سانتافي بالكويت بعد نقل ملكيتها الى مؤسسة البترول الكويتية، وانضمام ثلاثة اعضاء جدد لمجلس ادارتها وهم السادة : عبدالرزاق ملا حسين، الشيخ علي جابر العلي الصباح، عبدالملك الغربللي •

الوفد التجاري البلغاري يبحث مع غرفة التجارة تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين


● جانب من الاجتماعات

استقبل السيد عبدالعزيز الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت امس الوفد التجاري البلغاري الذي يزور الكويت حاليا برئاسة نائب وزير التجارة البلغاري جورجي بيزنسكي • وقد بحث الوفد الضيف مع مجلس ادارة غرفة التجارة والصناعة العلاقات الاقتصادية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها وتوسيعها على ضوء نتائج زيارة سمو امير البلاد لبلغاريا التي تمت خلال العام الماضي وما تم خلالها من توطيد للتعاون بين البلدين •

وفي نهاية الاجتماع اصدرت الغرفة بيانا صحفيا جاء فيه :

ان السيد الصقر رحب بالوفد واشاد بالدور الذي لعبته زيارة حضرة صاحب السمو امير البلاد الى بلغاريا في سبتمبر الماضي في توطيد التعاون بين البلدين •

واكد ان رد الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف لهذه الزيارة بعد يومين سيرسخ هذه العلاقات •

توطيد العلاقات

واشار السيد الصقر الى العلاقات الكويتية البلغارية تستند قبل كل شيء الى تفهم بلغاري عميق للقضايا العربية، ومواقف صديقة وثابتة من هذه القضايا كما تستند الى نظرة مشتركة الى كثير من قضايا العالم فضلا عن المصلحة المشتركة بين البلدين •

وبين ان الصادرات البلغارية الى الكويت قد ازدادت من حوالي خمسة ملايين دولار عام ١٩٧٥ الى اكثر من ٣٠ مليون دولار عام ١٩٨١ وتشكل المواد الغذائية المختلفة عمودها الفقري •

وابدى السيد الصقر اعتقاده عن وجود مجالات تعاون كبيرة في قطاعات السياحة والصناعة الغذائية والنقل والمواصلات وخاصة بصيغة المشاريع المشتركة اذا ما وجدت الارضية الصالحة والمناخ المشجع المرن •

وقال ان اللجنة التجارية الكويتية البلغارية المشتركة وغرفة التجارة العربية البلغارية يمكنهما ان يلعبا دورا تنظيميا في هذا المجال •

وتحدث السيد بيزنسكي فقال ان القوانين البلغارية ترحب بالاستثمارات الخارجية وان هناك مشاريع مشتركة كثيرة تتم الان فعلا مع العديد من الدول الاوروبية واليابان وان مباحثات كويتية بلغارية تجري حاليا حول عدد من المشاريع •

وجرى بعد ذلك نقاش حول افضل سبل التعاون الاقتصادي بين البلدين وخاصة في المشاريع الصناعية والسياحية ومجالات التمويل •

ومن الجدير بالذكر ان معرضا للمنتجات البلغارية سيفتتح بعد ظهر اليوم في قاعة المعارض بمبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت ويستمر اسبوعا •

نمو الاستثمارات العربية في مصر

ذكرت صحيفة «الجمهورية» الصادرة امس ان الاستثمارات السعودية في مصر سجلت زيادة هامة اذ بلغت ٥٣٫٥ مليون جنيه في حين بلغ حجم الاستثمارات الكويتية ٤٢٫٧ مليون جنيه • وذلك حسب اخر بيان اصدرته هيئة الاستثمار المصرية • ويقول اسماعيل غانم رئيس هيئة الاستثمار المصرية ان اجمالي الاستثمارات العربية داخل مصر باستثناء المناطق الحرة — قد بلغ ١٨٣٫٦ مليون جنيه حتى نهاية ديسمبر ١٩٨١ • واضاف ان اجمالي استثمارات دولة الامارات بلغ ٣٠٫٣ مليون جنيه وان اصغر حجم للاستثمارات فلم يزد عن ٤٢٠ الف جنيه قامت بها دبي • ويشترك في الاستثمارات الصغيرة اليمن باجمالي ٥٧٠ الف جنيه — العراق ١٫٧ مليون وفلسطين ٢٫٧ مليون جنيه •

واشار الى ان الاستثمارات السعودية والكويتية تغطي كافة المجالات والبنوك والسياحة والاسكان والمقاولات والخدمات والصناعات الهندسية والمعدنية وهو ما اتفق تماما مع اولويات التنمية •

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٨٢/٣/١٣

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
	اولا – الشركات المالية								
١	بنك الكويت الوطني						٢٩ر٥٠٠	٣/ ٩	
٢	بنك الخليج						٢٨ر٠٠٠	٣/ ٦	
٣	البنك التجاري الكويتي	١٧ر٢٥٠		١٧ر٢٥٠	٤٧٠٠٠	٤	١٧ر٥٠٠	٣/ ٨	-٠ر٢٥٠
٤	البنك الاهلي الكويتي	٢٢ر٥٠٠	٢١ر٢٥٠	٢١ر٢٥٠	٥٥٠٠٠	٢	سهم جديد		
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٩ر٠٠٠	٣/ ٩	
٦	البنك العقاري الكويتي						١٩ر٩٠٠	٣/ ٧	
٧	بنك برقان						١٨ر٠٠٠	٣/١٠	
٨	بيت التمويل الكويتي	١٣ر٠٠٠		١٣ر٠٠٠	٧٠٨٠	٣	١٣ر٢٥٠	٣/١٠	-٠ر٢٥٠
٩	الكويتية للاستثمار	٩ر١٢٥	٩ر٠٠٠	٩ر٠٠٠	٦٣٢٥٠	٨	٩ر١٥٠	٣/١٠	-٠ر١٥٠
١٠	الاستثمارات الخارجية						٦ر٧٥٠	٣/ ٩	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار						٩ر٥٠٠	٣/١٠	
١٢	الكويت للتأمين						٣١ر٠٠٠	٣/ ٨	
١٣	الخليج للتأمين						٩ر٥٠٠	٣/١٠	
١٤	الاهلية للتأمين						٢٤ر٠٠٠	٢/١٦	
١٥	وربة للتأمين	١٠ر٥٠٠		١٠ر٥٠٠	٨٠٤٧	٤	١٠ر٥٠٠	٣/١١	
	ثانيا – الشركات الصناعية								
١٦	الصناعات الوطنية						١٠ر٠٠٠	٢/١٥	
١٧	صناعات الانابيب المعدنية						١٠ر١٠٠	٣/ ٣	
١٨	اسمنت الكويت	٢٠ر٢٥٠		٢٠ر٢٥٠	١٠٠٠٠	١	٢٠ر٢٥٠	٣/ ٧	
١٩	الاسماك الكويتية المتحدة						٨ر٣٠٠	٣/ ٢	
٢٠	مخازن وصناعة التبريد						٦ر١٠٠	٢/١٧	
٢١	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات	١ر٩٠٠		١ر٩٠٠	٤٤٤١	١	١ر٩٠٠	٣/١٠	
٢٢	الكويتية لبناء واصلاح السفن						٢ر٠٠٠	٣/ ٩	
٢٣	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٤٠٠	٢/١٧	
٢٤	صناعات الادوات الصحية						١ر٢٥٠	٣/١١	
٢٥	الخليج للكيبلات						٩ر٠٠٠	٣/ ٧	
٢٦	صناعات الملابس الكويتية						٢ر١٠٠	٣/ ١	
٢٧	[illegible]	١ر٩٣٠		١ر٩٣٠	١٠٠٠	١	١ر٩٣٠	٣/١١	
	ثالثا – شركات النقل والخدمات								
٢٨	الملاحة العربية المتحدة								
٢٩	نقل وتجارة المواشي						٩ر٦٠٠	٣/ ٨	
٣٠	النقل البري	٣ر٦٠٠		٣ر٦٠٠	٥٠٠٠	١	٣ر٧٠٠	٣/ ٩	-٠ر١٠٠
٣١	السينما الكويتية الوطنية						٢٢ر٥٠٠	٣/ ٨	
٣٢	الفنادق الكويتية						٥ر٦٠٠	١/٢٨	
٣٣	الكويتية للاغذية						١١ر٠٠٠	٣/١١	
٣٤	المنتجات الزراعية						٢ر٧٠٠	٣/١١	
٣٥	المخازن العمومية	٢ر٨٠٠		٢ر٨٠٠	١٨٠٠٠	٢	٢ر٨٠٠	٣/١١	
	رابعا – الشركات العقارية								
٣٦	عقارات الكويت	١١ر٧٥٠		١١ر٧٥٠	٢٨٠٠٠	٢	١٢ر٠٠٠	٣/١٠	-٠ر٢٥٠
٣٧	العقارات المتحدة						١٩ر٠٠٠	٣/ ٩	
٣٨	الوطنية العقارية	٩ر٠٠٠	٨ر٩٠٠	٨ر٩٠٠	٢٤٥٠٠	٣	٩ر٠٠٠	٣/ ٩	-٠ر١٠٠
	خامسا – الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول								
٣٩	المركز المالي الكويتي						٧ر٨٥٠	١/٢٧	
٤٠	المجموعة الاستثمارية العقارية								
٤١	الصالحية العقارية						٩ر٠٠٠	٦/٢٢	
٤٢	المقاولات والخدمات البحرية								
٤٣	مشاريع الكويت						٤ر٠٠٠	٢/ ١	
٤٤	التسهيلات التجارية						٤ر٧٥٠	١/٢٦	
	سادسا – الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول								
٤٥	الخليج الاستثمارية العقارية	٢ر٣٠٥		٢ر٣٠٥	٢٥٠٠٠	١	٢ر٣٠٠	٣/١١	+٠ر٠٠٥
٤٦	الخليج للتنمية الزراعية						٢ر٨٥٠	٢/ ٢	
	المجموع الكلي				٢٩٦٤١٨	٣٣			

اسعار العملة

العملة	المزيني	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التعاون	الجسار والراجحي	المركز المالي	الكاظمي للصرافة
	٤٣٥١٦١	٤١٧١٧١	٤٤٤٠٢٣	٤٣٣٦٦٤	٦٣١١١١	٤١٣١٣١	٤٢٢٧٧٠
دولار اميركي	٢٨٤ر٥٠٠	٢٨٥ر٨٠٠	٢٨٤ر٥٠٠	٢٨٣ر٦٥٠	٢٨٤ر٧٥٠	٢٨٤ر٩٥٠	٢٨٤ر٦٥٠
استرليني	٥١٧ر٠٠٠	٥٢٠ر٨٥٠	٥١٦ر٢٨٠	٥٢٢ر٩٥٠	٥٢٢ر٠٠٠	٥٢١ر٤٥٠	٥١٦ر٢٥٠
الماني	١٢٠ر٥٠٠	١١٩ر٣٥٠	١٢٠ر٦٠٠	١٢٣ر٨٥٠	١٢١ر٧٥٠	١٢٠ر٥٥٠	١٢٠ر٨٠٠
ياباني	٠٠١ر٢١٠	١١٩ر٩٥٠	١٢١ر٧٠٠	٠٠١ر٢٧٠	٠٠١ر٢٢٥	١٢٠ر٨٨٠	١١٩ر٨٤٥
فرنسي	٠٤٧ر٠٠٠	٠٤٦ر٩٥٠	٠٤٧ر١٠٠	٠٤٨ر٩٥٠	٠٤٨ر١٠٠	٠٤٧ر٣٠٠	٠٤٧ر٣٠٠
سويسري	١٥٣ر٠٠٠	١٥٠ر٤٥٠	١٥٣ر٣٥٠	١٥٢ر٢٥٠	١٥٢ر٥٠٠	١٥١ر٧٥٠	١٥٣ر٢٠٠
ايطالي	٢٢٥ر٠٠٠	٢٢١ر٩٠٠	٢٢٥ر٥٠٠	٢٣٣ر٠٠٠	٢٢٨ر٠٠٠	٢٢٥ر٤٥٠	٢٢٥ر٥٠٠
تركي	٠٠١ر٨٥٠			٠٠٢ر٣٠٠	٠٠٢ر١٠٠	٠٠١ر٩٠٠	٠٠١ر٨٥٠
كندي	٢٢٩ر٠٠٠		٢٢٤ر٩٥٠	٢٢٥ر٠٠٠	٢٢٦ر٠٠٠	٢٣٠ر٠٠٠	٢٢٨ر٠٠٠
بلجيكي	٠٠٦ر٥٠٠	٠٠٠٦ر٥١٠	٠٠٦ر٥٢٥	٠٠٧ر٦٠٠	٠٧٢ر٥٠٠	٠٠٦ر٥٠٠	٠٠٦ر٥٠٠
اسباني	٠٠٢ر٨٠٠	٠٠٢ر٧٧٥	٠٢٧ر٥٠٠	٠٠٢ر٨٥٠	٠٠٢ر٩٠٠	٠٠٢ر٨٠٠	٠٠٢ر٨٥٠
هولندي	١١٠ر٥٠٠	١٠٩ر٢٠٠	١١٠ر١٥٠	١١٢ر٩٥٠	١١٢ر٠٠٠	١٠٩ر٩٠٠	١١٠ر٣٥٠
قبرصي	٦٨٠ر٠٠٠			٦٦٥ر٠٠٠	٦٨٥ر٠٠٠	٦٨٠ر٠٠٠	٦٨٠ر٠٠٠
ايراني	٠٠٩ر١٠٠			٠١١ر٠٠٠	٠١٠ر٥٠٠		
هندي	٠٣٠ر٦٥٠	٠٣٠ر٥٥٠	٠٣٠ر٦٦٠	٠٣٠ر٨٥٠	٠٣٠ر٩٠٠	٠٣٠ر٧٧٥	٠٣٠ر٧٠٠
باكستاني	٠٢٥ر٩٥٠	٠٢٦ر٤١٠	٠٢٥ر٩٥٠	٠٢٨ر٦٥٠	٠٢٦ر٥٠٠	٠٢٦ر٥٠٠	٠٢٦ر١٠٠
سعودي	٠٠٨ر٣٢٠	٠٠٨ر٣٣٠	٨٣٢ر٠٠٠	٠٠٨ر٢٩٩	٠٠٨ر٣٥٠	٨٣٣ر٧٠٠	٨٣٢ر٨٠٠
قطري	٧٨٢ر٠٠٠		٠٠٧ر٨٢٠	٠٠٧ر٧٥٠	٠٧٨ر٥٠٠	٧٨٠ر٠٠٠	٧٧٨ر٠٠٠
عماني	٨١٦ر٠٠٠		٨٢٢ر٣٢٥		٨٢٧ر٠٠٠		
امارات	٧٧٤ر٠٠٠	٠٧٧ر٨٥٠	٧٧٤ر٧٠٠	٠٠٧ر٧٢٥	٠٧٨ر٠٠٠	٠٧٧ر٦٥٠	٠٧٧ر٥٥٠
عراقي	٥٣٦ر٠٠٠	٥٣٨ر٠٠٠			٥٥٥ر٠٠٠		
بحريني	٧٦٢ر٠٠٠	٧٥٨ر٧٠٠	٧٥٥ر٠٠٠	٧٥٣ر٠٠٠	٧٦٠ر٠٠٠	٧٥٦ر٦٥٠	٧٥٥ر٧٥٠
اردني	٨٢٧ر٠٠٠	٨٢٤ر٥٥٠	٨٢٩ر٧٠٠	٨٣٦ر٧٥٠	٨٢٧ر٠٠٠	٨٢٧ر٢٠٠	٨٣٦ر٢٥٠
لبناني	٠٠٥ر٩٥٠	٠٠٥ر٩٢٠		٠٠٦ر١٠٠	٠٠٥ر٩٢٠	٠٥٩ر٢٥٠	٠٥٩ر٨٠٠
سوري	٠٠٥ر٤٠٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٥ر٦٩٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٤ر٨٥٠		
ي جنوبي	٨٢٩ر٥٠٠	٨٢٢ر٢٥٠	٨٢٩ر٤٥٠				
ي شمالي	٠٦٢ر٢٨٠		٠٦٢ر٦٦٥		٠٦٢ر٥٠٠		
تونسي	٥٨٦ر٠٠٠			٥٨٥ر٠٠٠	٥٨٠ر٠٠٠	٥٨٦ر٠٠٠	٥٨٦ر٠٠٠
مغربي	٠٥١ر٥٠٠	٠٥٣ر٤٠٠		٠٥٢ر٠٠٠	٠٥٤ر٠٠٠	٠٥١ر٥٠٠	٠٥١ر٥٠٠
مصري تحويل	٣٢٥ر٠٠٠	٢٩٥ر٠٠٠	٣٤٢ر٩٥٠	٠٩٥ر٠٠٠	٣٠٠ر٠٠٠	٢٩٥ر٠٠٠	٣٢٥ر٠٠٠
مصري نقدي	٢٩٠ر٠٠٠	٢٨٨ر٠٠٠		٣٢٠ر٠٠٠	٢٩٠ر٠٠٠	٢٩٠ر٠٠٠	٢٨٧ر٠٠٠
تولات	٣٥٧ر٠٠٠	٣٩١ر٨٥٠	٣٦٢ر٠٠٠	٤١٤ر٠٠٠		٣٧٢ر٠٠٠	٣٥٨ر٠٠٠
٩٩٥	٣٠٦٠ر٠٠	٣٣٣٢ر٠٠٠	٣٠٧٠ر٠٠	٣٥٢٤ر٠٠		٣١٦٦ر٠٠	٣٠٤٩ر٠٠
٩٩٩	٣٠٨٠ر٠٠	٣٣٤٨ر٠٠٠	٣٠٩٠ر٠٠	٣٥٢٨ر٠٠		٣١٧٩ر٠٠	٣٠٦٢ر٠٠
٩٩٩٩							
سوداني	٢٨٥ر٠٠٠						
سيرلانكا	٠١٣ر٥٠٠	٠١٢ر٨٢٥		٠١٣ر٨٥٠		٠١٣ر٨٥٠	٠١٣ر٨٥٠
يوناني	٠٠٤ر٨٠٠			٠٠٤ر٠٠٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٤ر٨٠٠
نمساوي	٠١٦ر٠٠٠			٠١٦ر٥٠٠		٠١٦ر٠٠٠	٠١٦ر٠٠٠
فلبيني		٠٣٤ر٦٠٠					
هونغ كونغ	٠٤٩ر٠٢٠						

بطولة الاتحاد العربي لألعاب القوى تقام أوائل أكتوبر ١٩٨٣

عقد الاتحاد العربي لالعاب القوى جلسته الخامسة في المنامة بالبحرين يومي ١٠ ، ١١ مارس ١٩٨٢ برئاسة الامير فهد بن سلطان وحضور نائبي الرئيس احمد الرشدان ، د • محمد رضا مراد والامين العام عبدالله عبدالرحمن السحيباني وعضو الاتحاد رئيس اللجنة الفنية نعيم نصار وقد ناقش المجتمعون الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وتم اتخاذ القرارات التالية :

● اعتماد تسجيل نتائج البطولة العربية التالية في تونس •

● اعادة النظر بالمستندات الخاصة بدعم اللاعبين الى اللجنة الفنية لاعادة المستندات وفقا لواقع المستندات المالية بعد النتائج التي تحققت في تونس •

● الموافقة على محضر اجتماع الجلسة الثانية للجنة الفنية بدمشق •



● احمد الرشدان

● الموافقة على اقامة عدة دورات متقدمة في مجالات التدريب والتحكيم والتنظيم والادارة وتحديد برنامج زمني عن المدة من ٨٣ — ١٩٨٩ وستتولى الامانة العامة تنظيم ذلك •

● الموافقة على مذكرة اللجنة الفنية الخاصة بالمراحل السنية للكبار والشباب والمسابقات المحددة لكل مرحلة منها •

اما بالنسبة لمرحلة الناشئين والناشئات فقد تقرر ترك الامور للاتحادات الاهلية للاعضاء للاهتمام بها كلها على توسيع قاعدة الناشئين والاشبال •

● شروط درجة الشباب والتي ستقام لاول مرة عام ١٩٨٤ على ان يعمم على الدول من الان بطلب استضافتها •

وستقام البطولة للمرحلة السنية التي اعتمدته لدرجة الشباب الذكور تحت ١٩ سنة وتشمل ١٩ ، ١٨ سنة ، وللبنات تحت ١٨ سنة وتشمل ١٨ ، ١٧ سنة ونفس المسابقات من قبل اللجنة الفنية •

● تقرر اقامة بطولة الاتحاد العربي لالعاب القوى ويشترك فيها : احسن ثمانية لاعبين على المستوى العربي في كل مسابقة ، على ان يكون موعدها اوائل اكتوبر ١٩٨٣ ويعمم على الاتحادات بطلب استضافتها وستتولى الامانة العامة تحديد اسماء اللاعبين الذي يسمح لهم بالاشتراك من كل اتحاد حسب نتائج البطولة العربية الثالثة في تونس ويكون الاشتراك على حساب الاتحاد المشترك •

● الامير فهد بن سلطان

● الموافقة على تكليف احمد المخادم وعبدالله العديني باعداد كافة المسميات المختلفة لكل مسابقة لتحديد المسمى العربي الصحيح لكل مسابقة •

● تقرير الموافقة على تشكيل لجنة الاحكام في البطولات العربية القادمة كالتالي :

★ مندوب الاتحاد العربي رئيسا •
★ مندوب الاتحاد الدولي عضوا •
★ مندوب اللجنة الفنية عضوا •
★ عضوين من الاتحاد المنظم للبطولة •

● تقرر الكتابة لاصحاب المعالي وزراء الشباب ورؤساء اللجان الاولمبية للدول العربية لدعم ميزانية الاتحاد العربي لالعاب القوى •

● تمت الموافقة على البرنامج الزمني لمسابقات البطولة العربية لمدة اربعة ايام •

● تقرر وضع الاردن بديلا احتياطيا لتنظيم البطولة الرابعة في حالة اعتذار ليبيا •

● وافق المجلس على البيانات المقدمة من اللجنة الفنية حسب نتائج البطولة الاسيوية وحسب اسماء اللاعبين الذين مثلوا القارة الافريقية في بطولة كاس العالم •

وسيتم توزيع استمارات على الاتحادات الاهلية لاستيفاء بيانات اللاعبين لتقديم الحوافز لهؤلاء اللاعبين •

● مساندة طلب الاتحاد العماني لالعاب القوى لعضوية الاتحاد الدولي حيث تم قبوله عضوا بالاتحاد الاسيوي •

● تقرر تكليف الامانة العامة بطباعة النظام الاساسي للاتحاد في كتيب •

● اقتراح اللجنة الفنية لتحديد ابواب ثابتة لمجلة البطل العربي وتقرر تحويل الاقتراح للجنة الاعلامية للدراسة مع اعداد خطابات لوزراء الشباب العرب ورؤساء اللجان الاولمبية للاطلاع على محتويات المجلة •

ليفربول يفوز على توتنهام ١/٣ بعد وقت اضافي ويحصل على كأس الدوري الانكليزي

قدم ليفربول عرضا قويا ممتعا.. وظهر توتنهام بحالة سيئة دفاعا وهجوما

فاز فريق ليفربول ببطولة كاس الدوري الانكليزي بعد ان تغلب في المباراة النهائية على فريق توتنهام ١/٣ في المباراة التي جرت بينهما مساء امس على ستاد ويمبلي بلندن وشاهدها اكثر من ١٠٠,٠٠٠ متفرج وكان الشوط الاول قد انتهى بفوز توتنهام ١/ صفر ثم احرز ليفربول هدفا في الشوط الثاني اسفر عن لعبهما وقتا اضافيا لمدة نصف ساعة على شوطين استطاع فريق ليفربول ان يحرز خلال الشوط الثاني من الوقت الاضافي هدفين اقتنص بهما الكاس •

عرض متكافىء في الشوط الاول

جاء الشوط الاول فاترا لم يقدم الفريقان فيه ما كان منتظرا منهما وبدا واضحا ان لاعبي ليفربول يلعبون بجدية • انحصر اللعب في ال ٥ دقائق الاولى في منتصف الملعب حيث بدأ كل فريق يجس نبض الاخر وقد بدأ لاعبو ليفربول يسيطرون على مجريات اللعب بعد ١٠ دقائق من المباراة وظهرت قوة تحملهم في الكرة وسيطرتهم على اللعب •

وقد كون دالجيش ، كنيدي ، اياف رش ثلاثيا خطيرا على مرمى توتنهام • حتى جاءت الدقيقة ١٤ من الشوط الاول ومن هجمة مرتدة تمكن اركيبالد من تسجيل هدف توتنهام من كرة تلقاها من كرة مرتدة لعبها لحظة خروج حارس ليفربول من المرمى وقدم رش فاصلا جميلا من (هات وخذ) مع دالجيش وكينيدي وهددا مرمى توتنهام •

ثم بدأ فريق توتنهام يلعب حول حارس ليفربول كرة كروكس من المقص الى ضربة ركنية •

ليفربول ينشط في الشوط الثاني

يمكن ان يقال ان الشوط الثاني كان لعبا من جانب ليفربول اما توتنهام فقد اكتفى بالهدف ولعب مدافعا حفاظا على الهدف في الدقيقة ١٠ انقذ كليمنس فريقه من هدف محقق وبعدها اضاع ايان رش هدفا محققا فقد لعب الكرة فوق العارضة في الدقيقة ٢٢ نزل ريكاردو فيلا مكان « هازارد » وبدأ توتنهام يتاقل الكرة الا انه سرعان ما عادت السيطرة لفريق ليفربول وصد كلمينس قذيفة ارضية في الدقيقة ٢٠ ثم صد كليمنس بعدها مباشرة كرة دالجيش وهو منفرد بالمرمى يتولى بعد ذلك ضغط من ليفربول ودفاع من توتنهام • وكاجكتس يفقد والجيش شعوره حينما انقذ الموقف بعد أن انفرد به والجلس • وقد أضاع لاعب توتنهام رقم ١٠ هدفا محققا حينما انفرد بالمرمى وانقذ الحارس الموقف •

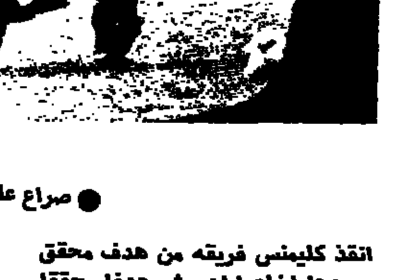
بعد ذلك توالت هجمات ليفربول غير أن دفاع توتنهام كان لهما بالمرصاد •

في الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني أثمر هجوم ليفربول عن هدف • لينتهي الشوط الثاني بالتعادل بهدف واحد لكل منهما •

ليفربول يحسم الموقف

ثم لعب الفريقان وقتا اضافيا من شوطين انتهى الشوط الاول بالتعادل ايضا بدون اهداف بعد أن شد ليفربول من الهجوم عن طريق الجناحين •

وفي الشوط الثاني من الوقت الاضافي تمكن فريق ليفربول من تسجيل هدفه الثاني في الدقيقة ٤ واحرزه دالجيش ثم أضاف « رشك الايرلندي الهدف الثالث في الدقيقة الاخيرة من المباراة ليثبت جدارة واستحقاق فريق ليفربول بالفوز بالكأس •



● كليمنس ينقذ هدفا محققا

● صراع على الكرة

منتخب العالم للجمباز يزور البلاد اكتوبر المقبل

تلقى اتحاد الجمباز برقية من سكرتير الاتحاد العراقي للعبة عبدالقدوس عماش يستعلم من خلالها عن زيارة منتخب العالم للكويت وقد افيد بان تلك الزيارة قد تاجلت لشهر اكتوبر المقبل •

سامرانش يصل البلاد مساء اليوم

يصل البلاد في الساعة الحادية عشرة مساء اليوم رئيس اللجنة الاولمبية الدولية سامرانش وذلك تمهيدا لجولة في بلدان المنطقة يصحبه فيها الشيخ فهد الاحمد عضو اللجنة الاولمبية الدولية وتبدأ بزيارة لجمهورية اليمن الشعبية •

تشكيل وفد ناشىء الجمباز للبطولة العربية

تم تشكيل وفد منتخب الناشئين للجمباز المشارك في البطولة العربية التي ستقام في الرياض خلال الفترة من ٢٢ — ٢٧ الجاري ويراس الوفد امين سر الاتحاد الكويتي للجمباز عباس بندر ويضم مبارك المبارك اداريا واللاعبين : صلاح عسكر ، ممدوح العوضي ، عبداللطيف احمد ، عبدالسلام حميد ، هاشم الرفاعي ، عبدالمحسن محمد ، وليد احمد ، وخالد سالم •

احمد الحمود يجتمع باعضاء منتخب الكويت

● الشيخ احمد الحمود

اجتمع الشيخ احمد الحمود نائب رئيس اتحاد كرة القدم عقب تدريب منتخب الكويت لكرة القدم امس باستاد كاظمة مع اللاعبين حيث طلب منهم مواصلة الجهد مع الاهتمام بالمحافظة على سمعة الكويت باعتبارها حاملة كاس الخليج لعدة دورات سابقة وبطلة اسيا والمؤهلة لكاس العالم •

وشدد الشيخ احمد الحمود على اهمية دورة الخليج وضرورة المحافظة على اهدافها والتي تتمثل في المقام الاول على لقاء الشباب الخليجي في تنافس شريف كما طلب منهم التحلي بالاخلاق الحميدة التي كانت طابعهم طوال الفترة الماضية • ومن جهة اخرى اجرى مراسل جريدة رولي ستريت مقابلة الشيخ احمد الحمود تحدث فيها عن استعدادات الكويت لدورة الخليج وكأس العالم كما شرح خطة الاتحاد للمرحلة المقبلة •

اليوم اجتماع الوفد المشارك بدورة الخليج

يعقد في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم اجتماع لاعضاء وفد الكويت المشارك في دورة كأس الخليج السادسة لكرة القدم برئاسة الشيخ فهد الاحمد وذلك بمقر الاتحاد بالعديلية حيث سيتم بحث اخر الترتيبات قبيل مغادرة الوفد الى ابوظبي بعد غد « الثلاثاء » •

٣ أخبار من البحرين

● غادرت البحرين متوجهة الى الامارات لجنة التشبيه الخاصة لبطولة الخليج والجزيرة العربية وتضم الشيخ راشد بن عيسى والامير عبدالله الفيصل والرائد خلفان خميس والسيد نزهت قاسم •

● فاز فريق الرفاع الغربي ببطولة الدوري المشترك لكرة القدم بعد ان جمع ١٤ نقطة وتجدر الاشارة الى ان فريق الرفاع الغربي احرز بطولتي الدوري الممتاز وكاس الشباب •

● يغادر البحرين يوم غد الاثنين فريق الوحدة لكرة اليد حيث يصل الكويت للمشاركة في اعتزال لاعبي النادي العربي منصور مرزوق ومحمد الخضري •

منتخبا اليابان والبنغال للطائرة في زيارة للمنطقة الصيف المقبل

تلقى اتحاد الطائرة برقية من الامين العام للاتحاد العربي للكرة الطائرة محمد حماده بخصوص الزيارة التي سيقوم بها منتخبا اليابان والبنغال للمنطقة خلال شهري مايو واغسطس المقبلين ويطلب فيها الافادة عن استضافة هذين المنتخبين لاجراء لقاءات ودية معهما في نطاق الاستعدادات للدورة الاسيوية •

كورتشنوي وسباسكي في بطولة لوجانو للشطرنج

لوجانو / سويسرا — يشترك في مسابقة الشطرنج الدولية التي بدأت اول امس الجمعة في لوجانو نجمان عالميان هما فيكتور كورتشنوي نائب بطل العالم في الشطرنج — لا جنسية له — والسوفياتي بوريس سباسكي بطل العالم السابق في الشطرنج •

ويواجه هذان النجمان اساتذة كبارا اخرين من امثال البريطاني جون نون والايطالي سيرجيو ماريوتي واليوغسلافي دراجوتين ساهوميك بالاضافة الى خمسة عشر لاعبا دوليا من بينهم السويدي لارس كارلسون والصيني جينرونج ليانج الذي يشترك لاول مرة في مسابقة للشطرنج في سويسرا ... ولم يكن اللاعب الكندي الكبير ايجور ايفانوف وهو سوفياتي الاصل قد وصل الى لوجانو حتى اول امس الجمعة وبالاضافة الى مسابقة الاساتذة الكبار في الشطرنج فستعقد مسابقة رئيسية اخرى يشترك فيها ١٦٠ لاعبا •

السالمية يفوز على الشباب ١/٣ بعد مباراة متوسطة

فاز السالمية على الشباب ١/٣ في اول لقاءات الاسبوع ٢٣ من مسابقة الدوري العام لكرة القدم والذي جرى بينهما في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر امس وكان الشوط الاول قد انتهى ٢/صفر لصالح السالمية ايضا •

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد السالمية الى ٣٣ نقطة ويظل محافظا على انفراده بالمركز الثاني فيما يبقى الشباب على رصيده السابق وهو ٥ نقاط وفي ذيل القائمة •

اقيمت المباراة على ملعب ثامر وجاءت متوسطة المستوى سيطر على مجريات اللعب فيها فريق السالمية باجادة الوسط بناء الهجمات والمتابعة وظهر منهم فيصل العصفور ومبارك سليمان بحالة طيبة ورغم الفوز فقد كان بامكان السالمية احراز عدد اكبر من الاهداف لولا سوء توفيق المهاجمين في استغلال الفرص التي سنحت لهم امام المرمى ومن جهة اخرى اتبع الدفاع طريقة مصيدة التسلل لوقف اندفاع وحماسة لاعبي الشباب والتي لم تجد نفعا لسوء الاداء في تنفيذها خاصة في الشوط الثاني •

اما الشباب فقد لعب بحماسة ولم يفقد لاعبوه روح الكفاح رغم الخسارة واحرزوا هدفا وكان بامكانهم احراز المزيد غير ان رعونة سعد سعود اهدرت الفرص الثمينة ولكنه ظهر بمستوى جيد وكذلك خلف سطام الذي قاد الهجمات المنظمة بخبرته وشكلت تمريراته المتقنة خطورة على مرمى السالمية •

★ هدف السالمية الاول : احرزه فيصل العصفور في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول من ضربة جزاء احتسبها الحكم عندما عرقل مدافع الشباب طعمة حمد مهاجم السالمية سعود ليلى داخل المنطقة وتصدى للضربة فيصل الذي سدد الكرة ارضية في الزاوية اليسرى •

★ هدف السالمية الثاني : احرزه فيصل العصفور ايضا في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول اثر ضربة حرة مباشرة سددها قوية في حلق المرمى ومرت من فوق حائط الصد والحارس •

★ هدف السالمية الثالث : احرزه خالد سلطان في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني اثر هجمة منظمة مرر فيها مبارك سليمان كرة « مقشرة » لفيصل العصفور الذي سددها قوية فترتطم بالعارضة وترتد بالملعب وتابعها خالد بتسديدة مباشرة سكنت المرمى في الزاوية اليسرى •

★ هدف الشباب الوحيد : احرزه سعد سعود في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني اثر تمريرة عرضية من خلف سطام وسط دفاع السالمية ولكن سعد حولها « برأسه » مباشرة لتسكن الكرة الشباك •

★ مثل السالمية : عصام محمد ، حسين ناصر ، صالح العصفور ، عادل عبدالعزيز ، بسام عبدالنبي ، فيصل العصفور ، موسى حسن (فايز عبدالرزاق) ، مبارك سليمان ، محمد جوهر (خالد سلطان) ، علي الطباخ وسعود ليلى •

★ مثل الشباب : عبدالله جاسم ، طعمة حمد (خالد حافظ) ، يعقوب زينيل (حمد الحرز) ، محمد صادق ، عادل الكندري ، محمود بودستور ، ماجد عبدالصمد ، جميل شداد ، خلف سطام ، سعد سعود وصالح علي •

★ ★ ادار المباراة الحكم الدولي عبدالسلام الياقوت وعاونه علي حسين وجواد عاشور وقد انذر الحكم لاعب الشباب يعقوب زينيل لتعمده الخشونة •

● هدف السالمية الاول

● الكندري يبعد كرة خطرة من امام الطباخ ويعقوب يترقب

التضامن يفوز على الساحل ١/صفر

فاز التضامن على الساحل ١/صفر في اللقاء الذي جرى بينهما امس في ختام مباريات الاسبوع ٢٢ من مسابقة الدوري العام لكرة القدم وكان الشوط الاول قد انتهى بتعادلهما دون اهداف .. وفي الشوط الثاني استطاع خالد شبيب ان يحرز هدف الفوز لفريقه في الدقيقة ٣٥ ليرتفع رصيد التضامن الى ٢٣ نقطة فيما يظل الساحل على رصيده السابق وهو ١٤ نقطة •



● خالد شبيب في محاولة للمرور بالكرة

قطر تفوز على هندوراس ١/٢

فاز منتخب قطر على منتخب هندوراس ١/٢ في المباراة التي اقيمت بينهما امس على ستاد خليفة الاولمبي وهي المباراة التجريبية رقم ١٢ والاخيرة لمنتخب قطر في نطاق استعداداته لدورة الخليج وحضر المباراة الشيخ عبدالله بن خليفة رئيس اللجنة الاولمبية وده جو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي يزور الدوحة بدعوة من الاتحاد ، وقد انتهت زيارته وغادرها مساء امس وقد سجل هدف التعادل لقطر منصور مفتاح في الدقيقة ٣١ من الشوط الاول ثم سجل هدف الفوز بدر بلال بينما سجل فريق هندوراس هدفه الوحيد في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول •

وجاءت المباراة في مستوى جيد وظهر هجوم قطر المكون من منصور وبدر بلال وخميس دهام الاكثر تفاهما وانسجاما من المباريات السابقة •

اليوم اجتماع اتحاد الجودو

يعقد اتحاد الجودو اجتماعا له في الساعة السادسة من مساء اليوم حيث يناقش التقرير المالي والاداري لبطولة الكويت الاولى للجودو التي جرت مؤخرا ضمن الاحتفالات بالعيد الوطني للبلاد •

ومن جهة اخرى فقد تحدد يوم ٢٠ من الشهر الجاري موعد انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد والتي سيتم فيها مناقشة واعتماد التقريرين المالي والاداري للسنة المنتهية •

اجتماعان للجنة المنظمة لاسبوع الجهراء

تعقد اللجنة المنظمة العليا لاسبوع الجهراء اجتماعا في الساعة التاسعة صباح يوم غد الاثنين لبحث اخر الترتيبات الخاصة بالاسبوع •

ومن جهة اخرى تعقد اللجنة اجتماعا مع مندوبي الاندية المشاركة لبحث عدد من الموضوعات وذلك في الساعة السادسة مساء يوم غد الاثنين بمقر نادي الجهراء •

مباراتان في دوري التنس

تقام الساعة الثالثة والنصف مساء اليوم مباراتان في دور الاربعة للتنس الارضي حيث يتقابل كاظمة مع الشباب على ملعب القادسية والكويت مع القادسية على ملعب العربي •

اليوم التجربة الاخيرة لمنتخبنا استعدادا لدورة الخليج في لقاء ودي مع منتخب ايسلنده على ستاد صباح السالم


● منتخب الكويت لكرة القدم

ينهي اليوم منتخبنا الوطني لكرة القدم سلسلة لقاءاته التجريبية ضمن برنامج الاستعداد للمشاركة في دورة كاس الخليج السادسة التي ستقام في ابوظبي يوم الجمعة المقبل حيث يلعب المنتخب المباراة الودية السابعة والاخيرة مع منتخب ايسلنده وذلك في الساعة الرابعة من بعد الظهر على ستاد صباح السالم بالنادي العربي .

ومما لاشك فيه ان المنتخب قد استفاد تماما من المباريات السابقة التي لعبها في دور استعداده وظهر ذلك بوضوح من خلال ادائه المتطور الذي قدمه لاعبونا في اللقاء الاخير مع الفريق الهولندي جواهيد والذي توجه بالفوز بهدفين مقابل لا شيء اضافة لذلك فقد وضحت قدرات اللاعبين في كافة الخطوط ومدى التجانس بينهم بما يكفل الظهور بالمستوى الملائم لسمعة منتخبنا الكروية والمحافظة على مكاسبه التي حققها .

وعليه نأمل ان نشاهد اليوم عرضاً قوياً بمستوى ثابت في الاداء على مدار الشوطين يتوج بالفوز الذي نتمناه لهم دوما في مباريات البطولة المقبلة .

انطباعات من كاس العالم لكرة اليد ٢

رئيس الاتحاد الافريقي يطلب التدخل لوقف مهزلة التحكيم
الاتحاد السوفياتي مستوى خاص .. والقسم الثاني ١١ فريقا .. والكويت بالمستوى الثالث

كتب عرفان بدير وماهر صالح موفدا اللجنة الاولمبية

● قام بتحكيم مباريات البطولة ٢٦ حكما من ١٣ دولة اوروبية ولم يتم اختيار أي حكام من قارات آسيا وأفريقيا وأميركا بالرغم من وجود حكام دوليين ممتازين بقارتي افريقيا وأسيا .. وهذا في حد ذاته تحيز واضح وتمييز قاري . حيث فضل الاتحاد الدولي حكام أوروبا عن باقي القارات الاخرى لتحكيم مباريات البطولة والتي بلغ عددها ٥٤ مباراة عالمية ..

● وقد وضح من سير المباريات ان معظم الحكام غير متفقين على قواعد وأسلوب محدد لتطبيق مواد القانون المعدلة بالرغم من أن هذه التعديلات ساهمت الى حد بعيد في إيقاف الخشونة المتعمدة والاصابات البليغة للاعبين بحيث لم يصب أي لاعب خلال البطولة وينقل للمستشفى الا حالات معدودة ومعظمها لحراس المرمى الذين كانوا يتلقون تصويبات قوية مباشرة من مسافات قريبة في رؤوسهم كانت تفقدهم الوعي لعدة ساعات ..

● لقد تحدث سكرتير عام الاتحاد الافريقي لكرة اليد خلال لقائه مع رئيس الوفد الكويتي مهلي فرهود عن وجوب تدخل الاتحاد الاسيوي لكرة اليد بالتعاون مع الاتحاد الافريقي واتحاد الاميركيتين لوضع حد لمهزلة اختيار الحكام الاوروبين واستبعاد حكام القارات الاخرى . وبالطبع فإن معه كل الحق في ذلك ويجب ان تتعاون القارات الثلاث لوقف جبروت وهيمنة الاتحاد الاوروبي وسيطرته على الاتحاد الدولي وذلك لإعطاء الفرصة للحكام الدوليين بقارات آسيا وأفريقيا واميركا لأخذ فرصتهم في المجال الدولي لزيادة خبراتهم في هذا المجال وبدون التزام بحكام أوروبا الذين أظهروا تحيزهم الإقليمي والعنصري والديني والسياسي خلال تحكيمهم لمباريات بطولة العالم مما أثار سخط الجماهير وغضبها ولكن هذه الجماهير المحبة لكرة اليد لم تقم بالاعتداء على الحكام بعد اي مباراة بالرغم من أنه كان يجب تأديبهم لصفاقتهم وخاصة وأن المباريات تشاهدها الملايين عبر شاشات التلفزيون في قارة أوروبا وبعض القارات الاخرى عن طريق الاقمار الصناعية ومثال على ذلك مباراة المجر واسبانيا والتي انتهت بالتعادل ٢٠/٢٠ وكان يجب أن تكسبها أسبانيا ومباراة سويسرا وتشيكوسلوفاكيا والتي انتهت بالتعادل ١٧/١٧ وكذلك الدنمارك والمجر ، ويكفي أن مباراة بولنده والدنمارك على المركز الثالث كانت خير شاهد على هذا التمييز .. حيث كانت المباراة لعبا ونتيجة لصالح الدنمارك التي فازت بالشوط الاول ١٢/١٣ ولكن الحكام قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق وكانت الدنمارك متقدمة بهدفين .. قاموا بطرد لاعبين من الدنمارك واحتسبوا رميتي جزاء خرجت بهما بولنده فائزة بالمباراة ٢٢/٢٣ وحصلت على المركز الثالث .. وكاد الجمهور الغاضب أن ينزل الى الملعب بصالة دورتموند ويعتدي على الحكام بعد انتهاء المباراة لولا أن المنظمين حالوا بينهم ، وهذا المثل الواضح للتحيز السياسي كان نقطة الضعف الواضحة والكبيرة في مباريات بطولة العالم العاشرة لكرة اليد والتي صرح فيها نائب رئيس الاتحاد الدولي بأن التحكيم في هذه الدورة قد خيب الآمال ولولا حكمة الجمهور وحبه للعبة لحدثت اشتباكات دامية مع الحكام .

اختفاء الخشونة وزيادة حالات الحرمان

بعد تطبيق مواد القانون المعدلة خفت كثيرا حالات العنف الزائدة والخشونة المتعمدة وتغيرت أساليب الدفاع الفردي وتكتيكات الدفاع الجماعي تبعا لذلك وحتى يستطيع اللاعبون المدافعون الابتعاد عن مصيدة الكارت الأصفر والأحمر وحالات الحرمان خارج الملعب وحتى لا تلعب فرقهم ناقصة العدد مما يتيح الفرصة للفرق المنافسة لتحقيق اهداف عن طريق زيادة عدد المهاجمين عن المدافعين .. وقد لجأ اللاعبون المدافعون الى مقابلة المهاجمين خارج منطقة الست امتار وحتى منطقة التسعة وأحيانا كانت المقابلة تتم حتى خط وسط الملعب من المدافع المتقدم في تشكيل ٣ — ٢ — ١ الدفاعي والذي لجأت اليه فرق كثيرة مثل الدنمارك وبولنده وتشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا ونفذته بدقة للحد من خطورة المهاجمين الخلفيين بالفرق الاخرى ..

● ونتيجة لتطبيق المواد المعدلة للقانون ظهر بوضوح التزام اللاعبين به ، وقد طبق الحكام هذه التعديلات بكل حزم منذ أول مباراة وبهذه الطريقة استطاعوا الى حد ما أن يزيلوا كابوس العنف الذي دخلته بعض انواع المصارعة مثل تكتيف الخصم والوقوع به أرضا لمنعه من استلام الكرة أو التهديف أو اللجوء لحركات الكاراتيه باستخدام الضربات المؤثرة لمنع المهاجم من التصويب وخاصة على دائرة الستة .. كل هذه الظواهر وغيرها والتي كانت تتسبب في نقل كثير من اللاعبين للمستشفيات وخاصة في المباريات الدولية ثم السيطرة عليها وخفت حدتها كثيرا .. وقد تعجب اذا علمنا انه لم تحدث حالة طرد نهائي في أي مباراة في بطولة العالم العاشرة .

● فاندرليش احد لاعبي المانيا يصوب

المستوى العام للفرق

● يمكن تقسيم الفرق الـ ١٦ التي شاركت في البطولة الى ٣ أقسام .. الاول الاتحاد السوفياتي بمفرده .. الثاني .. الـ ١١ فريقا من أوروبا وهم يوغوسلافيا ، بولندا ، الدنمارك ، المانيا الشرقية ، رومانيا ، المانيا الغربية ، تشيكوفاكيا ، سويسرا ، السويد ، أسبانيا ، المجر ... والقسم الثالث يضم أربع فرق وهي كوبا ، اليابان ، الكويت ، الجزائر .

● الاتحاد السوفياتي ... في الحقيقة كان مستوى الاتحاد السوفياتي مرتفعا عن بقية الفرق باستثناء مستواه في المباراة النهائية أمام يوغوسلافيا فلم يكن الفريق في حالته الطبيعية ... فالفريق يضم ١٦ لاعباً مستواهم متقارب وان كان التشكيل الاساسي للفريق قوياً نسبيا عن بقية اللاعبين ، فرغم طول معظم لاعبيه الا انهم يتمتعون بخفة الحركة كأي لاعب قصير ومثال ذلك لاعب الدائرة الذي يبلغ طوله ٢٠٤ سنتمترات ووزنه ١٢٠ كيلوغراما الا انه يتحرك على الدائرة بسرعة كبيرة وبمجرد استلامه الكرة يصعب ايقافه ، اما الخط الخلفي فيتكون من لاعبين طوال القامة كلهم فوق الـ ١٩٧ سم ويتحركون بسرعة وتفاهم تام وكان ابرزهم جاجين وقاسيلي وبيلوف كابتن الفريق الذي حصل على لقب أحسن لاعب في العالم هذا بالاضافة إلى أن الفريق يضم حارس مرمى من طراز ممتاز طوله ١٩٩ سم وهو إلكسندر ، ويكفي أن الفريق سحق المانيا في عقر دارها ١٦/٢٤ ولم يهزم أو يتعادل خلال البطولة .

● أما القسم الثاني فهو يضم ١١ فريقا وكلها من أوروبا وفي الحقيقة مستواهم متقارب ونتائجهم أيضا متقاربة وان كان الفريق الدنماركي مفاجأة البطولة بحصوله على المركز الرابع رغم أن معظم لاعبيه صغار السن ، أما الفريق الأسباني فحقق نتائج طيبة وخاصة تصدره المجموعة الثانية قبل السويد والمجر وهي فرق أقدم منه بكثير في مجال اللعبة .

● والقسم الثالث .. يضم ٤ منتخبات وهي كوبا بطل أميركا واليابان والكويت بطلا أسيا والجزائر بطل افريقيا فمستوى هذه الفرق أقل بكثير من الفرق الـ ١٢ الاخرى ويلزمها سنوات عديدة لكي تصل حتى الى مستوى الفريق الذي مثل المركز الثاني عشر ، وإن كان الفريق الكويتي سيكون له شأن في المستقبل

وصول ليبيا وغانا للدور النهائي لكأس أمم افريقيا
خرجت تونس .. والجزائر تجرب حظها مع اثيوبيا

صعدت كل من ليبيا وغانا للدور قبل النهائي لكأس الامم الافريقية التي تجري مبارياتها حاليا في طرابلس ، فقد تعادلت ليبيا مع الكاميرون دون اهداف بينما فازت غانا على تونس ١/ صفر ورغم هذا التعادل تصدرت ليبيا المجموعة «أ» برصيد ٤ نقاط تليها غانا برصيد ٣ نقاط بعد ان تخطت الكاميرون بفارق الاهداف .. ثم تونس ولها نقطة واحدة .

ليبيا والكاميرون

وقد دفع التنافس على الفوز بمكان في الدور قبل النهائي الى ان يراقب كل من الفريقين الاخر خلال العشر دقائق الاولى من المباراة . يتبع ذلك ان الكاميرون التي كان ينبغي لها ان تكسب الرهان لتصل الى الدور قبل النهائي عرفت كيف تلعب بفضل خط الوسط المكون من كوندي — ابيجا مبيدا ولكن سيطرة «الاسود» ظلت عقيمة . ومع ذلك فقد قذف روجر ميلا بكرة ارضية في الدقيقة ٤٤ فمست قائم المرمى الذي يحرسه كوافي .

ولكن الفريق الليبي قد تماسك واحتفظ بالتعادل الذي يكفيه لكي يصعد وقد بدا ابيما لاعبا نشطا حيث اكثر من الثغرات والاستيلاء على الكرة ولكنه لم يحقق شيئا . ثم خرج الفريق من قوقعته في الدقائق العشرين الاخيرة من المباراة فجأة وهاجم بلاعبيه عيساوي ومجدوب والفيرو فيرجاني .

حول المباراة

★ الجو منعش
★ المتفرجون ٤٠ الفا تقريبا .
★ الحكم ياواكار فال — موريتانيا .
★ التغير — بالنسبة لليبيا لعب سليمان محل جارانا في الدقيقة ٦٠ ولعب عبدالهادي فريج مكان عبدالهادي عمر في الدقيقة ٦٠ اما بالنسبة للكاميرون فقد لعب ابيونجي محل جونكيب في الدقيقة ٥٧ .

اللاعبون

★ ليبيا — كوافي — العجيلي — وزيو وصولا وبشاري عمر وكاريف والمجدوب وجرانا عبدالفتاح والفرجاني وعيسوي .
★ الكاميرون تكونو ثوب واودو واونانا ومنوم كوند وابيجا ومبيدا اكول وميلا وجونكيب .
★ هذا ويلتقي الفريق الليبي يوم الثلاثاء المقبل مع ثاني المجموعة «ب» بينما يتقابل الفريق الغاني مع اول المجموعة «ب» وتجدر الاشارة الى ان المجموعة «ب» تضم الجزائر ونيجيريا واثيوبيا وزامبيا .

تونس وغانا

ويفوز غانا على تونس ١/ صفر — الجمعة — على ملعب ١١ يونيو في مدينة طرابلس تكون غانا قد صعدت الى الدور قبل النهائي لكاس افريقيا الثالث عشر لكرة القدم ايا كانت نتائج المباراة الاخيرة في المجموعة بين ليبيا والكاميرون وقد سجل جون ايسين هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٩ بضربة راس اثر ضربة ركنية ارسلها له ادري .

وكان لاعبو تونس في حاجة الى فوز ظاهر لكي يحتفظوا ببعض الامل في الصعود ولكنهم تركوا الفرص تفلت خلال الشوط الاول الذي سيطروا فيه بجسارة على منافسيهم .

وقد اتيحت خمس فرص اكيدة للاعبي تونس ولكنهم اهدروها ولم يظهروا ادنى مهارة وكان على منساه حارس المرمى الغاني ان يقوم بباقي المهمة . وقد اكتفى فريق «النجم الاسود» الغاني الذي ادخل في هذه المباراة مهاجمين قويين هما جون السين واوبوكو افري دون ان يظهر مهارة كبيرة اكتفى في الشوط الثاني برد هجوم فريق تونس ويلتقي كوارشي وزملاؤه في الفريق بعد تحقيق فوز في هذه المباراة والتعادل في مباراتين في الدور قبل النهائي .

حول المباراة

★ كان الجو جميلا ولكن رطبا
★ المشاهدون نحو ٣٠ الف مشاهد
★ الحكم اوريفاترورهمالي

★ الهدف/سجل هدف غانا ايسين في الدقيقة ٢٩

الاستبدال/استبدل في فريق تونس فهيم باللاعب حاسبي وبن جامرا باللاعب سومي في الدقيقة ٧٣

● كذلك استبدل في فريق غانا كورانشي باللاعب بادو الدقيقة ٥٦ كما استبدل افري بلاعب الحسن في الدقيقة ٧١ .

تونس تفوز بالبطولة العربية لاختراق الضاحية

فازت تونس بجدارة «سواء على المستوى الفردي او مستوى الفريق» بالمسابقات العربية لاختراق الضاحية التي اقيمت اول امس الجمعة في ساحة سخير التي تقع في الوسط شبه الصحراوي لجزيرة البحرين . وقد فاز العداء التونسي فتحي البكري بالسباق قاطعا مسافة ١٢ كيلومترا في ٣٧ دقيقة و ٢٨ ثانية و ٢ .. متقدما على مواطنه محمد علي عاشوري والسوداني احمد جودت والجيبوتي احمد صالح بفارق ثلاث ثوان .

وعلى مستوى الناشئين كان تفوق تونس كاملا باحتلال عدائيها للمراكز الاربع الاولى وفوز محمد صالح راجي على فتحي الاطرش ..

الليلة يصل منتخب الجودو للناشئين

يصل البلاد في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم وفد منتخب الجودو للناشئين قادما من تونس حيث اقام هناك معسكرا تدريبيا اجرى خلاله عدة لقاءات ودية مع منتخب تونس للناشئين وفريقي نادي الترجي والجيش .. والوفد برئاسة عبدالرحمن العمران ويضم المدرب عبده السيد و ٧ لاعبين .

السباح الروسي فالديمير سالنكوف يحقق رقما عالميا

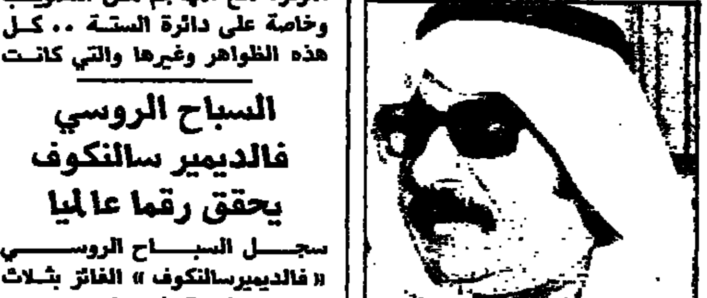
سجل السباح الروسي «فالديميرسالنكوف» الفائز بثلاث ميداليات ذهبية في اولمبياد ١٩٨٠ سجل رقما عالميا جديدا في سباحة الـ ٤٠٠ متر حرة .

وكان السباح الروسي الذي يتنافس في لقاء دولي امام سباحي المانيا الشرقية قد قطع المسافة في ٣ دقائق ٤٩٠٥٧ من الثانية محطما بذلك الرقم العالمي السابق ٣ دقائق ٥٠٤٩ من الثانية والذي حققه الكندي بيتر سكميدت منذ عامين . اما بالنسبة لـ ١٠٠ متر سباحة حرة فقد حسّن اللاعب الالماني الشرقي جورج وايت رقمه الاوروبي السابق بعد ان قطع المسافة في ٤٩٠٩٥ ثانية ومما هو جدير بالذكر ان رقمه السابق كان ١٤ر٥٠ من الثانية .

«بيتروفيش» نجم منتخب يوغسلافيا يساوي ٥٠٠٫٠٠٠ جنيه

ذكرت مجلة ديلي اكسبريس الانكليزية ان «تيري نيل» وكين فراير سكرتير نادي الارسنال الانكليزي عادا من بلجراد بعد فشل مهمتهما في ضم نجم منتخب يوغسلافيا «فلاديمير بيتروفيش» للعب للارسنال . وقالت المجلة ان تيري نيل عرض على نادي ردستار اليوغسلافي ٥٠٠٫٠٠٠ جنيه استرليني مقابل انضمام اللاعب للارسنال الا ان لوائح الاتحاد اليوغسلافي لكرة القدم وقفت عقبة امام احسن لاعب في يوغسلافيا لمدة ثلاث سنوات حيث تقضي اللوائح عدم انتقال اللاعبين الدوليين حتى بعد مباريات كاس العالم .

وصول المدربين في لعبة الشطرنج
لتدريب لاعبي الاتحاد


● راشد الرحماني

نتيجة للاقبال الكبير الذي تحظى به لعبة الشطرنج فقد وصل البلاد الاستاذ العالمي انور بكتس والاستاذه فيراكرسنك من يوغسلافيا للعمل في تدريب لاعبي ولاعبات الاتحاد الكويتي للشطرنج .

وصرح راشد الرحماني رئيس الاتحاد بان المدرب والمدربة باشرا العمل في نطاق خطة الاتحاد لتطوير مستوى اللاعبين .

وذكر الرحماني ان المدربين وهما بدرجة استاذ في هذه اللعبة تم التعاقد معهما لمدة سنة واشار الى ان باب التسجيل للمستجدين سيفتح يوم السبت المقبل للاعبين ولاعبات من سن ٩ سنوات وما فوق وأهاب الرحماني باللاعبين بضرورة الاستفادة من وجود الاستاذين لرفع مستواهم .. وذكر ان الاتحاد لا يالو جهدا في تطوير مستوى اللعبة في الكويت حتى تأتي المشاركة الخارجية بنتائج حميدة .

واشاد رئيس الاتحاد بإنتظام اللاعبين واللاعبات في التدريب وقال ان هذا الانتظام والمثابرة احد الدوافع التي جعلتنا نستقدم مدربين على مستوى عالمي .


● فيرا توجه اللاعبات

منتخب انكلترا بدون «كليمنس»
و «هوديل» امام اتلينكو



● مسرحية ليلى والذئب في البحرين

— تعرض حالياً في المنامة مسرحية للاطفال هي مسرحية ليلى والذئب من اعداد الكاتب والشاعر البحريني علي الشرقاوي واخراج الفنان البحريني عبدالله يوسف . وهذه المسرحية تهدف الى التحذير من الاعداء المخادعين الذين يتنكرون بزي الطيبين والا يكون المرء ساذجاً حيث ان الطفل العربي تعود ان يستخلص من دروسه الجوانب الاخلاقية الداعية الى الطيبة ، لكن المسرحية تهدف الى تعليم الطفل كيف يتعامل مع اعدائه والا يكون طيباً الى درجة السذاجة .

وهذه المسرحية ، فيها نوعان من الممثلين الاطفال ، والذين يلعبون الادوار بلغة العصافير والكبار يقومون بتمثيل دور الفتاة ليلى .

● برامج فنية من تليفزيون الكويت الى تليفزيون بغداد

— اهدى تلفزيون الكويت الى تلفزيون بغداد عدداً من الاشرطة المصورية مسجلا عليها برنامج (الكلمة والنغم والحوار ومنوعات كويتية للمطربين غريد الشاطىء وشادي الخليج) وسهرة شعبية وذلك في نطاق التبادل بين تلفزيونات الاقطار العربية .

● المسرح القومي الجزائري يقدم مسرحية (ياستار ارفع الستار)

— منذ ايام قصيرة قدم المسرح القومي الجزائري ، مسرحية بعنوان ياستار ارفع الستار .. سيناريو واخراج محمد بن قطاف تدور احداث هذه المسرحية حول المنصب الذي يشغله مدير المسرح ولكن ليس كفاء له .. فيستبدل بغيره وتتكرر المعاناة ، وهكذا يعرض الفنان نفسه في مواقع مختلفة ليسلط الاضواء على الخطأ في كل موقع .. مثلا هذا المدير يتحدث عن الديمقراطية ولا يفهم معناها ، كما تروي المسرحية قصة اجتماعية ، وغيرها مما يخص الوسط الفني .

● فيلم تلفزيوني بمحافظة نينوى ببغداد

— تم تصوير الفيلم التلفزيوني بعنوان (نحو الزوال) كتب القصة علي خيون الناصري واعد السيناريو له عباس الرباط وهو من اخراج عبد الجبار ثامر والفيلم من انتاج المؤسسة العامة للسينما والمسرح .. وهذا الفيلم يتناول دور المرأة العراقية ضمن المجتمع الذي يحياه العراق اليوم ، واضافة الى معالجة الظواهر البالية التي لا زالت عالقة في اذهان قسم من الناس .. ويشترك في هذا الفيلم حسني حسني بدور حامد ، والفنانة اميرة جواد بدور « نادية » ، الزوجة ، المثقفة ، والتقات عزيز بدور (هناء) ويشارك فيه اخرون من الممثلين العراقيين .

بسرعة مع محمد الفهيد
مدير عام البرامج
والانتاج بتليفزيون السعودية

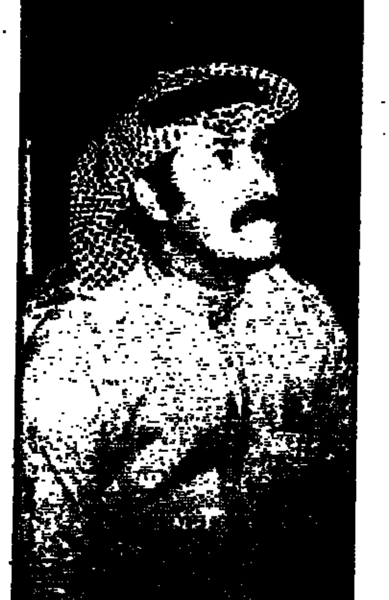
في لقاء سريع بمدير عام البرامج والانتاج بتليفزيون الشقيقة المملكة العربية السعودية ، القى محمد الفهيد الضوء على كل ما يهم التليفزيون السعودي فقال :

— لايوجد تليفزيون دون ان يضع لنفسه خطة معينة ، ونحن لا نتوقع ان نعتمد كلية على الانتاج ، وجميع المحطات لا تخلو برامجها من الاعمال الخارجية ، سواء كانت هذه الاعمال خليجية او من دول عربية اخرى ، والتليفزيون السعودي يعتمد في القالب على الانتاج الخارجي ورغم ذلك فان كل دورة تختلف عن الاخرى بالنسبة الى المواد كما ان تليفزيون المملكة العربية السعودية يغطي الان جميع انحاء المملكة ، بجانب ٧ محطات رئيسية وتوجد المراكز التليفزيونية التي تستخدم للتسجيل والبث في الوقت نفسه .

وقال :

« سوف تكون لدينا تغطية محلية بعون الله ، وخاصة عندما تكتمل الاستوديوهات الجديدة في الرياض والتي سيتم افتتاحها في غضون اربعة او خمسة شهور وستكون هذه الاستوديوهات ضخمة تشكل مركزاً تلفزيونياً يغطي جميع الفنون .

(ص . ب)





● محمد الفهيد مدير البرامج السعودي

سعاد — خرج ولم يعد

— سباعية تليفزيونية جديدة باسم « خرج ولم يعد » ، من تاليف طارق عثمان وتشارك فيها سعاد عبدالله والسباعية التي ستدخل الاستوديو قريباً للتسجيل تمهيداً للعرض في رمضان .

● ديكور — احلام

— عاد المخرج محمد السيد عيسى للتسجيل مرة ثانية للدورة الثانية من الديكور في مسلسل احلام صغيرة — المسلسل يتم تصويره في ستوديو ٥٠٠ وهو من بطولة خالد العبيد ، وتبدأ الدورة الثانية يوم السبت ١٩٨٢/٣/١٣ .

● سعاد عبد الله ● خالد العبيد

● الخليج في فرنسا

— يبث التليفزيون الفرنسي قريبا برنامجا عن الكويت اطلق عليه منتجه المخرج « رضا الفيلي » ، عنوان « اهمية التلفزيون في منطقة الخليج » ، يتضمن البرنامج مجموعة لقطات عن نهضة الكويت العمرانية بجانب صورة الحياة العائلية في الكويت .

كلام في الفن

انتاج رمضان

شهر رمضان سيكون في اواخر شهر يونيو القادم فالباقي من الزمن ثلاثة شهور فقط ، فهل استعدت مراقبة التمثيليات لمتطلبات انتاج هذا الشهر الكريم ؟

لقد مررنا بتجارب كثيرة ماضية ، كنا نؤلف في غرفة ونعد العمل في الاستوديو ثم نرسله الى المخرج في الاستوديو كي « يسلقه » ، وهذا ماحدث بالضبط في مسلسل « جحا » ، وغيره من المسلسلات التي جاءت مسلوقة وغير ناضجة جيداً من الناحية الفنية .

اننا نعرف ان شهر رمضان مصحوب دائماً بالزخم الفني وتتسابق فيه محطات المنطقة في منافسة شريفة امام المشاهد .

ان الوقت الان ليس في صالح المنتج الجيد الا اذا بدأ بالفعل انتاجه الرمضاني من الان .. او قبل الان ان الامال معقودة على الرجال المخلصين ووفق الله الجميع .

صلاح البابا

التلفزيون

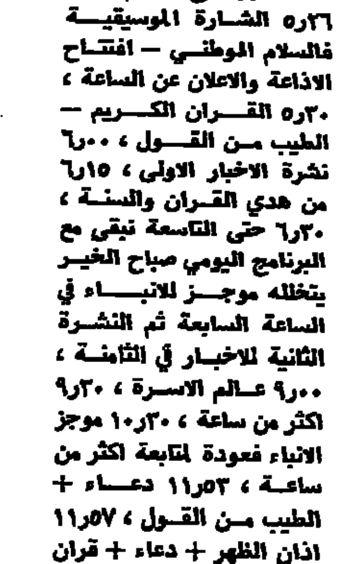
البرنامج الاول

٣٫٠٠ السلام الوطني فالقران الكريم ، ٣٫٠٥ عرض البرامج ، ٣٫٠٧ تسجيل للمهرجان السنوي لسباق الجمال ، ٤٫٠٠ نقل مباراة كرة القدم الودية بين منتخبي الكويت الوطني وايسلندة ، ٦٫٠٥ المسلسل الكارتوني ريمي ، ٦٫٢٧ برنامج الاطفال الرحال ، ٦٫٥٣ القران الكريم المفسر ، ٧٫٢٥ المسلسل العربي الى اين ، ٨٫١٣ ديوانية شعراء النبط ، ٩٫٠٠ نشرة الاخبار العربية + الارصاد الجوية ، ٩٫٣٥ الحلقة الاولى من المسلسل العربي اليومي الصراع ، ١٠٫٢٧ للمشاهد مع التحية ، ١١٫١٧ موجز الانباء والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٧٫٠٠ الافتتاح ، ٧٫٠٥ الرسوم المتحركة ، ٧٫٣٥ المسلسل الاجنبي ديل ديكرز ، ٨٫٠٠ الاخبار بالانجليزية ، ٨٫٢٠ المسلسل الاجنبي الطريق الى الغرب ، ٩٫٠٥ البرنامج الاخباري تقارير متنقلة ،

٩٫٣٠ المسلسل الثقافي الافق ، ١٠٫١٥ السهرة مع حلقة من المسلسل الاجنبي مغامرات هارت ، ١١٫٠٠ الختام بالسلام الوطني .



● نوال ابو الفتوح

الاذاعة

البرنامج العام

٥٫٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني — افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ، ٥٫٣٠ القران الكريم — الطيب من القول ، ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦٫١٥ من هدي القران والسنة ، ٦٫٣٠ حتى التاسعة نبقى مع البرنامج اليومي صباح الخير يتخلله موجز للانباء في الساعة السابعة ثم النشرة الثانية للاخبار في الثامنة ، ٩٫٠٠ عالم الاسرة ، ٩٫٣٠ اكثر من ساعة ، ١٠٫٣٠ موجز الانباء فعودة لمتابعة اكثر من ساعة ، ١١٫٥٣ دعاء + الطيب من القول ، ١١٫٥٧ اذان الظهر + دعاء + قران كريم ، ١٢٫٠٣ التقوى والمتقون في القران والسنة ، ١٢٫١٢ قراءة البرنامج ، ١٢٫١٥ اغنيتان لاحمد عبدالكريم وطروب ، ١٢٫٣٠ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٢٫٤٨ حتى الواحدة مع اغنيتين ، ١٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٫١٥ برنامج عالمنا اليوم ، ٢٫٠٠ ثلاث اغنيات ، ٢٫١٢ ابتهال ، ٢٫١٦ القران الكريم + الطيب من القول ، ٣٫٢٢ اذان العصر ، ٣٫٢٥ ماما انيسة والصغار ، ٤٫٠٠ موجز الانباء ، ٤٫٠٥ صوت ياليل دانا لغريد الشاطىء ، ٤٫١٥ اخبار جهينة ، ٤٫٣٠ اغنية لطلال مداح ، ٤٫٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤٫٥٥ العيون السود لوردة الجزائرية ، ٥٫١٥ مسلسل عندما يسقط القناع ، ٥٫٢١ القران الكريم + الطيب من القول ، ٦٫٠٠ اذان المغرب ، ٦٫٠٣ موجز الانباء ، ٦٫٠٨ مختارات غنائية تستمر حتى السابعة ، ٧٫٠٠ ابن جني وجهوده اللغوية ، + الطيب من القول ، ٧٫١٢ اذان العشاء + دعاء + قرآن كريم ، ٧٫١٨ جريدة المساء ، ٧٫٤٨ حتى الثامنة مع اغنيتين ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨٫١٥ اغنيتان ، ٨٫٣٥ حتى التاسعة مع ثلاث اغنيات ، ٩٫٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٫٣٠ نصف ساعة مع فرقة الموسيقى العربية ، ١٠٫٠٠ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠٫٢٥ اغنية لهيام يونس ، ١٠٫٣٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠٫٤٥ قصيدة قالت لمحمد عبدالوهاب ، ١١٫٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٫٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٫٠٥ سهرة غنائية كويتية ، ١٫٠٠ موجز الانباء ، ١٫٠٥ القران الكريم + الاعلان عن موعد اذان الفجر ٤٫٣٩ ، ١٫١١ الختام بالسلام الوطني .



● شادية



● وردة الجزائرية

السينما

سينما الاندلس
راي ميلاند — جون كارادين « رعب في متحف الشمع »

سينما السالمية
جيمس دوجستون — ستيفن فورست « السابحات الفاتنات »

سينما الحمراء
محمود ياسين — نيلة عبيد « اسياد وعبيد »

سينما السيارات
محمود ياسين — سعيد صالح — نيللي « حادث النصف متر »

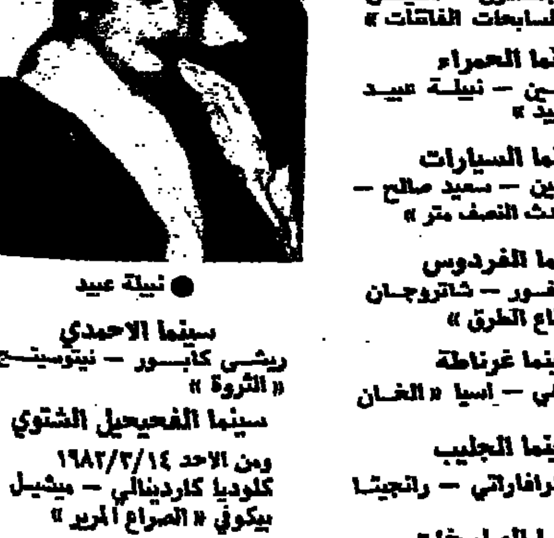
سينما الفردوس
شارميلا تاغور — شاتروجان سينها « قطاع الطرق »

سينما غرناطة
سلطان راهي — اسيا « الخان العظيم »

سينما الجليب
ميتون شاكرافارتي — رانجيتا « الحلم »

سينما الصليبخات
تيلا « نمس الليل »

سينما سيارات الاحمدي
جيم بوهام « ملوك المرتفعات »



● نبيلة عبيد

سينما الاحمدي
ريشي كابور — نيتوسينج « الثروة »

سينما الفحيحيل الشتوي
ومن الاحد ١٩٨٢/٣/١٤
كلوديا كاردينالي — ميشيل بيكولي « الصراع المرير »

سينما الجهراء
ومن الاحد ١٩٨٢/٣/١٤
فينودخانا — تيتامونيم « القسم العظيم »




نقطة ضوء

المزالي .. ذاك المعلم

حين عقد دولة رئيس وزراء تونس محمد المزالي مؤتمره الصحفي في الكويت ، كان بحق ذاك الرجل المفكر الفيلسوف ، الاديب والكاتب ، السياسي المحنك ، والطبيب كل الطبيب ، وكل ذلك ينضوي تحت لواء المعلم الذي يسكن في داخله ...

تنضوي شخصية المزالي على كينونة المعلم الناجح الذي يدخل الفصل محباً لطلابه .. أميناً على مادته .. متمكناً من خفاياها .. حريصاً على مصلحة تلاميذه ....

يدير دفة الدرس بحكمة وتؤدة ووعي عميق ، يتوخى ان يأخذ كل طالب في الفصل فرصته في النقاش والسؤال والمحاورة ، والمعلم يجيب بصبر ، ومحبة ، وسلام ، يشرح الرأي بوجه بشوش وابتسامة مرحة تدخل الامان على القلوب ، يجلو الغامض ويأتي بالحجة ..

لا يفرح بقرع الجرس وانتهاء الحصة ، بل يستبطيء الوقت .. ليجيب على سؤال آخر تلميذ في الفصل لما يأخذ فرصته في السؤال بعد ..

هل رأيتم كيف كان المزالي الاستاذ ؟!
إنه كان معلماً اولا ....

وهكذا يجب ان يكون السياسي في اعتقادي ، بل كل قيادي ، يحمل شخصية المعلم الناجح الذي يفتق الاذهان كما تتفتق اكمام الورود ، ولا يلقي الرعب في القلوب ..

● نحن نكرم الانسان ، اي انسان ، اذا اطلقنا عليه صفة المعلم .
رسولنا الكريم محمد — صلى الله عليه وسلم ، كان اول معلم في الاسلام .
طوبى لكل من علم وعلّم .

سهام عبد الهادي

امـواج متكسـرة

على مرتفع من الرمل كانت متمالكة .. مشدودة الى الارض .. لكن افكارها كانت شاردة في كل مكان .. تتلاعب بها العواطف والافكار والانفعالات .. مثلما تتلاعب الرياح بشعرها الاسود في كل اتجاه وتثور نفسها طوراً كلما هاجت موجة وتعود تهدأ كلما تكسرت هذه الموجة على الشاطيء طوراً آخر .. لم تعد ترى العالم الا بلونين اثنين فقط هما الابيض والاسود ولكنها رغم ذلك ترى فيه جمالا مثل جمال شعرها الاسود على بياض وجهها الناصع ..
بين هذا او ذاك تتنقل نظرات تائهة من عينين حوراوين تسرحان حيناً في [illegible] وتقسم بينها وبين نفسها ان بحر عينيه اعمق بالف مرة من البحر رغم انهما في زرقتهما واحد .. وتتطلع ، تتطلع ، في البحر .. وما تجد نفسها الا منجذبة اليه لا شعوريا كمغناطيس .. فتسبح وتسبح .. وتغوص وتغوص .. وترجع الى نفس المكان ، الى نفس جلستها الاولى لتلتقي ثانية بنظراته مغناطيسا اقوى من البحر واقوى .. وتتمنى الفرصة بينها وبين نفسها ان ترتمي بين احضانه .. وتغوص فيه فيذوب الكيانان وتنتفي كل ثنائية لتحقيق الكائن الاوحد المطلق ..
وتلفح وجهها نسمة هواء او ريح خفيفة فتفيق من احلامها واوهامها على ثورة عارمة في نفسها ثورة على المرمر الصلب وعود الحياة اليابس وسؤال يغلي في رأسها :
لماذا ؟ لماذا حكموا عليها بالتمثيل ؟
ماذا يحدث لو انها ترجمت رغبتها وفعلت ما يجول بخاطرها .. ماذا يحدث بعد ذلك ؟ ماذا يحدث مع اميرها الشرقي ؟ الذي بنى لها معبدا ووضعها فيه وحكم عليها من يومها بالموت ؟ وتقرر بينها وبين نفسها اعتزال المسرح والتمثيل وتقدم عريضة استقالتها الى اميرها الشرقي الجالس امامها ولكنه عوض ان يعفيها من المسرح اخرجها من قلبه ومن حياته .. تبا لها من شيطان ماكر تريد ان تراوده عن نفسه وتنزله عن عرشه .. فلتحل عليها اللعنة ولتنزلها الالهة اسفل السافلين .. اللهم اني اعوذ بك من كل شيطان رجيم .. !

حياة الرايس

تغريب واقع النفي و"الانا" الشاعرة

بقلم نضال صادق

في المقابلة التي اجراها الزميل محمد الاسعد مع الشاعر خيري منصور الشهر الماضي ، كان للشاعر راي في

التشابه بين النتاجات الادبية الفلسطينية على اختلاف وقائعها ،

وكان للزميل سميح محسن تعقيب نشر في « ٢٧ — ٢ — ٨٢ » تحت عنوان « مشروع ثقافي طويل الامد » جاء فيه :

« في قراءاتنا لبعض النتاجات الفلسطينية نلاحظ ان ادباء المنفى

يتناولون ظروف الاحتلال ، وادباء الداخل يتناولون واقع النفي ، وهذا

التناول ، يترك اثاره السلبية على العملية الابداعية ، لانه يسقط اولى

اساسيات العملية الابداعية ، الا وهي « الانا » او التجربة الذاتية .

وهذا التناول يفقد الكتابات الفلسطينية بعدها التاريخي لمرحلة من اهم مراحل الثورة الفلسطينية المتداخلة ، ويفقدها تتبع الواقع الفلسطيني ومداخلاته والتعبير عنه ، وهذا لا يعدو كونه « تزويرا » لمرحلة غير قادرة على تقبل هذه الحالة »

وهذه الملاحظة ، ستكون مدخلا ومنطلقا لقراءة المجموعة الشعرية « نفحات من فلسطين » التي صدرت مؤخرا في الكويت للشاعر عبد الله مسعود السلوادي ، بأحثين عن التجربة الشعرية فيها :

فلسطين محور قصائد المجموعة ، والكتابة عن فلسطين لم تعد تثير حماس النقاد او المثقفين او انصاف المثقفين كما كانت تعتبر في الخمسينات ، الا من خلال كيفية تناولها لهذه القضية ، بعيدا عن

الصور الوصفية التقديسية التجريدية ، فمجموع الكيلو مترات الفلسطينية المحتلة ، وكذلك العربية الاخرى ، لا تساوي شيئا اذا جردناها وفصلناها عن المجموع البشري الذي يمارس حياته عليها ، ويتعامل معها كطبيعة متجددة .

اصبحت العملية الابداعية تدور حول محور الانسان وعلاقته بالمجتمع الذي يعيش فيه ، وبالطبيعة ، واذا ابتعدت عن هذا المحور تدخل في اطر التغريب والتهويم والتجريد ، وتفقد

محتواها والانسان الذي تتحدث عنه لا ينفصل عنا ، عن واقعنا ، وعن معايشتنا اليومية له ، وعلاقاتنا به ، وعلاقته بالوقائع التي يتعامل معها وتغيراتها المستمرة .

اذن ، لا تنفصل هذه العلاقات المتشابكة عن التجربة الابداعية ، في تداخل مع « الانا » الشعرية و « الانا » لا تنفصل عن الواقع ، فهي اساس واقع التجربة الشعرية بمفاهيمنا المعاصرة .

ذكرنا ، ان فلسطين هي محور قصائد المجموعة ، وهذا لا يهمنا الا بالقدر الذي يتناول فيه التجربة الفلسطينية الذي هو جزء منها ، فكيف برزت فلسطين في المجموعة ؟!

ان الشاعر عبد الله مسعود السلوادي يعيش في المنفى ، والمنفى في قصائده اخذ معنى الابتعاد عن الوطن ، ففلسطين في قصائده وطن محتل ينتظر من يحرره ، وان عوائق التحرير لا يبدو كونها الخيانة




● عبد الله السلوادي

الرسمية ، او التمزق ، او عدم وجود القيادة الوطنية ، انها الظواهر العامة التي تطفو على السطح المائي . وهذا تغييب واضح للانسان ، وتغييب واضح للواقع ، فهذه الظواهر لم تجيء من الفراغ ، اذ اسبابها موجودة في واقعنا ، فاين هي في قصائده . ان القصيدة تتحول الى شعار سياسي صارخ ، مفرغ من المحتوى .

أيها المحتل لن نلقي السلاح
لا ولن نغفو على خضر الجراح
نحن مهما اشتد اخلاف الرياح
نصنع اليوم من الليل الصباح
مرحبا بالحرب من اجل السلام
مرحبا بالنور يجتاح الظلام
قل لاسرائيل كلا لن نضام
فلنا اليوم عيون لا تنام

انها عودة الى بدايات الخمسينات انه الصراخ الذي لا يجدي ، وتغريب الواقع ، وتغييب التجربة الشعرية .. ان الشاعر يذهب بعيدا ، ليتحدث عن المحتل ، وعلاقته ليست مع المحتل مباشرة . بمعنى ان هذه الابيات لو قالها وهو داخل الوطن المحتل ، لقلنا انها تعبر عن واقعه وواقع تجربته ولكن ماذا تشكل هذه الابيات بالنسبة اليه . صحيح ان الاحتلال للارض جر خلفه مصائب المنفى ، ولكن هذا المنفى

الزماني والمكاني ليس محايدا في الحياة الفلسطينية ، بل ينعكس عليها بشكل جلي واضح ، وهذا غير منعكس على قصائد المجموعة .

فلو جاء تعامل الشاعر مع قصيدته من خلال تجربته الشعرية الواقعية ، لترك لنا لمساته عليها ، واستطاع الانفراد في التعبير عنها ، كما في قصيدة « حكاية الزيارة الصيفية »

التي يتناول فيها تجربة يعيشها فلسطينيون غيره ، وعاشها هو ، الا وهي الزيارات الصيفية الى فلسطين

المحتلة . ففي هذه القصيدة يعطي للواقع بعديه الزماني والمكاني:

وبعد ساعتين في الجمارك
واربع ثقيلة في مراكز التفتيش
خرجت من هناك ..

وقد وجدت حفنة من الصغار يلعبون
على بقايا منزل منسوفة اركانه
مبعثر الحجارة وعندما سألتهم عن
سر حبهم لذلك المكان
لم يجهلوا الاجابة .

وفي مقارنة بين المقطع السابق ، والمقطع الذي سبقه من قصيدة اخرى تدلك على معقولية ما ذهبنا

اليه ، ففي قصيدة « لن نلقي السلاح » يتناول حيثيات قصيدته من وضع عام غير محدد ، من تجارب

غيره ، قد يكون عن طريق الاحاديث اليومية لقادمين من الارض المحتلة او تجارب شعراء اخرين ، او للتعبير

عن احاسيس الفلسطينيين بالمعنى العائم . اما في قصيدة « حكاية الزيارة الصيفية » ينتاول حيثيات

قصيدته من حيثيات تجربته فالفارق انه في الاولى يسقط « الانا » الشعرية وفي الثانية يعطيها معناها ودورها .

في معظم قصائد المجموعة لا يعبأ الشاعر بالواقع الاجتماعي كثيرا ، فيحول القصيدة الى شعار سياسي ،

فتتراوح قصائده بين الحنين ، والوصف ، على حساب الصورة الشعرية المعاصرة والحادثة المعاشة .

نعود الى البداية ، الى المشروع الثقافي الطويل الامد ، الى اسقاط

التجربة الشعرية ، الى اسقاط « الانا » من العملية الابداعية ،

لنسأل اين هو واقع الشاعر ؟ واين هو الواقع الفلسطيني الذي يمثله في المجموعة ؟

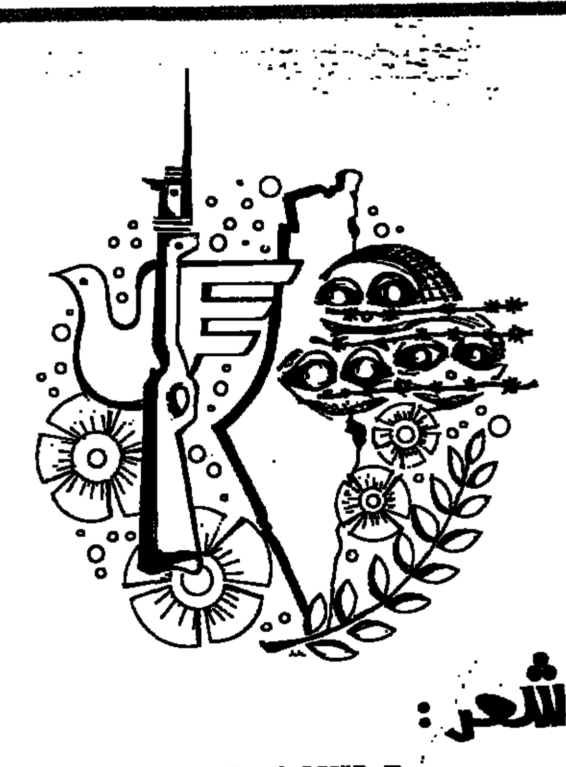
فالشاعر لا يعيش على الارض الفلسطينية ، لا يعيش ظروف الاحتلال الصهيوني للارض العربية انما يعيش

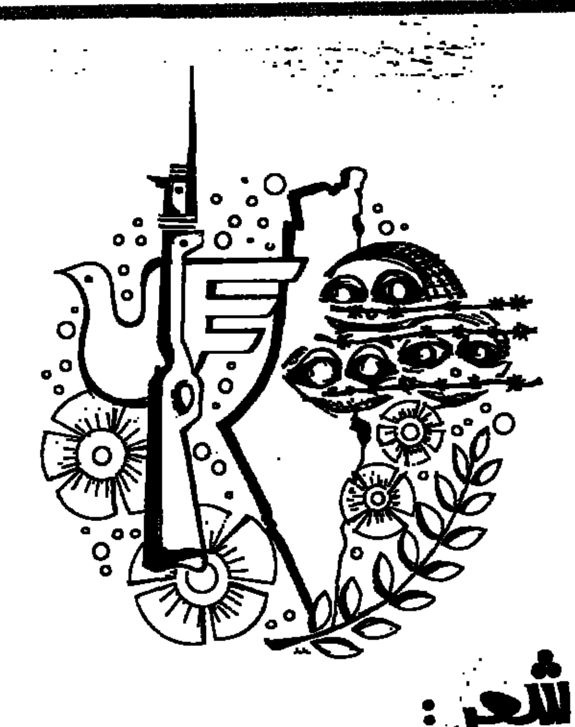
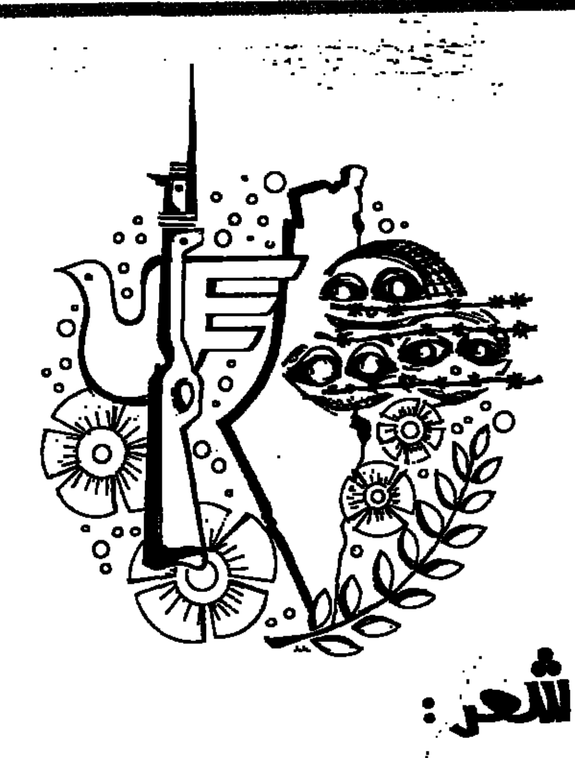
في واقع اخر ، ويتعامل مع مجموع فلسطيني تعاملا يوميا وهذا المجموع له مشاكله وواقعه الذي يختلف عن

الواقع الفلسطيني الذي يعيش على الارض الفلسطينية ، او في لبنان او اي مكان اخر ، وتجاربهم مادة

خصبة للابداع وتجربته « قد » تكون مشابهة او قريبة في بعض جوانبها

لتجاربهم . ولكن الشاعر لم يمس هذا الواقع من قريب او بعيد بل عمل على تغريبه ، او تغريب تجربته الشعرية ، والسؤال الذي يظل قائما : اين هو في قصيدته ؟!



● غلاف المجموعة

ضوء على ثقافية

الرواية مدرسة لثقافة الفرد والمجتمع

بقلم سعيد فرحات

ليس بقليل ان يقال ان الرواية في كل الامم هي مدرسة لتثقيف الفرد والمجتمع . بل هي ثقافة دائمة العطاء للفكر الانساني والقيم واخلاق الشعوب وهي التي تبحث في مشاكل الحياة الداخلية والخارجية وتضع بذور العلاج لخلق شخصية الفرد ودوره في الحياة بما تزرعه في فكره وذاته من ثقافة اجتماعية تنعكس على البناء الاجتماعي باشكال من الوعي والاحساس بالمسؤولية والسلوك الراقي المؤثر .

● ولا يغيب عن القاريء ما كان من اثر الرواية العالمية الرائدة على القاريء في كل الشعوب التي قرأتها او التي ترجمت هذه الاعمال الروائية الخالدة الى لغاتها . واذا كانت الحضارة الصناعية قد ساعدت على بناء المجتمع المتقدم في العلم والتكنولوجيا فان الادب الانساني لتلك المجتمعات كان له الفضل بجعل الحضارة الاجتماعية ذات مباديء وقوانين مدنية تتلاقى فيها الحقوق والواجبات بنظام مقدس يخدم العلاقات الانسانية ويحميها من استلاب الانتماء والحرية .

فالادب الالماني ، والادب الفرنسي والادب الانكليزي والروسي والاميركي سبق الاطوار الاخيرة للتقدم الصناعي الكبير وركز على الانسان وحقوقه وحريته وواجباته ممهدا بذلك الى التقدم الاجتماعي الذي حدث باشكال وتوارث فكرية وسياسية وصناعية مختلفة باختلاف النضوج العام للتغيير وفلسفته من امة اخرى .
والذي قرأ او يقرأ ادب فرنسا في القرون الثلاثة الماضية يدرك الى اي مدى كان هذا الادب وراء رقي المجتمع الفرنسي . وما يقال عن هذا الادب ومدى تأثيره يقال عن الادب الروسي والادب الانكليزي والادب الاوروبي والاميركي .

● وليس من الغريب ان نسمع ونقرأ عن كفاح الادباء في اميركا اللاتينية اليوم وظهورهم على مسرح الحياة المعاصرة عندما نعرف ان قرب هذه الشعوب اللاتينية من بلدان حضارة الغرب بكاملها لم يجعل تلك الشعوب مماثلة لها في الرقي والحضارة والحرية والحقوق المدنية . ولهذا فان حضارة شعوب اميركا اللاتينية مثلا تشهد ميلاد ادب روائي جديد يضع لها بذور التقدم الاجتماعي ويزرع ثقافة الانسان فيها مباديء تكوين شخصية الفرد وذاته والقيم الاجتماعية والوطنية التي تقوده الى الوعي والسلوك المؤثر في تغيير نمط الحياة التي يعاني منها الى بناء المجتمع المتقدم على اسس الحضارة وما تعنيه من حقوق وواجبات وحرية وتكافؤ الفرص .

● وفي العالم الثالث لا يوجد بين المثقفين وبين المزودين بالمعرفة والعلم من لم يقرأ من الادب الانساني العالمي اكثر من عمل من كل بلد من البلدان التي شهدت عصر النهضة الفكرية في الامم المتقدمة . من هو المثقف في اي مكان الذي لم يقرأ لشكسبير وهيجو وبيرك باك ، وغوركي وتشيخوف وتولستوي وروسو وبلزاك وسواهم ؟

● ومع التطور المذهل في علوم الدول المتقدمة فان كتابها وفلاسفتها في العصر الحديث لم ينشغلوا عن الكتابة للمجتمع وقيم الحياة وفلسفات الحاضر وما تمثله بالنسبة للمستقبل . كل ذلك من اجل ان لا يحدث ذلك الانفصال الرهيب الذي يهدد بتكوين انسان الالة واضعاف انسان القيم والعدالة والحرية .
فالعمل الادبي من اجل انسان الجوهر هو اوج الصراع بين تقدم الالة وتحويلها الى تمكين الانسانية من البقاء بروح او تحويلها الى انسانية مجردة من كيانها الانساني .

● ومن الشواهد على ادب الرواية من انها ما تزال ادب الحياة وثقافة الفرد وبناء الروح الاجتماعية والانسانية فيه ، الاحصائية التي نشرت مؤخرا في باريس والتي جاء فيها ان الرواية احتلت المكانة الاولى بين الكتب التي يقرأها الفرنسيون وتليها كتب التاريخ ، ثم الكتب البوليسية ، وتليها الكتب الصحية ثم الوثائق وكتب الاطفال .
وهذه الاحصائية تشير كذلك الى ان قراءة كتب التاريخ تأتي بالمرتبة الثانية بين القراء في فرنسا .
ان ذلك يعني قبل كل شيء ان الادب الروائي يؤكد المقولة التي ذكرت في بداية هذا الحديث من ان الرواية هي مدرسة لتثقيف الفرد والمجتمع . كانت وستبقى كذلك الى امد بعيد ، مهما استخدم انسان هذا العصر الة العلم والتكنولوجيا بوعي لها او بغير وعي . ولا يبقى للانسان الا الثقافة المبنية على مدى ارتباطه بادب الحياة وهو يكمن في ادب الرواية الذي يضع بيوض شخصيته وفكره وانسانيته . وعلينا ان نلاحظ ذلك الفرد ، او المجتمع الذي يهتم افراده بقراءة الادب الانساني كم تختلف افكارهم وانماط سلوكهم عن قاريء هذا الادب من بينهم ! فالنماذج لا يصعب البحث عنها ولا عن الفكر الذي تنضح به في حياتها اليومية .

اخبار ثقافية

● قادم غداً « قصص قصيرة » .
صدر مؤخرا عن اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين — فرع سورية — مجموعة قصصية جديدة للقاص يوسف جاد الحق ، وعنوانها — قادم غداً — . وهي مجموعة ابرز ما يميزها الصدق في التوجه المضموني ، والذي يفرز بذات الوقت شكله الفني .
في المجموعة ، اصابع تشتعل لتنير الفكرة التي يسعى الكاتب لتكريسها وايصالها للقاريء . على الغلاف نقرأ « يصل الحرف الى التنفس بحرارة في نقله الحي لكل الصور المعبرة تعبيرا صادقا عن واقع الشعب الفلسطيني » .

● بيت الجديان

قصص وحكايات للاطفال ، لعدد من المؤلفين ، ترجمها الى العربية كرم رستم ، لتصدر ضمن منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي .

يربط قصص المجموعة ببعضها خيط دقيق ، يؤكد المؤلفون من خلاله على فكرة اخلاقية اساسية ، هي المحبة والتعاون

بين الاصدقاء الذي تفرضه هذه المحبة مع الصدق . تقع المجموعة في ١٩٢ صفحة من القطع الصغير .

الى صديق قديم ..

شعر : فتحي ذيب سليمان





لم أزل أحمل عنك .. الوجعَ المرَّ
وامسحُ عند الفجر .. الغفوةَ البريئةَ
قبلَ الذهابِ الى العَملِ الطارىءِ
يا صديقي
لمْ أزل احمل عنكَ الموتَ الطالعَ
في الجهاتِ الاربعْ
أتوقعُ خوفا شديداً
من الساعةِ المقبلةْ
فاحترسْ
نحنُ كلّما ابتعدنا
إرتَعشَ القلبُ
واختفى في الضبابِ .. الطريقْ
كلما اختلسنا لحظةً
كي نودعَ يوماً قديما
بكى وجعٌ في الضلوعْ
وفرَّ اضطرابْ
وحزنٌ عميقْ
يا صديقي
القصيدةُ الملعونةُ .. لا تخرجُ الا دَماً
ونشيداً حزيناً

فاحترسْ ..
نحنُ كلّما ابتعدنا .. إقتربَ الأعداءُ
واختلطَ .. الجوعُ بالكفر .. والموتُ
بالصلواتِ الخفيفةِ ..
والعمرُ بالانتظارْ
فَهيَ غناءٌ
على شكل طيرٍ
وصوتاً على شكلِ طائرةٍ
او قذيفةْ
وشوشةٌ .. لا تشي بالحضارة
نجمعُ انفسَنا ..
صفّاً واحداً
كتاباً واحداً
أجسادُنا ..
هل تليق التمزقَ
في زمنٍ فارغٍ
هل تليقُ اغترابُ المواني
سفنٌ مبحرةٌ في الغيابْ
يا صديقي ..
كلّما ابتعدنا ..

إتفقَ الاعداءُ على الطلقةِ القاتلة
أجسادُنا .. ليستْ رهينة
فإذا إفترقنا ..
كيفَ تألّفنا القصيدةُ .. والبيوتُ الطينُ
اللونُ الرماديُّ .. البكاءُ المرُّ .. والمدنُ الحزينة
يا صديقي
نَجمعُ أنفسَنا
صفاً واحداً
كتاباً واحداً ..
ثورةً واحدةً
لم ازل احمل عنك التعبَ
احتفي بقدومك ..
أصمتُ .. حينَ تُحدثني ..
عنْ جُنونِ القصيدةِ
والليلةِ الواعدةْ
والفتاةِ التي تُشبهُ الحُلمَ
روما التي غرّبَتكَ
ومالتْ على وَجهكَ الطالعَ كالعُشبِ
ثمّ إختفتْ في الحروبْ



وانتَ .. كما البسمة الشاردة
تندّى .. حنيناً
هوى يشطرُ القلبَ
طفلاً ، غريباً على الغزوات
وتحمل ..
روما الشهيدة .. والشاهدة
وشوشةٌ .. لا تشي بالحضارة
طلقةً في الجَسدْ
ثمّ تقضي .. على اللحظة السائدة .

هكذا حتة للأصل

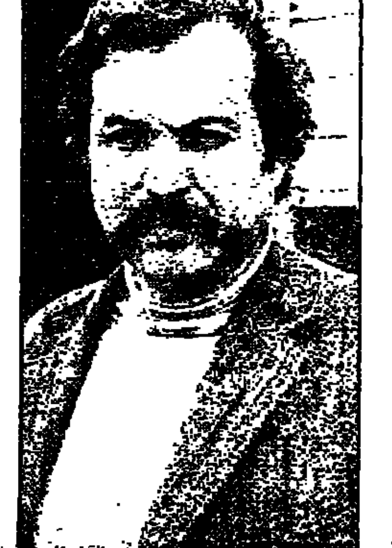

● اللجنة الامنية العليا تتفقد البسطات بعد الانفجار

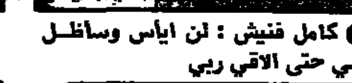
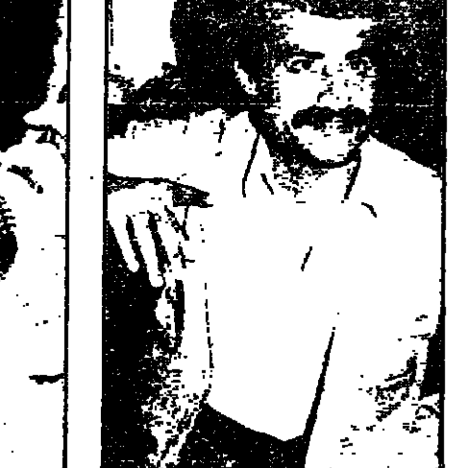
● جهود لاعادة البناء

الروشة بعد الانفجار

عودة الحياة والنشاط وحركة البناء


● سعاد حشر : اعمل لتوفير قوت ستة اطفال



● كامل فنيش : لن ايأس وسأظل ابني حتى الاقي ربي



● ناظم ضيا : لن نسكت وسنتابع قضية التعويض



● وهبي السبع : باتت لقمة العيش مغمسة بالدماء


● سليمان سحمراني : اهل السوق سيصمدون وكلي ثقة بالحياة


● الحاج حسين العنان : كنت اصلي حين وقع الانفجار

● احمد فقيه : الاصابة لم تمنعني من معاودة البناء

● عبدالقادر طبلي : سوق الروشة لا تخرج منه قرارات سياسية

بيروت — خاص بـ « الرأي العام » :

السيارات المفخخة التي انفجرت في لبنان كثيرة ، وتؤلف مسلسلا رهيبا بعيدا عن الانسانية ، فهو حصد جماعي لابرياء يصادف وجودهم في مكان الانفجار ، كلها تركت حزنا كبيرا في القلوب ، لكن حادثة الروشة وحدها تركت جرحا عميقا ، في القلب والنفس معا ، لكل من شاهد نتائج الانفجار عبر وسائل الاعلام ، او حتى عاين موقعه ، والسبب انها تطال لاول مرة مجموعة من التجار الذين هجروا اكثر من مرة ، وتشبثوا « بقوت » عيالهم ، فكانت اسواق الروشة الشعبية .

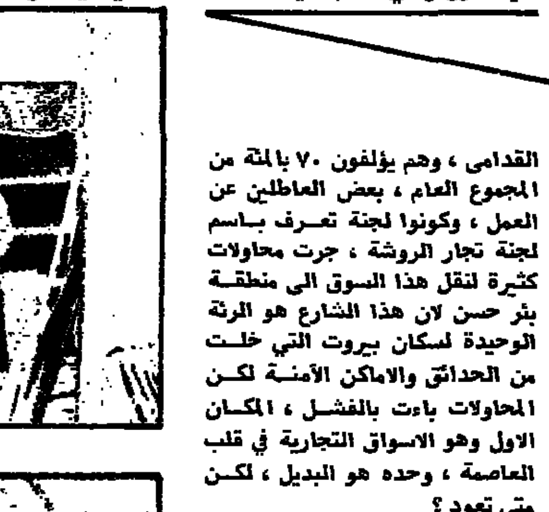
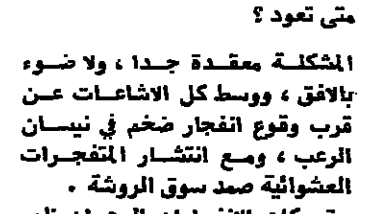
فعندما اندلعت الحرب اللبنانية الهوجاء سنة ١٩٧٥ ودكت الاسواق التجارية في قلب العاصمة بيروت ، وسلبت المحلات في اسواقها الشهيرة ، طال اللهب السوق الشعبية « سوق سرسق » واذا كان بعض التجار الكبار في سوقي الطويلة والمعرض قد وجدوا محلات تجارية على المستوى نفسه في الحمراء او شارع مار الياس او حتى « فردان » لانهم يملكون السيولة المادية ، واذا كان البعض الاخر قد فتح محلات له في باريس وبعض العواصم الاوروبية فان تجار سوق سرسق عضهم الجوع ، فاين المفر ؟

بسطات لسد الجوع

مع دخول قوات الردع الى لبنان في اواخر ١٩٧٦ دخلت الطمأنينة القلوب ، وبسط هؤلاء التجار بضائعهم على الارصفة في محلة الصنائع والروشة ، لكن الشتاء جاء بعواصفه وامطاره فاين المفر ؟ ومسألة الاسواق التجارية في البلد لم تحل ؟ قرر البعض العودة الى قراه في الجنوب ، الا ان الغارات الاسرائيلية وقفت في وجههم ، فرجعوا ثانية الى بيروت ، فسيجوا بسطاتهم القائمة على محلة الروشة بسياج حديدي وبدأوا يعاودون نشاطهم التجاري من جديد ، وكثرت المحال حتى احتلت رصيف الروشة المواجه للبحر ، انضم الى التجار القدامى ، وهم يؤلفون ٧٠ بالمئة من المجموع العام ، بعض العاطلين عن العمل ، وكونوا لجنة تعرف باسم لجنة تجار الروشة ، جرت محاولات كثيرة لنقل هذا السوق الى منطقة بئر حسن لان هذا الشارع هو الرئة الوحيدة لسكان بيروت التي خلت من الحدائق والاماكن الآمنة لكن المحاولات باءت بالفشل ، المكان الاول وهو الاسواق التجارية في قلب العاصمة ، وحده هو البديل ، لكن متى تعود ؟

المشكلة معقدة جدا ، ولا ضوء بالافق ، ووسط كل الاشاعات عن قرب وقوع انفجار ضخم في نيسان الرعب ، ومع انتشار المتفجرات العشوائية صمد سوق الروشة .

حتى كان الانفجاران الرهيبان ظهر يوم الثلاثاء ٢٣ شباط ، اللذان استهدفا ولاول مرة البسطات التجارية في السوق الشعبية في منطقة الروشة : جرحى وقتلى واضراب في اليوم التالي ، وحداد في اليوم الثالث ، ولكن عودة الى الحياة في اليوم الرابع .


● حسين الحسن : سأظل اعمل وابتسم وابني


● ازالة اثار الانفجار


● يد تبني فوق الانقاض


● الروشة ورشة عمل


● كان هنا جزء من محلات الروشة

نمرة تحصل على سن جديدة .. بمساعدة طبيب الاسنان

حماية الحيوانات والنباتات المهددة بالانقراض

اختتم المؤتمر الثالث للاتفاقية التجارية الدولية في الانواع الحيوانية والنباتية البرية المهددة بالانقراض اعماله في نيودلهي واتخذ قرارات بشأن حماية سبعين جنسا حيوانيا تمثل حركة تجارية تقدر قيمتها بعدة ملايين من الدولارات ، وعمل المشتركون في المؤتمر الى استكمال مشروعهم لحماية الحيتان والببغاوات والسلاحف الخضراء والبحرية والتماسيح والسحالي حيث منعوا الاتجار في بعض الانواع الحيوانية ونظموا بدقة بالغة الاتجار في انواع اخرى . وكانت اهم النقاط على الاطلاق في هذا المؤتمر الموافقة بسبعة وثلاثين صوتا مقابل صوتين على الاقتراح الالماني الغربي بادراج الحيتان الكبيرة ضمن قائمة الانواع المحظور بيعها . وهكذا لم يتبق سوى نوعين فقط من الحيتان يمكن صيدهما وتسويقهما . وقد صوت الاتحاد السوفياتي والياباني — وهما اكبر صائدي الحيتان — ضد هذا الاقتراح واعلنا انهما سيمارسان حقهما المحفوظ الذي يخول لهما الاستمرار في تسويق منتجات صيدهما .

وتمت الموافقة ايضا باثنين وثلاثين صوتا ضد اربعة اصوات على الاقتراح البريطاني بان تتضمن قائمة المخطورات التامة كل فصائل الببغاوات باستثناء ثلاثة انواع ، وكان الصندوق العالمي للحياة البرية وكذلك الوفد الاميركي قد اشارا الى ان ثمة مليون ببغاء تباع سنويا على اعتبار انها من الطيور الاليفة الامر الذي يهدد بانقراض هذا النوع . ومقابل ذلك رفض المؤتمر اقتراحا فرنسيا بحماية عجل البحر ولكنه وافق على وجهة النظر الاميركية والكندية القائلة بان الصقر — جير — الاميركي الشمالي قد تكاثر بما فيه الكفاية ، وقد ادرج هذا الصقر في الفئة ، حيث الانواع المصرح بتسويقها بعد الحصول على تصريح ضيق .

في عيادة طبيب الاسنان يشعر المريض ، عادة ، باثارة الاعصاب . لكن عندما يكون المريض نمرة شرسة مكتملة النمو ، فحينئذ عليك ان تدرك مدى التوتر الذي يهيمن على الفريق الطبي .

فالنمرة « سياك » السومطرية النادرة البالغة من العمر ٥ سنوات التي تعيش في حديقة حيوان لندن ، لديها موعد مع طبيب الاسنان . كانت بحاجة الى سن جديدة في فكها الاسفل تكون قوية وقادرة على تمزيق اللحم .

البروفيسور جون هويكرك « في يسار الصورة » من مستشفى ايستمان لطب الاسنان ، والطبيب البيطري جون نايت لديهما خبرة طويلة في اجراء العمليات للمقيمين في الحديقة . فنجاحاتهما السابقة تضمنت زرع منقار لطائر ابو قرن ، وقد زرعا صفيحة لفك سلحفاة واصلحا خرطوما لاحد الفيلة .

مع ذلك ، فقد اعترفت مساعدتهما بخوفهما الشديد من مريضتهما الاخيرة ، وكان الدكتور نايت متنبها تماما للخطر .

وها هو يقول « على مر السنين استطعنا تطوير وسائل خاصة للتغلب على المخاطر » ، ولكن مع هذا يجب ان نراقب اصابعنا .

فلو كان دواء التهدئة خفيفا للغاية لوجدت فجأة ان حوالي نصف طن من ضغوط الفكين تعصرانها .

كانت « سياك » قد كسرت سنها التي انحشرت في عظمة كانت تأكلها في قفصها ، وتفيد سجلات حديقة حيوان لندن ان هذه اول مرة امكن فيها اصلاح سن مكسرة بهذا الشكل لنمر .

لكن العملية لم تكن سهلة ، فقد جرى تخدير النمرة ببندقية تطلق السهام . ثم جرى وضع سن مكان التالفة مصنوعة من الكوبالت والكروم حيث جرى تخدير « سياك » مرة اخرى لتركيب السن الجديدة .

بدون العملية ، على حد قول البروفيسور هويكرك ، فانها كانت ستصاب بوجع اسنان شديد . كما انها كانت بحاجة الى سن جديدة لتأكل بصورة صحيحة .

وكان هناك ايضا سبب ثالث للعملية . سبب يمكن للمرأة ان تفهمه . « فبالسن الجديدة عادت الى افضل حالاتها مرة اخرى » كما يقول البروفيسور هويكرك .

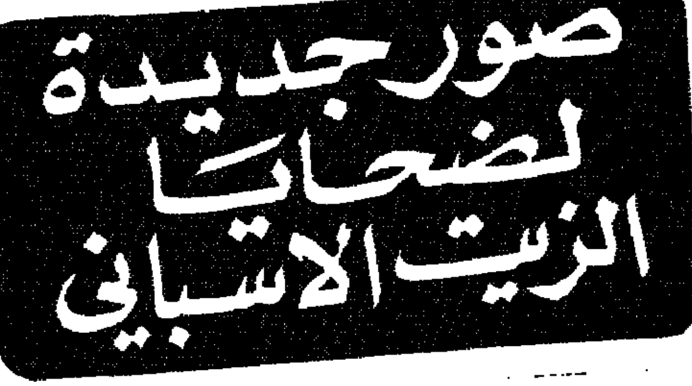
دراسة اميركية عن المرأة اليابانية

كشف عدد من علماء الاجتماع الاميركيين في دراسة اجروها مؤخرا عن وضع المرأة في المجتمع الياباني ان السبب في تقدم المرأة اليابانية بخطى حثيثة يكمن في طبيعتها هي حيث انها ما زالت متمسكة بالتقاليد القديمة في طاعة الرجل والتبعية له في اتخاذ القرار وقصر مهمتها على الاعمال المنزلية وتربية الاطفال وتنسيق الزهور .

وذكرت الدراسة ان الفي طالبة من المدارس الثانوية يفضلون الزواج عن العمل كما ان ٨٥ في المائة من الشبان يفضلون الزواج من ربة منزل وان كانت الدراسة قد اوضحت ان الاوضاع بدأت تتغير نتيجة المؤثرات الاوروبية الاميركية فقد حصلت المرأة على الطلاق بعد ان كان مقصورا على الرجل وحده .

اختلاس اموال السوق الاوروبية المشتركة

اصدر قضاة تحقيق ايطاليون اوامر باعتقال ١٠٥ ايطاليين لاتهامهم باختلاس ١٢٧ مليون دولار من منح السوق الاوروبية المشتركة للفقراء بجنوب ايطاليا ، واستطاعت شرطة الجمارك اعتقال ٨٠ شخصا من المشتبه بهم خلال حملات على الشركات التجارية في نابولي وغيرها من المدن الايطالية ، وقالت الشرطة ان عملية الاحتيال شملت تزوير بيانات لحساب يتعلق باموال من المجموعة الاقتصادية الاوروبية مخصصة لدعم الصناعات المتدهورة وايجاد فرص عمل جديدة في الجنوب .







تعيش اسبانيا منذ تسعة اشهر مأساة لها حجم الكارثة الوطنية ، وهي مأساة الزيت القاتل الذي تسبب لغاية الان بوفاة ٢٥٦ شخصا واصابة ١٧٨٠٠ شخص موجودين في المستشفيات . وقد وصلت هذه القضية الى البرلمان ووجهت التهم الى خمسة وزراء واودع ثلاثون شخصا من عديمي الضمير السجن بانتظار المحاكمة .

وهذه بعض الصور تتحدث عن المأساة وتبين فظاعتها :

ففي الصورة الاولى احد الضحايا وقد تحول الى مومياء مربوطا بالسرير لا يستطيع القيام حتى بأبسط الحركات العضلية ، فالعضلات لا تستجيب ابدا ، ويجد صعوبة بالغة في التنفس مما يتسبب بآلام شديدة .

اما في الصورة الثانية فاننا نشاهد اليدين وقد تحولتا الى هيكل عظمي شأنهما شأن الرجلين والقدمين .

الصورة الثالثة لامرأة شابة بدأت مأساتها قبل سبعة اشهر عندما اكلت كمية قليلة من زيت كولتذا وتم نقلها الى المستشفى ودرجة حرارتها مرتفعة جدا ومصابة بآلام شديدة في المعدة . وقد فقدت منذ ذلك الحين خمسة عشر كيلو غراما من وزنها ولم تستطع مغادرة السرير !

القنابل النيترونية

○ السلاح النووي القادم لهلاك الانسان وحده

○ الانفجار النيتروني لا يسبب تلوثا نوويا ولا يدمر المرافق

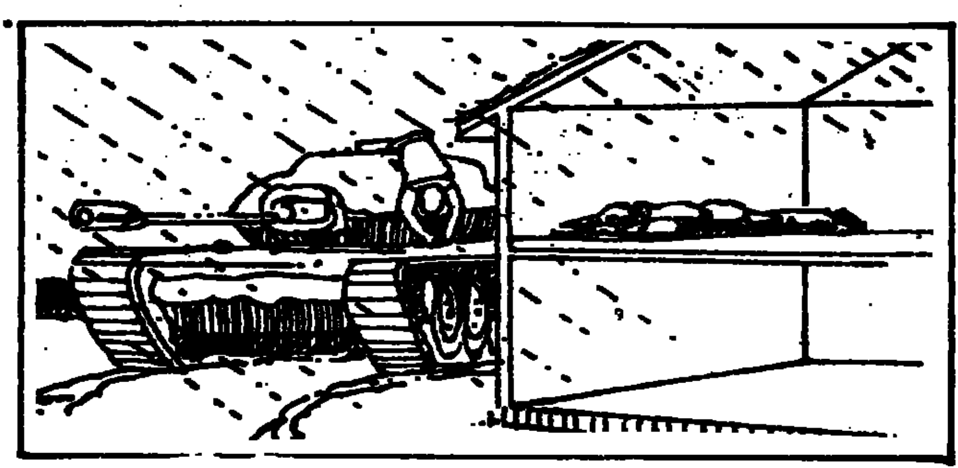
كيف عرف هذا السلاح وكيف كانت قصته في مشروع "غزو الخليج"؟

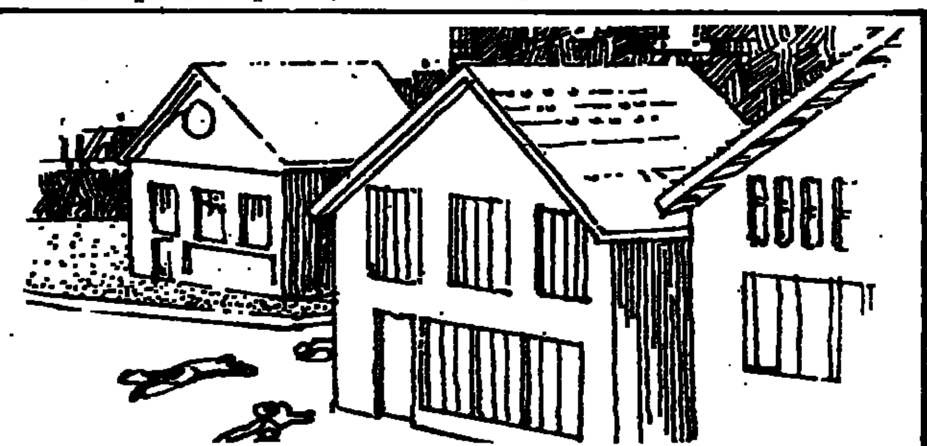
بقلم اللواء دكتور
كمال عبد الحميد

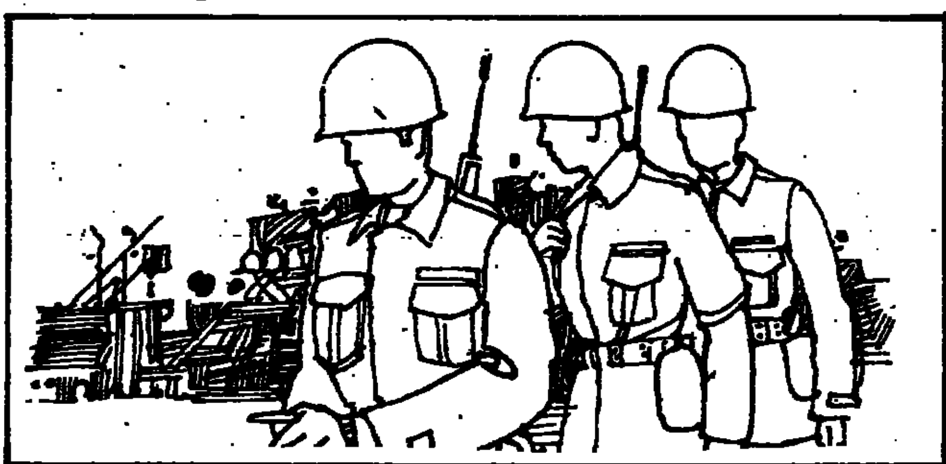
ظهر منذ اكثر من خمس سنوات بالولايات المتحدة كتاب بعنوان «الانهيار لعام ١٩٧٩» وقد تعرض الكتاب في جملته الى تصور خيالي لاحداث وهمية وقعت منذ سنوات طويلة خلت .. خطط فيها شاه ايران الراحل مشروعا لغزو بلاد الخليج العربي .. ويتصور المؤلف من خياله ان الشاه مهد لذلك باقامة عدة تفاعلات نووية في بلاده استعان فيها بعلماء من سويسرة واسرائيل .. وبعض بلاد اخرى .. وتم اقامة المفاعلات .. ويروي الكتاب عبر فصوله .. الاحداث واللقاءات المثيرة التي جرت بين المسؤولين الكبار في حكومة الشاه وبين كبار رجال البترول من الاميركيين والبريطانيين ورجال الاستخبارات الاسرائيلية وعلماء الطاقة والكيمياء في سويسرة .. حتى .. تم انتاج القنبلة الذرية الايرانية .. ولكن بمواصفات خاصة لم يتطرق المؤلف في الفصول الاولى الى ذكر تلك المواصفات .

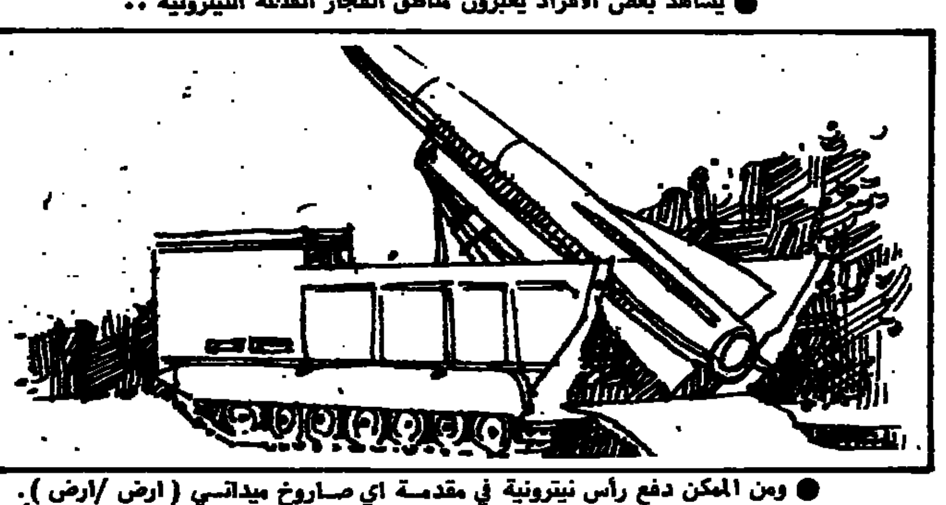
ولكن كان التركيز كله على خطة التحرك لقوات الشاه الى جنوب العراق وتوجيه هجمات اخرى على قطاعات متعددة على الشاطىء العربي الخليجي على كل من الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات ... واستخدم الشاه في ذلك تفوق قواته الجوية والبحرية في انزال قوات كبيرة للزحف الى مكة .. وكان قد مهد لهبوطها الى الشاطىء السعودي الشرقي باجراء قصف « نووي » محدود .. ادى الى القضاء على الحاميات العربية بالمناطق البترولية ..

والملاحظ ان كل المرافق بتلك المناطق لم تتأثر بتلك القنابل النووية .. واخيرا شرح المؤلف بان القنابل التي استخدمت في تلك الغارات .. من النوع «النيتروني» الذي يحدث اشعاعات قاتلة للبشر بمجرد حدوث الانفجار ولكن لا تؤثر تلك الاشعاعات في المباني او السيارات أو المزروعات أو أية أشياء أخرى اذ أن نوعية الاشعاعات خاصة فقط بالتأثير على الجهاز العصبي للانسان فتقضي عليه وتبقى كافة المرافق سليمة بدون اية خسائر .. وكذلك فانها — الاشعاعات — لا تلبث ان تزول بعد قليل من انطلاقها وعلى هذا فهي لا تحدث أي تلوث في المناطق التي تنفجر عندها او بالقرب منها .. وحتى ظهور هذا الكتاب لم يكن احد من قراء الصحف العربية قد عرف شيئا عن القنابل النيترونية .. حتى كثر الحديث عنها بعد ذلك بعام كامل .. وعرفت الدنيا خصائصها بأنها قنابل صغيرة قد تم تصنيعها لاستخدامها في المعارك الميدانية التي يكثر فيها حشد القوات البشرية وذلك للقضاء عليها بسرعة وخاصة لو كانت المعارك في مناطق قريبة من العمران ومن المصانع والموانىء .. كما هو الحال في اوروبا التي لا توجد بها « فراغات » ارضية كالصحاري او الغابات الاستوائية مثلا .. مما يتطلب هناك .. سرعة التعامل مع « البشر » دون اي حاجة الى تدمير المساكن والمشاغل والمرافق والاسلحة ..


● تصل اشعاعات القنبلة النيترونية الى « الافراد » وحدهم سواء في الميدان او في المدن.


● وتلاحظ هنا سلامة المباني .. بينما ظهر الافراد صرعى الاشعاعات في الشوارع .


● يشاهد بعض الافراد يعبرون مناطق انفجار القنبلة النيترونية .


● ومن الممكن دفع رأس نيترونية في مقدمة اي صاروخ ميداني (ارض /ارض).

وعلى هذا الاساس وضع مؤلف كتاب « الانهيار » تصوره وخيالاته وتوقعاته الوهمية بان الشاه عندما خطط للاستيلاء على الاماكن المقدسة بحيث تدخل القوات بدون مقاومة .. ثم يزول كل اثر للاشعاعات التي تولدت من انفجار تلك القنابل .

بقي لنا ان نعرف الآن شيئا اكثر عن تلك القنابل .. وخاصة بعد ان اعلنت فرنسا .. والولايات المتحدة اتجاههما الى انتاج القنابل النيترونية .. وكان الرئيس ريغان قد اعلن ذلك منذ شهور واعلن ايضا انه لا ينوي تصدير هذه القنابل النيترونية الى حلفائه في اوروبا الغربية حتى لا تكون قوات حلف شمال الاطلسي معرضة بسبب ذلك الى تدخل انتقامي مضاد من جانب قوات حلف وارسو وعلى الاخص بعد ان اعلنت موسكو صراحة على لسان الرئيس بريجنيف بان السوفيات الذين حققوا « المعجزات » الاولى في عالم الفضاء والصواريخ لن يعجزوا عن انتاج القنابل النيترونية .. وكان ذلك بمثابة تحذير لكل من الولايات المتحدة وفرنسا معا .. فسكتت بعدها فرنسا ولم يعد احد يسمع عما اذا كان في تقديرها اي تحرك لانتاج القنبلة النيترونية ام .. لا .. الا ان الولايات المتحدة اعادت الأعلان عن تصميمها للمضي في انتاج القنبلة .. وتخزين انتاجها في الاراضي الاميركية .. وانها لا تنوي مع ذلك استخدامها .. الا اذا تعرضت الموازين الاستراتيجية القائمة الى الاضطراب بسبب اصرار السوفيات على الاحتفاظ بقوات صاروخية ضاربة في قطاعاتها الغربية التي تهدد غرب اوروبا وقوات حلف شمال الاطلسي .. ولقد برر الرئيس ريغان بهذا الاعلان بان انتاج القنابل النيترونية لا يعني بالضرورة استخدامها .. وايضا فانه مجرد اجراء احتياطي ريثما يتم الاتفاق على كل قضايا التسليح النووي والنيتروني ضمنا مع السوفيات ولقد رأينا ان نشير بايجاز الى خصائص تلك القنابل بعد ان تردد ذكرها كثيرا في الايام الاخيرة .. فهي بالفعل قنابل تم انتاجها .. وتمت تجربتها في الولايات المتحدة .. وربما استطاعت دول اخرى انتاجها انما ليس هناك ما يشير « رسميا » او عمليا الى ذلك .. وعموما فان ابرز خصائص تلك القنابل النيترونية انها بمجرد انفجارها تطلق اشعاعات نافذة تكفي للقضاء على الانسان والحيوان فقط ولا تؤثر في النباتات او المباني او المعدات او الاسلحة الثقيلة .. كما ان الانفجارات التي تحدث لا تكون شديدة بسبب قلة الغازات المتولدة من الانفجار والتي يضعف ضغطها عن هدم المباني ..

ويمكن اطلاق هذه القنابل من اسلحة ارضية كالمدافع او من قاذفات الصواريخ الميدانية او باسقاطها من الطائرات او بقذفها من زوارق مسلحة او من الغواصات .. فهي بالفعل اخطر سلاح يمكن تصوره في اي حرب قادمة .. ولا شك ان البحث يجري حاليا لانتاج الوسائل المضادة لتأثير هذه القنابل .. ومن يعش .. ير .

الاقمار الاصطناعية في خدمة السلم والحرب

اتساع مشروعات اطلاق الاقمار كاستثمارات تجارية جديدة للمستقبل

وتطوير تجهيزاتها.. كأسلحة استراتيجية

● صاروخ « ايريان » الذي اسهمت اوروبا الغربية في انتاجه لاطلاق الاقمار الصناعية المختلفة

كانت اول مفاجأة معاصرة لغزو الفضاء .. يوم ٤ اكتوبر عام ١٩٥٧ عندما اعلن السوفيات عن نجاح اطلاق اول قمر اصطناعي الى الفضاء « سبوتنيك ١ » وكان المفروض ان يكون الاميركيون هم السباقين في هذا المضمار بعد ان ملأوا الدنيا دعاية واعلاما واعلانا عن نواياهم لاطلاق مركبات الى الفضاء .. وبقي السوفيات يعملون في صمت حتى حققوا المفاجأة التي احدثت دويا كبيرا في العالم .

وعموما فقد كرر السوفيات تجربتهم الثانية باطلاق سبوتنيك رقم ٢ في يوم ٣ نوفمبر من نفس السنة .. اي بعد شهر كامل من التجربة الاولى .. مما اثار الولايات المتحدة واعلنت فيها حالة « التعبئة العلمية الكاملة » لاتمام التجهيزات اللازمة لاطلاق اول قمر اصطناعي اميركي .. وفعلا تمت اولى العمليات الاميركية في ٣١ يناير عام ١٩٥٨ باطلاق « اكسبلورر رقم ٧١ ..

ومنذ ذلك الوقت .. تبارى الطرفان .. السوفيات والاميركان في سباق الفضاء وكان ما عرفناه من نجاح ووصول الى سطح القمر .. وسطح الزهرة والوصول الى كواكب اخرى .. والذي يعنينا في حديث اليوم .. هو التطور الكبير الذي وصلت اليه صناعة « مركبات الفضاء » بانواعها المختلفة .. وليس ما تحقق الى الآن من انجازات في انتاج وتجهيز كافة المركبات المتعددة الانواع .. هو آخر ما انتهى اليه العلم او التكنولوجيا .. لهذا سيكون الحديث عاما عما يمكن ان تقوم به المركبات الفضائية بصفة عامة من اعمال « استراتيجية » مختلفة بما في ذلك .. الخدمات العسكرية والعلمية والانسانية والاقتصادية والاعلامية . ففي مجال الاقمار الاصطناعية .. تعددت الانواع .. وتعددت بذلك الاهداف .. والواجبات فمنها ما كان استخدامه قاصرا على خدمة قطاع الاتصالات اللاسلكية ونقل الاذاعات المرئية الى مسافات بعيدة .. وكان اهم واول هذه المجموعة من الاقمار الاصطناعية المخصصة لهذه الخدمات .. القمر الاميركي المعروف باسم « تلستار » الذي اطلق ليستقر في مداره فوق المحيط الاطلسي وليدور مع دوران الارض وبنفس المعدل الذي يكفي لكي يبقى في مكانه على البعد النسبي من الارض حتى يبدو كأنه معلق وثابت .. وقد حقق استخدام هذا القمر ارباحا ضخمة .. شجعت على انتاج مجموعات اخرى منوعة واعلن عن فتح ابواب الاشتراكات في مشروعات انتاج مثل هذا القمر لتكون كأدوات تقوية ونقل الاذاعات التليفزيونية بين الدول الاعضاء التي تشترك في المشروعات المذكورة ..

واخيرا اعلنت الدول الاوروبية عن نجاح تجربتها الصاروخية باطلاق اول صاروخ « تجاري » لها المعروف باسم ايريان .. وقد تعرضنا الى تفاصيل اطلاقه واهدافه في حديث سابق قدمناه على هذه الصفحة .

وسوف يطلق اول قمر اصطناعي عربي لخدمة الاتصالات الداخلية والاذاعية بين الدول العربية بعد عام ونصف وسيكون اطلاقه بواسطة احد الصواريخ الاوروبية من طراز ايريان الذي كانت فرنسا اكبر مساهم في تصنيعه وانتاجه .

وهناك اقمار اخرى تم تجهيزها لاغراض محدودة .. كالاقمار التي تقوم بدراسة احوال الظواهر الجوية .. وتراكم السحب واتجاهات الاعاصير والعواصف الرعدية .. وهذه الاقمار تقدم بصفة مستمرة نشرات « جوية » لمحطات الارصاد المشتركة في الانتفاع بخدمات تلك الاقمار ..

ونوع ثالث من الاقمار .. يقدم المعلومات الفنية الخاصة بالملاحة البحرية والجوية وتسمى تلك الاقمار .. بالفنارات الفضائية وقد جاء التفكير فيها اساسا لخدمة الغواصات التي تضطر الى البقاء تحت الماء لفترات طويلة لاية اسباب .. وبذلك تبقى تلك الغواصات قادرة على متابعة الاحوال الجوية وتستطيع ضبط وتوجيه تحركاتها الى حيث تريد دون حاجة الى الظهور او الطفو فوق سطح الماء .

ونوع رابع من الاقمار مخصص لقراءة وتسجيل الاشعاعات النووية والحرارية التي تنطلق من اية انفجارات ارضية .. او جوية وبذلك يسهل متابعة النشاط النووي في العالم كله من معرفة مواقع وتواريخ تلك الانفجارات .. ونوع خامس من الاقمار .. خصص لاعمال التجسس وذلك بتجهيزها بالعدسات الدقيقة القادرة على تصوير الاهداف والتحركات العسكرية والتجمعات البحرية وغيرها ..

ولقد لعبت هذه الاقمار دورا كبيرا في حرب يونيه عام ١٩٦٧ لصالح اسرائيل اذ استطاعت القيادة الاسرائيلية معرفة كل المعلومات اللازمة لها عن تحركات ومواقع القوات العسكرية .. وكذلك حصلت اسرائيل في المراحل الاخيرة من حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ على الكثير من المعلومات عن مواقع المصريين شرق القناة وحدد الجنرال شارون موقع الهجوم الذي قام به لفتح الثغرة التي ظهرت ملائمة المنطقة التي جرت فيها المعركة .

وستبقى قصة التطور في تكنولوجيا الفضاء مستمرة ولا شك انها ستقدم خدمات كبيرة الى كشف المزيد من اسرار توزيع موارد الثروة الطبيعية في العالم وخاصة في المناطق غير المأهولة كالصحاري والغابات والاودية والجبال مما سيفيد مستقبلا في كشف موارد جديدة .. ولقد حصلت مصر فعلا على كثير من المعلومات الخاصة بهذا الجانب العلمي منذ ثلاث سنوات بعد قيام وكالة « ناسا » للفضاء بعمل مسح جوي بواسطة بعض الاقمار التي مرت على اجواء مصر في مناسبات مختلفة .

واما حديثنا عن باقي انواع المركبات .. فنرجئه الى فرصة قريبة قادمة ان شاء الله .

أزمة أميركية بسبب "ألياف الكربون" بين شركة وبين وزارة الدفاع

ماسرّ هذه الألياف؟ ولماذا قامت الأزمة؟

وقعت ازمة « داخلية » عنيفة بين شركة « نورثروب » الاميركية المتخصصة في انتاج انواع كثيرة من الطائرات الحربية ومن الصواريخ ومن الكثير لمعدات الفضاء .. وبين البنتاغون « وزارة الدفاع الاميركية » حول اعلان صغير .. قصير نشرته الوزارة عن حاجتها « الى نسيج من الياف الكربون » وحددت تاريخا لتقديم العينات « الموجودة » بالشركات او المصانع الى الوزارة ..

وهنا لا يبدو ان في ذلك ما يثير خلافا او ازمة ما .. الا ان شركة نورثروب باعتبارها كانت اولى الشركات الاميركية التي انتجت هذا النوع من الالياف كانت تتوقع ان تخاطبها الوزارة مباشرة بحاجتها دون حاجة الى اعلان على اساس ان الانتاج متوفر بالفعل لدى تلك الشركة وانه لا توجد شركات اخرى حققت في هذا المجال مثل ما حققته هذه الشركة ، فلماذا اذن الاتجاه الى الاسلوب الروتيني في الرغبة للحصول على هذه السلعة « الاستراتيجية » البالغة الاهمية ؟ ولماذا تكشف وزارة الدفاع عن نواياها بمثل هذا الاعلان الذي يوحي بوضوح الى اتجاهات الوزارة الى التوسع في انتاج الطائرات النفاثة البالغة السرعة والتي تفوق ثلاثة امثال سرعة الصوت ؟ او تشير الى نواياها الى انتاج مزيد من الصواريخ عابرة القارات او الصواريخ الموجهة سواء من الارض الى الجو او من الجو الى الارض ؟. وهذا يعني هتك اسرار الانتاج الاستراتيجي بما يعتبر خطرا على الامن القومي !!

وهكذا قامت شركة نورثروب بالمبادأة في تطويق البنتاغون بالاخطاء .. ربما لكي تكسب منه احتكار توريد هذه السلعة بشروط صالحة لها .. وعموما .. فقد حصلت بالفعل على الافضلية في التوريد لسبب واحد وهو انها الشركة الوحيدة التي حققت نجاحا كبيرا في صناعة الالياف الكربونية وكان من نتائج هذه الاسبقية ان استطاعت الشركة تطوير « النوعية » وتخفيض النفقات اذ بلغت اسعار هذه الالياف ٢٠ دولارا للرطل الواحد مما سيساعد فعلا على استخدام تلك الالياف في صناعات مدنية كثيرة وخاصة في صناعة البراشوت وادوات الصيد ومضارب التنس والاسكواش وغيرها ..

وعموما .. فقد ظهرت كميات ضخمة .. وبانواع مختلفة لهذه الانسجة من الياف الكربون وبمواصفات متعددة تصلح لتغليف الصواريخ من الخارج .. وفي تبطين الطائرات النفاثة وفي تغطية اجزاء كثيرة في المكوك الفضائي والجاري حاليا عمليات التوسع في انتاجه بعد نجاح التجربتين في اطلاقه الى الفضاء وعودته فيهما منه الى الارض .

ويعتبر النجاح الذي حققته تلك الشركة في انتاج خيوط .. او الياف الكربون تطورا كبيرا وخطيرا في صناعة معدات ومركبات الفضاء نظرا لتحمل هذه الالياف للحرارة العالية والتي تنتج من شدة الاحتكاك الناتج عن السرعة الكبيرة التي تنطلق بها الطائرات او الصواريخ ..

ومازالت التجارب مستمرة لرفع مقاومة هذه الالياف للحرارة حتى تصلح لما بعد ذلك من مفاجآت السباق الى اجواز الفضاء !!


● ستائر سميكة من الياف الكربون تم انتاجها في مصانع شركة نورثروب الاميركية لاستخدامها في تغليف الصواريخ والطائرات النفاثة الاسرع من الصوت !!

يو . اس . نيوز USNEWS

فـائض النفط وأثـره على الأميركيين

بدأت اسعار النفط بعد ارتفاعها الكبير في السبعينات تنخفض تدريجيا في وجه الفائض الدولي المتزايد . وفي الولايات المتحدة شرع اصحاب السيارات في التهافت على محطات البنزين لملء سياراتهم باسعار تقل تسعة سنتات للغالون الواحد عما كانوا يدفعونه قبل عام . وتحاول منظمة الدول المصدرة للنفط التي تسودها الخلافات والتي تبحث عن زبائن ان تعالج الازمة كما وصفها زعماء المنظمة بصراحة . فما سبب هذا التحول ؟ وهل انتهت حقا مشاكل الطاقة في الولايات المتحدة ؟ وان لم يكن كذلك فالى متى ستستمر وفرة النفط وتدني الاسعار ؟

يتفق معظم المحللين على ان الولايات المتحدة مازالت تواجه مشاكل طاقة خطيرة وبعيدة المدى وعلى ان النفط سلعة غير دائمة ربما يبدأ نضوبها في اوائل القرن المقبل . اما في المستقبل القريب ربما خلال العشرين عاما القادمة فانه بامكان الاميركيين ان يتطلعوا الى وفرة في النفط واستقرار في اسعاره .

ويكمن وراء هذه النظرة المتفائلة ارتفاع معدلات التنقيب على النفط وانتاجه خارج اوبيك وبطء النمو الاقتصادي في الدول الصناعية وتقنين الطاقة الذي فرضه ارتفاع الاسعار في السبعينات .

ونتيجة لذلك ، عدلت معظم شركات النفط الرئيسية برامجها بحيث تشتري نفطا اقل في المستقبل .

وقد قال جون ماكينلي رئيس مجلس ادارة شركة تكساكو ان موارد النفط الخام ستظل متدفقة لمدة طويلة اكثر مما كان متوقعا . وقال هوارد كوفمان رئيس شركة اكسون ان اسعار النفط حتى نهاية القرن ستتسم باستقرار نسبي او حتى بالضعف كما هو الحال الان ويعقب ذلك فترات من الزيادات السريعة .

ولكن كل هذه التخمينات على اية حال ستتبخر اذا ما حدث انفجار في الشرق الاوسط عطل تدفق النفط من موانيء الخليج . وهناك خوف ايضا من ان يغمر الاميركيين شعور كاذب بالاطمئنان يقودهم الى التخلي عن اجراءات تقنين الطاقة التي اليها يعود الفضل الى حد ما لوجود هذه الوفرة النفطية في الاسواق ولانخفاض الاسعار .

ويتمتع المستهلك الاميركي في الوقت الحاضر بانخفاض الاسعار الذي ساعد على ابطاء معدل التضخم من حوالي ١٢٪ في العام الماضي الى حوالي ٧٪ في هذا العام . فقد وصلت اسعار البنزين في الولايات المتحدة ذروتها في شهر مارس سنة ١٩٨١ ومنذ ذلك الحين وهي تنخفض باستمرار ولا يبدو ان هذا الانخفاض قد وصل حده بعد .

يقول ران لوندنبرغ محرر احدى صحف التسويق الصناعي ان معدل اسعار البنزين من كافة الفئات في اوائل شهر مارس كان ١٫٢٩ دولار للغالون في حين كان المعدل ١٫٣٨ دولار في نفس الشهر من عام ١٩٨١ . وكذلك انخفضت مبيعات البنزين محليا من ١١٥٫٢ بليون غالون في عام ١٩٧٨ الى ١٠٢٫٤ بليون غالون في عام ١٩٨١ اي مانسبته ١١٫٣٪

ويتنبأ بعض المحللين بان تسفر موجة انخفاض الاسعار الراهنة والتنافس الشديد على بيع النفط عن انخفاض سعر الغالون ١٠ سنتات أخرى خلال الاشهر القليلة المقبلة . وانخفضت ايضا اسعار زيت التدفئة برغم موجة البرد المقيلة التي اصابت معظم انحاء الولايات المتحدة هذا العام .

وكانت بريطانيا قد امتزجت في اوائل شهر مارس تخفيض نفطها من بحر الشمال اربع دولارات للبرميل الذي كانت تبيعه بـ ٣٥ دولارا . وخفضت فنزويلا اسعارها بنسبة ٢٫٥٠ دولار للبرميل اما المكسيك فخفضت اسعار افضل نفطها ٢٫٥٠ دولار للبرميل .

وحتى اوبيك احدى انجح المنظمات الاقتصادية في التاريخ بدت عاجزة عن وقف تدهور الاسعار .

فقد تحدت ايران التي اصبحت بحاجة ماسة للعملة الصعبة من اجل تمويل حربها مع العراق قرارات اوبيك وخفضت اسعارها ثلاث مرات في شهر فبراير واصبحت تبيع البرميل بـ ٣٠٫٢٠ دولار بدل ٣٤٫٢٠ دولار .

ووضعت عملية ايران هذه بالاضافة الى تخفيضات المكسيك وبريطانيا ضغوطا قوية على اسعار اوبيك الرسمية للبرميل والمحددة بـ ٣٤ دولارا . وفي الاسواق الحرة تباع نفوط باقل من أسعار أوبيك الرسمية .

وحتى مع انخفاض اسعار اوبيك الرسمية بدأ انتاجها يتقلص ايضا . فقد انخفض مجمل انتاج دولها في عام ١٩٨١ الى ٢٢٫٥ مليون برميل يوميا بعد ان وصل الى الذروة في عام ١٩٧٨ حيث بلغ ٣١٫٣ مليون برميل يوميا وتقول وكالة الطاقة الدولية التي تتخذ من باريس مقرا لها ان اوبيك لاتضخ في الوقت الحاضر اكثر من ٢٠٫٥ مليون برميل يوميا اي ادنى نسبة لها منذ اكثر من عشر سنوات . وقد أوجد نقص المبيعات والاسعار عجزا في موازنات تسع من دول الاوبيك الثلاث عشرة . واصبحت المنظمة لاول مرة في اربع سنوات مقترضة من البنوك الغربية . وذكر بنك التسويات الدولي ان اقتراضات اعضاء اوبيك الجديدة ارتفعت الى ٢٫٤ بليون دولار في الربع الثالث من عام ١٩٨١ في مقابل ١٫٣ بليون دولار في الاشهر الثلاثة التي سبقت وان ايداعاتها انخفضت حوالي ٧٠٠ بليون دولار .

واعتبرت خطة الرئيس ريغان لحظر استيراد النفط من ليبيا دليلا على ضعف اوبيك . ومن المقرر ان تعقد المنظمة اجتماعا خاصا في اواخر شهر مارس الحالي لمعالجة الازمة ولكن المراقبين يعتقدون بان الفرصة ضعيفة في اتفاق اعضائها المتخاصمين على تخفيض الانتاج بالقدر اللازم لوقف انخفاض الاسعار . ويقدر هؤلاء المراقبون الوفرة النفطية حاليا بما يتراوح بين ٢٫٥ الى ٣ مليون برميل يوميا .

ويقولون ان المملكة العربية السعودية هي وحدها من بين دول الاوبيك القادرة على وقف التدهور .

لوكوتيديان le quotidien

ميتران وريغان
الاقتصاد والشرق الأوسط وأميركا الوسطى

لقد اجتمع الرئيسان ، رسميا ، للتمهيد للقمة الاقتصادية التي ستعقد خلال حزيران المقبل بفرنسا . ولكن ، مما لاشك فيه ، ان الوضع في نيكارغوا والسلفادور والشرق الاوسط ، كان له مكانة في المحادثات .



● ريغان وميتران

المحادثات بين ميتران وريغان في البيت الابيض ، كان الهدف منها ، من الوجهة الرسمية ، الاعداد للقمة الاقتصادية في فرساي ، خلال شهر حزيران المقبل . وفي الحقيقة ، ان المشكلات الاقتصادية كانت هي بالفعل محور المحادثات . ولكن ، اذا كان الرئيس الفرنسي قد بادر الى تقديم موعد زيارته لواشنطن فليس « الاقتصاد » هو الدافع للاستعجال ، بل لان الولايات المتحدة ترغب بان تثير مع فرنسا ، على ارفع المستويات ، القضايا السياسية الخارجية الشديدة الالتهاب ، كالتطورات المحتدمة في اميركا الوسطى ، والعلاقات بين الشرق والغرب ، وازمة الشرق الاوسط .

اميركا الوسطى : الموضوع

أما اميركا الوسطى ، فتشكل في الحقيقة اليوم موضوع مناقشة حامية جدا داخل الكونغرس الاميركي ، حيث وزارة الخارجية الاميركية شاءت ان تثبت للرأي العام الاميركي ، بواسطة الصور التي التقطتها طائرات الاستكشاف والاقمار الصناعية المتعلقة بالتجسس ، بان نيكارغوا حصلت على مساعدة عسكرية كبيرة من دول خارجية ، مما يضع بذلك الدول الاخرى بالمنطقة في مظلة الخطر .

ثم ان الرئيس ريغان سوف يعطي الضوء الاخضر ، كما يبدو ، لتنفيذ عملية سرية على يد وكالة المخابرات المركزية (سي . أي . أي) « لزعزعة » النظام الحاكم في مانغوا (عاصمة نيكارغوا) وقطع طرق التموين عن القوات الثورية الفدائية في السلفادور .

وعلى ذلك ، فان وحدة مشاة عسكرية مؤلفة من ٥٠٠ رجل ، سيتم اعدادها للعمل انطلاقا من حدود هوندوراس . الا انه لايوجد ما يؤكد هذا النبأ في واشنطن ، ولكن ما يثير التساؤل ايضا ان واشنطن لم تكذب حتى الان هذا الاحتمال باستثناء ما اشار اليه رئيس القيادة العسكرية العليا بقوله انه من غير المعقول بان يشترك جنود من قواتنا بعمليات كوماندوس في هذه المنطقة .

ويعرف الاميركيون مدى التعاطف الذي تكنه فرنسا الاشتراكية للثوار السلفادوريين . ومبيعات الاسلحة الفرنسية لنيكارغوا لم تكن لتخفف من اجواء التوتر ، بهذا الصدد ، في البيت الأبيض ، عندما انثنى الرئيسان على بحث هذا الموضوع . ومع ذلك ، عندما هذه الصفقة تم الاعلان عنها في الوقت الذي كان فيه شارل هرنو في زيارة للولايات المتحدة ، لم تكن الانتقادات شديدة الى الحد الذي انتظره وترقبه الاخرون .

اغراض اللعبة الفرنسية

فالاميركيون يدركون اغراض « اللعبة » الفرنسية ، وان كانوا لا يوافقون عليها . وبكلام مموه ، ابدى الاميركيون شيئا من الفرح وبعض الثناء في ان السلطات الحاكمة في نيكارغوا ترغب بالا تضع كل بيضها في السلة السوفياتية . فاذا كان هذا هو الثمن الذي يجب دفعه كي لا تقع مانغوا (عاصمة نيكارغوا) في قبضة الكرملين ، شان فيتنام وكوبا ، كما تعتقد واشنطن ، فان هذا اهون الشرين .

وعندما ميتران ايد العرض الذي تقدم به الرئيس المكسيكي ، جوزي لوبيز بورتيللو ، فانه لم ينتظر « عدم الشكر » الحاسم من جانب مفاوضه الاميركي .

نقاط الاختلاف الاخرى : العلاقات بين الشرق والغرب ، حيث واشنطن راقبت عن كثب اثارة فرنسا لهذا الموضوع . ومن المقدر ، ان باريس كانت تخلت عن الولايات المتحدة للتقرب من المانيا الاتحادية . وفي هذا التغيير ، كان الاتفاق المتعلق بالغاز السوفياتي . وكانت وزارة الخارجية الاميركية تتمنى لو تستخدم فرنسا سبيلا للضغط على حلفائها الاوروبيين في هذه المسالة . ووجهة الراي الاميركية حول الغاز السوفياتي قد اثير من جديد في عاصمة المانيا الغربية بمناسبة زيارة وزير الخارجية الالماني الغربي ، هانس ديترخ غنشر ، لدى مغادرته واشنطن ، اذ صرح عن امله بالا توضع عراقيل للحيلولة دون بناء خط الانابيب .

سلاح ذو حدين

ولقد شهر الوزير الالماني ، من خلال تصريحاته ، تهديدا ذا حدين : كل مسعى يهدف الى وقف تنفيذ هذا المشروع قد يثير ازمة حلف شمال الاطلسي . وفي راي غنشر ان البيت الابيض في كل حال ، يلتفت بواقعية الى هذه المسألة . من هنا ان الرئيس ريغان ، في الاسبوع الماضي ، امر بوقف الحمالة المعادية لاتفاقية الغاز السوفياتية ، واستفاد من هذه الهدنة للتفاوض مع الاوروبيين .

ولقد يكون الاجتماع بين ميتران وريغان قد توصل الى تفاهم بهذا الشان ، على اساس تخفيض القروض التي تمنح للسوفيات . ومن ناحية اخرى راقب الاميركيون عن كثب زيارة فرنسوا ميتران الى اسرائيل .

ذلك ان واشنطن تخشى من ان يكون الانسحاب الاسرائيلي الاخير من سيناء ، في ٢٥ نيسان ، حدا لوقف عملية السلام المصرية — الاسرائيلية التي انطلقت من كامب دايفيد . وعلى ذلك ، كما ترى واشنطن ، قد تتمكن فرنسا من لعب دور الوساطة في هذا النزاع وان تتقدم من الفرقاء المعنيين بافكار جديدة مناسبة لاعادة توسيع المفاوضات . ولكن هذه العبارة الموجزة من وزير الخارجية الفرنسي ، كلود شيسون ، اثارت الاميركيين ، اذ قال: « نحن حلفاؤكم في مجال الدفاع ، ولكن سرعان ما لن يبقى لربما شيء للدفاع عنه » — هذه العبارة في تصريح شيسون لمجلة اميركية اثارت التساؤلات في اوساط واشنطن .

الاقتصاد

اما على الصعيد الاقتصادي ، فالاميركيون يدركون الوضع الاوروبي بخصوصه . ومما لا شك فيه ان ريغان قد اسمع زميله الفرنسي بان اكبر دولة اقتصادية في العالم ، تعاني هي ايضا من ازمة ، هي اشد الازمات اطلاقا بعد الحرب العالمية الثانية . ولقد يتمكن ريغان ، كما يبدو ، من التغلب على التضخم في بلاده ، وهو امر بدأ يحقق نجاحا ملفتا منذ الان ، ولكن على الاميركيين ان يدفعوا ثمنه غاليا ، في مجال البطالة على الاقل .

واذا كانت معدلات الفائدة ستظل مرتفعة حتى الصيف المقبل على الاقل ، فان رئيس البيت الابيض ، لربما وعد ميتران بان بلاده مستعدة لتلبية بعض المطالب الاوروبية ، شريطة ان لاتكون هذه الصيغ من جانب واحد . اي ان الاميركيين يبادرون في ذلك صفقة مبادلة : ساعدونا لكي نساعدكم . تلك هي سياسة « صفقة الحقيبة » التي لابد وان يكون ميتران واجهها في لقائه وريغان .

النهار

فرنسي واميركي

لا يستطيع الرئيس الاميركي ان يشكك في ولاء الرئيس الفرنسي للتحالف الغربي . فالرئيس ميتران ، منذ لحظة انتخابه ، كان واضحا . فهو لا يوافق على اختلال التوازن لمصلحة الاتحاد السوفياتي . وهو يؤيد سعي التحالف الغربي الى اعادة التوازن لأنه يعتقد ان التوازن الفعلي هو الذي يضمن امكان قيام انفراج حقيقي ويزيد فرص السلام . وبذلك يكون الرئيس الفرنسي قد ايد احدى ابرز النقاط في برنامج الرئيس ريغان . اي ترميم هيبة الولايات المتحدة ومعها المعسكر الغربي وافهام الاتحاد السوفياتي ان الخروج على روح الانفراج له ثمن غال . ولا يستطيع الرئيس الاميركي ان يقول ان الرئيس ميتران تهاون في بولونيا . فوجود اربعة وزراء شيوعيين لم يمنع الحكومة الفرنسية من ادانة حركة ياروزلسكي ودور الاتحاد السوفياتي . والاشتراكي الفرنسي ذهب في موقفه من التطورات البولونية ابعد مما ذهب اليه شركاء فرنسا الاوروبيون والاطلسيون . ولا يستطيع الرئيس الاميركي ان يسجل مأخذه على سياسة الاشتراكيين الفرنسيين في الشرق الاوسط . ففرنسا الاشتراكية تؤيد كمب ديفيد وان كانت تعتبره مجرد خطوة . وهكذا قررت فرنسا الاشتراكية المشاركة في القوة المتعددة الجنسيات في سيناء على رغم الانتقادات العربية . ثم ان فرنسا الاشتراكية لا تفرط في "حق اسرائيل في الوجود وفي البقاء ضمن حدود آمنة ومعترف بها دوليا" . لا بل انها تقدم هذا الحق على حقوق الاخرين على رغم سعيها الى اعطاء سياستها طابع التوازن . ثم ان الاشتراكي الفرنسي الذي لا يبدو مؤمنا بمبادرة اوروبية يحث دول المنطقة على المبادرة اي على التفاوض . واهم من ذلك كله ان الرئيس الفرنسي جاء الى الكنيست الاسرائيلي بعد اسابيع في كسر طوق "العزلة" من حول اسرائيل في اوروبا وعدت فرنسا بالمساهمة في اعادة علاقات اسرائيل مع بعض الدول الافريقية حيث لباريس تأثير فعال . فالاشارات المتواضعة الى حقوق الفلسطينيين ومنظمة التحرير لا تضع سياسة فرنسا في الشرق الاوسط في موقع شديد الاختلاف عن السياسة الاميركية .

لكن فرنسا الاشتراكية اذا كانت التقت الولايات المتحدة في هذا الجزء او ذاك من العالم فانها تختلف مع الاميركي على السياسات والمواقف واللغة المستخدمة . ربما لهذا السبب حرص الرئيس ميتران قبل الذهاب الى واشنطن على تنشيط المحور الفرنسي الالماني داخل المجموعة الاوروبية والايحاء بان ايطاليا ستنضم الى هذا المحور .

واهم ما يمكن ان يوحد الدول الثلاث هو اضطرارها الى التضامن للوقوف في وجه سياسة الرئيس ريغان الاقتصادية خصوصا في ما يتعلق بارتفاع اسعار الفوائد . اي ان على الدول الثلاث ان تحاول الوقوف في وجه جنرال اميركي اسمه الدولار .

ثم ان الرئيس الفرنسي لا يستطيع قبول مواقف اميركا من موضوع اقامة نظام اقتصادي دولي جديد . فدعوة الفرنسي الى اقامة مثل هذا النظام هي احدى ركائز سياسته في العالم الثالث . وهي سياسة توازن مواقفه الاطلسية على الصعيد الاوروبي . فالاشتراكي الفرنسي يعتبر ان الولايات المتحدة لم تجد حتى الساعة لغة لمخاطبة قوى التغيير في العالم الثالث .

بل هو يعتبر ان الولايات المتحدة لم تفهم معنى حركات التحرير وطابعها الوطني والقومي وانها تدفع بهذه الحركات الى التحالف مع السوفيات . لهذا لا يستطيع الرئيس ميتران تأييد السياسة الاميركية حيال الرئيس الكوبي وحيال الحركات الثورية في اميركا اللاتينية بل حيال "العولة" .

فالرئيس الفرنسي هو في النهاية وريث حلم الاستقلالية الفرنسية التي يحاول اليوم اعطاءها معنى من معاني عدم الانحياز . ذلك ان فرنسوا ميتران هو اولا واخيرا فرنسي على طريقته واميركي حسب مفهوم لاميركا وللغرب . ومن الصعب عليه التسليم بلغة الجنرال الاميركي ، لغة العسكر والدولار .

والفريقان ، العسكر والدولار ، هما جنرال واحد يصعب على الاشتراكي الفرنسي تلقي اوامره على اساس التنفيذ ثم الاعتراض حسب مبادىء العسكريين .

فالاعتراض بالنسبة الى الرئيس ميتران ، خصوصا حيال بعض السياسات الاميركية المتطرفة ، يجب ان يسبق التنفيذ . حتى لو تحتم التنفيذ . ولكن بعد اخذ الاعتراض في الاعتبار .

ميشال ابو جودد

واشنطن بوست Washington Post

الهوة الواسعة بين تقارير الدبلوماسيين والسياسة الاميركية

يشعر بعض الدبلوماسيين الاميركيين في اميركا الوسطى بالقلق حيال ما يعتبرونه هوة آخذة بالاتساع بين ما يبعثون به من تقارير وبين سياسة واشنطن تجاه المنطقة . ويقول هؤلاء الدبلوماسيون انهم يشعرون بالقلق بصورة خاصة حيال ميل صناع القرار الاميركيين الى اعطاء معلومات مضللة حتى تتطابق مع سياساتهم بدل وضع هذه السياسات طبقا للحقائق .

ومع انه ليس هناك خلاف كبير مع سياسة الادارة الاساسية الرامية الى محاولة ابقاء الشيوعيين بعيدا عن السلطة في أية دولة في تلك المنطقة . ومع ان وجود خلاف في الرأي بين واشنطن واي من سفاراتها حول العالم ليس امرا مستغربا بالنظر للضغوط التي يجابهها كل مسؤول على حدة . فان القلق الذي يشعر به بعض الدبلوماسيين من مختلف المستويات في السفارة الاميركية في السلفادور وبعض كبار الدبلوماسيين في غيرها من سفارات دول اميركا اللاتينية لا بد وان يؤخذ بعين الاعتبار وبخاصة ان المعركة من اجل السلفادور والمنطقة تزداد تكلفة وخطورة يوما بعد يوم .

وقد قال دبلوماسي في السلفادور : انك من اجل ان تبرر سياسة ما تقوم بدعاية وتقسر الحقائق لتبرير الموقف . وهذا حسن . ولكن السؤال الآن هو هل اننا في الولايات المتحدة اصبحنا نقرر السياسة على اساس دعايتنا ؟ وهل المعلومات التي نقدمها مدعمة بوجهات نظر الدبلوماسيين ؟

ان الاجابة على هذين السؤالين بالايجاب لا تتفق وما يقوله بعض الدبلوماسيين ، وبخاصة في سفارة السلفادور . فهؤلاء يقولون ان التقارير التي يبعثون بها حول الاحداث العسكرية والسياسية يجري التغاضي عنها بصورة خطيرة .

ومع ازدياد الجدل حول السياسة الاميركية في اميركا اللاتينية اصبح النقاش يتركز جزئيا حول مدى الثقة فيما يصدر من معلومات متناقضة عما يجري في السلفادور عن الحكومات المهتمة او المتورطة هناك وعن المعسكرات المتخاصمة والشخصيات غير الحكومية التي لها مصالح متباينة . يقول دبلوماسي كبير ان المشكلة تكمن في التقارير التي تبعث بها السفارة فهي مليئة بالشكوك . فهي تقول ان هذا الشيء قد حدث دون ان تكون مطلعة حقيقة على ماحدث ودون ان تبعث بمن يرى ما حدث على الطبيعة . فخلال السنة الماضية خرج القتال في حرب السلفادور الاهلية من العاصمة وتركها تعيش في سلام نسبي . ولكن تدور معارك ضارية في الارياف في الوقت الذي يجد فيه موظفو السفارة انفسهم محتجزين وراء جدران اكياس الرمل حول سفارتهم ومقيدين باعتبارات الامن .

وهناك موظفان في السفارة ذهبا الى الارياف على مسؤوليتهما الخاصة ودون اذن . وكمثال ناصع لما يحدث للمعلومات التي تصل الى واشنطن نورد ما قاله مساعد وزير الخارجية توماس اندروز في اوائل الشهر الماضي امام الكونغرس . قال المستر اندرز : قمنا بارسال اثنين من موظفي السفارة للتحقيق فيما ذكر عن مذبحة في قرية موزازان . وقال هذان الموظفان انهما لم يجدا اي دليل يؤكد ان قوات الحكومة تقوم بذبح المذنبين في منطقة العمليات . واعطى المستر اندرز فكرة بان موظفي السفارة ارسلا للتحقيق وبانهما بعد بحثهما وتجولهما في مكان الحادث توصلا الى الاستنتاج الذي اورده . ولكن الحقيقة غير ذلك تماما . فقد اكدت السفارة ان الاثنين ذهبا بمبادرة منهما وانهما لم يتمكنا من الوصول الى لمسافة تبعد ثلاثة اميال عن الحادث .

وحول تدفق الاسلحة من نيكاراغوا الى ثوار السلفادور وهو الموضوع الذي اشير اليه مرارا على انه السبب الرئيسي وراء عداء الادارة الاميركية لنيكاراغوا اكد موظفو السفارة في المنطقة بانه ليست لديهم اية ادلة مؤكدة او ثابتة حول هذه العملية او مداها .

التايمز THE TIMES

الحرب في ارتيريا
القوات الحكومية تسيطر على المدن

المملكة العربية السعودية — السودان — البحر الأحمر — اليمن الشمالية — ارتريا — عصب — اليمن الجنوبية — الحبشة — جيبوتي — خليج عدن — الى اديس ابابا

● ارتريا تحكم الجنوب الغربي للبحر الاحمر فكيف يكون دورها في امن المنطقة .. وفي تمهيد الطريق الى فلسطين

مازالت حرب الانفصال في الاقليم الاثيوبي « ارتيريا » مشتعلة حتى بعد مرور ٢٠ عاما عليها ، فيما بدأت تشعر بتأثيرها مجموعة صغيرة وصغيرة جدا من السكان البالغ عددهم ٢٫٥ مليون نسمة .

وفي اثناء جولة قام بها اثنان من الصحفيين الاجانب الى العاصمة الاقليمية اسمرة وبلدة كيرين الواقعة في الجبال الشمالية وميناء مصوع على البحر الاحمر اتضح لهما ان حكومة اديس ابابا الماركسية تسيطر سيطرة تامة على هذه الاماكن الثلاثة . وقد استخدم هذان الصحفيان في التنقل بين هذه الاماكن طائرة هليوكوبتر بطيئة الحركة ، ولم يتخذ الطيار اية استعدادات مسبقة لمواجهة اية احتمالات غير متوقعة ، وهذا دلالة على عدم الاهتمام على الاقل في تلك المناطق .

وفي بلدة اسمرة ، وهي بلدة مبنية على الطريقة الاستعمارية ويسكنها ٢٥٠ الف نسمة ، تقتصر الانشطة العسكرية على المطار حيث يجري قصف بلدة كافكا بالصواريخ من هناك . والمعروف ان بلدة كافكا مازالت تخضع لسيطرة الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا .

وفي هذا المطار لم يتم نشر الطائرات المقاتلة وطائرات الهليوكوبتر بطريقة عسكرية ، وفي ذلك دلالة على ان السلطات العسكرية لاتخشى اي عمل عسكري من الثوار الذين باستطاعتهم تكبيد القوات الحكومية خسائر فادحة بقذيفة مورتار واحدة .

وقد اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا عن القيام بست عمليات هجومية على المطار مؤخرا . وقد نفت اديس ابابا ان يكون قد حدث شيء من هذا ، وبالتالي فليست هناك اية دلائل عن حدوث اي هجوم . ومن الاشياء التي تستدعي الملاحظة ايضا ان خدمات الطيران المدني تسير بطريقة طبيعية .

وتعمل المحلات التجارية في اسمرة بطريقة افضل عن المحلات التجارية في اديس ابابا ، والاسواق مليئة بالحبوب والفواكه التي يتم نقلها من القرى المجاورة . وليست هناك حواجز للطرق في المدينة ، ولكن منع التجول يبدأ في منتصف الليل كما هو الامر في العاصمة اديس ابابا .

ولو اقتربت من قطاع العمليات حيث بلدة كيرين التي يسكنها ٣٥ الف نسمة تجد ان هناك دلائل توحي بنشوب حرب . وفي خارج المدينة بالقرب من معسكر عسكري تجد عددا من طائرات الهليوكوبتر المسلحة تقف على اهبة الاستعداد لقمع اعمال التمرد .

وقد اعيد بناء مستشفى كيرين بعد تعرضه لاصابات مباشرة بالمدفعية بعد قتال لاحتلال المدينة التي كانت تحت سيطرة الثوار من الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا لمدة عام تقريبا قبل اعادة احتلالها من جانب القوات الحكومية في نوفمبر — تشرين الثاني ١٩٧٨ .

وتبدو بلدة مصوع ، الميناء الارتيري الذي يطل على البحر الاحمر ، كانها غير متأثرة بالقتال .

وهي البلدة الوحيدة في اثيوبيا التي لم تخضع لمنع التجول . ولهذا فمن الطبيعي ان تظل المقاهي في الشوارع الضيقة مفتوحة حتى ساعة متأخرة من الليل .

فندق كارلتون

شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١

شوربة - سمك زبيدي مقلي - اوزي - غنم محمر بالفرن

بالإضافة الى لائحة كارلتون

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي

ونسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة

اتصل بنا الترسل من يتسلم السجاد

ت ٥٣٣٩٠٤ / ٩١١٧٧٩ / ٥٤٨٣٨٢

معرض الجنائن للديكور

تخصصنا

تركيب ورق جدران بجميع انواع / براوي عامودية

مناظر ارضيات بقفيات / ابواب "قواطع" بارتشن

سحاب / منظر لكل غرفة مجاناً / سعر المتر الطولي لورق الجدران

العادي ٣٠٠ فلس

تكسي السعادة

أجرة تحت الطلب

بيع وشراء وتأجير كافة انواع السيارات

النقرة - شارع المغرب قرب مستشفى السيف

هاتف: ٥٤٤٧٠١ - ٥٤٣٣٠٣ - ٥٥٠٨٥٨

ضع ختمك الخاص في جيبك

بواسطة أقلام

heri

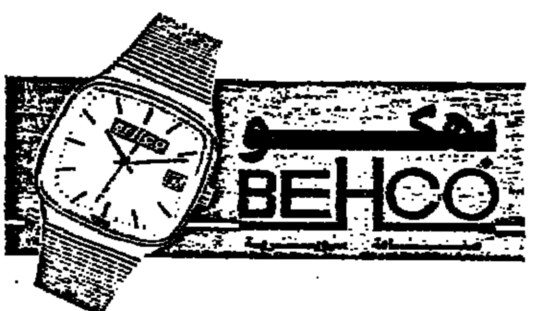
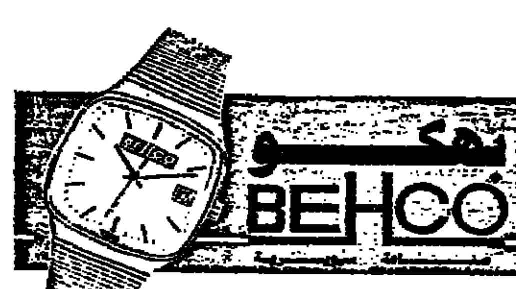
الرائعة

شركة الباف والبكر التجارية

خلف البلدية - عمارة المنصور - الدور الثاني - شقة ٧

ت: ٤٦٨٧٦٠ / ٤٦٨٧٦١ - تلكس: ٢٠٦٤٠ - ص.ب: ١٦١٢٧٠ القادسية

ساعة الجيل الجديد

تمتاز بضبط الوقت والجمال

وصلت موديلات جديدة

الوكيل العام: يعقوب يوسف بهبهاني

المعرض الجديد سوق الوطنية - ت: ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

مؤسسة العثمان

٦٤٠٩٣٢ - ٦٤٣٣٢٦

تأجير سيارات أمريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية أوتوماتيك

بدون سائق، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب

رحلات يومية الى بغداد

مؤسسة حولي للسيارات

بيع - شراء .. تأجير

يوجد لدينا سيارات للتأجير. احدث الموديلات

أمريكي - ياباني عادي واوتوماتيك - المراجعة:

ت ٥٤٧٥٧٤ - حولي - شارع تونس بجوار معرض ناشيونال الديكور

مطلوب

سيارات امريكية ويابانية طراز ١٩٧٩

وما فوقه دوام صباحي الاجور

مغرية جداً. المراجعة ت: ٤١٩٩٨٧ - ٨٢١٧٦٨

نش معقول

ورق جدران

٢٥٠ فلس للمتر الطولي مع التركيب..

مع هدية ...

بيع نقدي جملة ومفرق

تنفيذ كافة أعمال الديكور

مؤسسة الزمام

السالمية - شارع سالم المبارك قرب محطة البنزين - تلفون ٦٣٢٧٩٠

لنقل النفايات

العرفج - قسم نقل النفايات

تلفون: ٩٠٤٩٣١

٩٠٤٩٣٢ / ٩٠٣٣١٤

العرفج

معهد الطليعة الثقافي

يعلن مع عودة الدراسة بعد عطلة الربيع

عن التسجيل لدروس التقوية لجميع المواد

والمراحل. محاميه نساء ورجال.

محادثة انكليزي لجميع المستويات - خياطة

وتفصيل البداية فوراً - الطباعة

بالكهرباء والعادى

للاستفسار - الرميثية - شارع عمان ت: ٦٢٩٩٤٦

صالون طلال بجمعية الفروانية

اختارهذه النخبة الماهرة ليقدموا افضل التقليعات

جاكسون - تمليس - صبغ - سيشوار - بريكير ت: ٧٣٢٢٤٤

مطلوب حلاق

مفقود

فقدت المدعوة / نسمة حميد يعقوب جواز سفرها

رقمه ٢٣٢٥١٥ / عراقية الجنسية

يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة العراقية

مركز محمد الصفار وشركاه للديكور

تعلن عن وجود تشكيلة رائعة من ورق

جدران لعام ٨٢/٨٣ مع مناظر

حائط - وجميع لوازم الديكور

أسقف - بلاط ...

وكذلك مهندسون متخصصون لتنفيذ أعمال الديكور ومقاولات

يوجد ورق جدران ٢٥٠ فلس للمتر الطولي مع هدية

٦٣٦٩٨٥ - ٦٣٦١٧١

ميدان حولي - مقابل جسر السالمية الجديد

ص.ب ١٤٤٧ السالمية - كويت

في آن واحد

أن. أ. سي NAC

حزام لشد عضلات البطن وازالة الالام الظهر به اعمده

خلفية لازالة جميع آلام الظهر والعمود الفقري ودائرة

امامية منشطة لشد عضلات البطن ومنعها من الترهل

خاصة بعد الولادة

الوكيل: شركة وهران التجارية / تلفون ٦١٧٧٣٢

يباع في: صيدلية السماح / شارع سالم المبارك / السالمية

ت ٦١٧٣١٦ وجميع الصيدليات والمحلات

محلات مقامس

تعلن عن وصول

بخور عود بسعر الكيلو ٣٥٠ د.ك

زعفران أصلي بسعر الكيلو ٥٠٠ د.ك

الكمية محدودة

معرض السالمية: ت ٦١٠١٣٢

معرض مجمع الصالحية ت: ٤٣٢٥١٨

مطابخ أريستون الإيطالية

ARISTON

سهلة الفك والتركيب والنقل

مطبخ مكون من ٤ قطع

٢٤٠ د.ك

الوكيل العام: شركة تيسير التجارية تلفون ٨٣٠٩٧١ - ٨١٤٠٤٠

معرض الحسيني للأثاث والمفروشات

LOTUS

غرفة نوم مفرد بسعر ٢١٠ دينار

غرفة نوم بسريرين بسعره ٢٩٥ دينار

حولي - دوار شارع تونس - تلفون: ٥١٦٧١٣

كريم كنت

سيدتي: نحن نوفر لك الوقت والسلامة باستعمالك كريم كنت لتشقير الشعر

على الوجه واليدين وجميع انحاء الجسم .... كريم كنت جاهز للاستعمال

لا يسبب مشاكل لبشرة الوجه او الجسم، ضعي كريم كنت على وجهك

او جسمك وانتظري قليلاً ثم اغسليه بالماء البارد ليصبح بعدها الشعر

اشقر غير ظاهر..

يباع في صيدلية السماح

والجمعيات التعاونية والصالونات والأماكن المتخصصة

الوكلاء شركة وهران التجارية، صيدلية السماح

ص.ب ٥٧٤٦ / تلفون ٦١٧٣١٦ - ٦١٧٧٣٢

Kent الجديد

لكافة الاستعمالات

للمخازن .. للبيوت .. للورش

أرفف حديدية، مقاسات مختلفة

استعداد تام للتركيب

شركة الزياني للتجارة - قسم الأثاث المكتبي

الشويخ - بجانب الألبان الدانمركية

ت: ٨٣٢٧٦٦ / ٨٣٣٩١٩ - ص.ب: ٤١ الصفاة



تلفون مباشر

٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

نستطيع ارسال ٢٠٠ ألف جندي الى مناطق النفط بالحالات الطارئة والخوف من « وكلاء » السوفيات

واشنطن — رويتر — كونا — قال مسؤول في وزارة الدفاع الامريكية — البنتاغون — ان قاعدة راس بناس الجوية المصرية على البحر الاحمر حيوية لنقل قوات وطائرات الى الشرق الاوسط وقت الازمات ووصفها بأنها احد « الاماكن الرئيسية » لقوات التدخل السريع . وابلغ نائب وزير الدفاع للشؤون الامنية فرانسيس وست جونيور لجنة فرعية في مجلس الشيوخ مختصة بالقوات المسلحة بأن خطط البنتاغون للاستجابة العسكرية السريعة يستوجب نقل طائرات حاملة للجنود والمعدات واسراب من طائرات حربية نفاثة الى رأس بناس ومن ثم تجريد هذه القوات الى المناطق الساخنة .

وقال ان اكبر خطر يتهدد المصالح الامريكية في جنوب شرق اسيا هو « غزو سوفياتي » لكنه قال ان السوفيات قد يحاولون القيام بعمليات تخريب من تونس والسودان والصومال وسلطنة عمان من خلال وكلاء لهم .

وتسعى الادارة الامريكية للحصول على ١٧٨ مليون دولار في الميزانية للسنة المالية ١٩٨٣ التي تبدأ في اكتوبر المقبل لتحسين مطار راس بناس كجزء من خطة تحسين طويلة الاجل .

واثار السناتور غاري هارت وهو ديمقراطي من ولاية كولورادو احتمالا يرجحه بعض خبراء الطاقة ومفاده ان التخمة النفطية ستستمر وان سعر البرميل الواحد من النفط سيقل في غضون عام الى خمسة اعوام عن ٢٠ دولارا وتساءل عما اذا كان لمنطقة الخليج في ظل هذه الظروف اي فائدة اقتصادية بالنسبة للولايات المتحدة .

وأراد هارت ان يعرف ما ستكون عليه سياسة الرئيس رونالد ريغان عندما لا تكون الولايات المتحدة معتمدة على نفط الخليج وتقدم دولة خليجية رئيسية على قطع النفط .

وقال وست انه لا يستطيع الاجابة على سؤال افتراضي كهذا لان الامر يتفاوت في التفكير الرسمي الامريكي .

واشار الى أن اوروبا واليابان ستظل تعتمد على نفط الخليج في وضع كهذا وقال ان اقتصاديات العالم الغربي متداخلة بحيث ان مستوى المعيشة الامريكي سيتأثر اذا ما تعرضت الامم الغربية لضائقة نفطية .

ودافع نائب الادميرال توماس بيغلي من رئاسة الاركان الامريكية عن رغبة البنتاغون في انفاق أموال وتنفيذ خطط لرأس بناس في غياب اتفاقية مكتوبة مع مصر .

وقال قائد قوات التدخل السريع الجنرال روبرت سي كينغستون ان لقواته « المقدرة اليوم على مواجهة كافة التهديدات في المنطقة الغنية بالنفط وذلك اذا ما اعطيت فترة انذار كافية » .

وقال ان قواته قد تتمكن من ارسال ٢٠٠,٠٠٠ جندي او اكثر الى المنطقة عند الحاجة وان هذه القوة كافية لمواجهة حالات طوارىء عديدة تهدد المصالح الامريكية .

وردا على سؤال من السناتور هاري بيرد جونيور وهو ديمقراطي من ولاية فرجينيا حول اشارته الى فترة انذار كافية قال كينغستون دون اعطاء تفاصيل « اعتقد اننا نحتاج ٣٠ يوما للتحذير الاستراتيجي ضد معظم التهديدات الهامة » .

واضاف ان اكبر احتياجاته هي الحصول على قواعد في المنطقة علاوة على طائرات وسفن شحن لنقل القوات والمعدات .

ميتران بعد لقائه ريغان

بالصبر والاصرار ستجد الفرصة لرسم سياسة تؤدي الى تحقيق السلام بالشرق الاوسط

واشنطن — كونا — غادر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران واشنطن في وقت مبكر فجر امس بعد زيارة خاطفة اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الامريكي ريغان حول سلسلة عريضة من القضايا السياسية والاقتصادية التي تهم البلدين .

وخرج ميتران بعد اجتماع استغرق ثلاث ساعات مع الرئيس الامريكي ليعلن انهما حققا اتفاقا على ان تأكيد ما وصفه بحقوق اسرائيل وحقوق كل شعوب منطقة الشرق الاوسط (سيتيح الفرصة بالصبر والاصرار لرسم سياسة تؤدي الى تحقيق سلام في المنطقة) لكن الرئيس الفرنسي لم يشر بالاسم الى الشعب الفلسطيني الذي دعا في تصريحات سابقة الى اقامة دولة له .

وقال ريغان من جانبه انه استمع الى تقييم من الرئيس الفرنسي حول زيارته لاسرائيل قبل عشرة ايام والمباحثات التي اجراها هناك ، واضاف انه ابدى « اهتماما بالغا » بالتقييم الذي قدمه ميتران ايضا بالنسبة لما وصفه بعملية سلام الشرق اوسطية .

وبحث الزعيمان الغربيان اضافة الى الشرق الاوسط مسائل اخرى من بينها الوضع في امريكا الوسطى والعلاقات بين الشرق والغرب وقضايا اقتصادية .

وقال ريغان ان المباحثات مكنت الرئيس الفرنسي من تفهم افضل لاهداف السياسة الخارجية الامريكية وخاصة بالنسبة للوضع في امريكا الوسطى ، واثارت موافقة فرنسا على بيع النظام الثوري في نيكاراغوا اسلحة بقيمة ١٦ مليون دولار استياء الادارة الامريكية وزاد هذا الاستياء بعد ان اعلن الفرنسيون اعترافهم بقوات الثوار في السلفادور الذين يقاتلون ضد النظام العسكري المدعوم من واشنطن ، وشدد ميتران على ضرورة محاربة الفقر والاستغلال والهيمنة التي تمارسها ديكتاتوريات دموية ودعا الى تقديم يد العون الى الشعوب المتمردة على قدرها واعلن عن موافقته على برنامج الدعم الامريكي لدول حوض الكاريبي .

وقال ريغان ان الرئيس الفرنسي قدم عرضا قويا ومفصلا لوجهات نظر بلاده من موضوعات تجارية ومالية ، وتضمن ذلك كما يبدو الاعراب عن قلق باريس من اسعار الفائدة الامريكية المرتفعة التي تشجع رؤوس الاموال على التوجه من اوروبا الى الولايات المتحدة .

ولم يشر اي من الرئيسين الى خلاف اوروبي امريكي بشأن خط انابيب ضخم لنقل الغاز السوفياتي من سيبيريا الى عدد من دول اوروبا الغربية بينها فرنسا ، لكن ميتران جدد التأكيد على ان فرنسا عازمة على المضي قدما في هذا المشروع وقال « لقد وقعنا العقد وانتهى الامر » .

وعقد وزيرا الخارجية الامريكي الكسندر هيغ والفرنسي كلود شيسون اجتماعا هامشيا ، وقال هيغ ان الوزير الفرنسي ابلغه بان زيارة ميتران لاسرائيل كانت « ناجحة للغاية » في حين اعلن شيسون ان فرنسا تعتقد بان « لكل شعب حق ولكل دولة الحق في الوجود وفي ان تعيش بسلام » ، واشار هيغ ايضا الى ان امريكا لا تزال قلقة من بيع اسلحة فرنسية لنيكاراغوا ، وقال شيسون ان واشنطن وباريس اختلفتا احيانا حول تقديرهما للموقف لان مصالحنا ليست متشابهة في كثير من الاحيان لكنه اكد ان البلدين متفقان على المسائل الاساسية .

بغداد تنفي علاقتها بتفجير السيارات بسورية

بغداد — الوكالات — نفى ناطق باسم وزارة الثقافة والاعلام العراقي مسؤولية الاجهزة الرسمية العراقية حول محاولات تفجير سيارات ملغومة في سورية . وربط الناطق العراقي هذه الحوادث باشتداد المعارضة الداخلية في سورية .

استدعاء اخر دبلوماسي اردني معتمد بلبنان

عمان — ا ف ب — علم من مصدر مطلع في العاصمة الاردنية عمان امس انه تم استدعاء فؤاد البطاينة ملحق السفارة الاردنية في لبنان لاسباب تتعلق « بأمنه الشخصي » وفؤاد البطاينة هو اخر دبلوماسي اردني بقي في بيروت بعد اختطاف هشام المحيسن القائم باعمال سفارة الاردن في لبنان في فبراير ١٩٨١ واستدعاء الملحق العسكري للسفارة بعد ذلك بقليل . وذكر المصدر نفسه ان ثمة موظفين لبنانيين يتولون الان اعمال القنصلية لسفارة الاردن في بيروت .

انباء بريطانية :

توقع اعتراف الفاتيكان بمنظمة التحرير

لندن — الوكالات — قالت صحيفة تايمز اللندنية امس ان تحركات دبلوماسية تجري حاليا قد تتمخض عن اعتراف حاضرة الفاتيكان رسميا بمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقالت الصحيفة في نبأ لمراسلها في روما ان المرحلة الاولى في هذا الاتجاه تكمن في زيارة سيقوم بها رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير السيد فاروق قدومي لحاضرة الفاتيكان في الاسبوع المقبل .

واضافت « وفهم انه سيجري استقبال — السيد قدومي — من قبل قداسة البابا يوحنا بولس الثاني » .

ومضت تايمز تقول « ويعتقد العرب فيما يخشى الاسرائيليون ان يكون اللقاء مقدمة لاعتراف رسمي بمنظمة التحرير الفلسطينية من قبل الفاتيكان وتمهيدا لزيارة للحاضرة سيقوم بها رئيس المنظمة السيد ياسر عرفات .

واعربت الصحيفة البريطانية عن اعتقادها بان سياسة الفاتيكان تتعاطف مع مسألة اقامة وطن للشعب الفلسطيني .

باريس — كونا — وصف الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي في مقابلة صحفية نشرت أمس خطاب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في الكنيست الاسرائيلي بانه « غامض ومخيب للامل اذ لم يبات فيه على ذكر القدس او هضبة الجولان السورية المحتلة ولم يعلن فيه اعترافه بمنظمة التحرير الفلسطينية » .

وحذر في حديث لمجلة نوفل اوبزرفاتور الفرنسية الاسبوعية من اخطار التوتر القائم حاليا في منطقة الشرق الاوسط وقال « ما لم تتخذ دول المنطقة الخطوات المطلوبة فاننا نتجه نحو الحرب » .

وشدد القليبي على مركزية القضية الفلسطينية في الموقف العربي معيدا المطالب العربية في هذه الناحية المتمثلة في « دولة فلسطينية تقام في الضفة الغربية وقطاع غزة والقطاع الشرقي من مدينة القدس » .

وتحدث المسؤول العربي « عن إستعادة العرب تضامنهم لحظة معرضهم للخطر (وحذر من خطورة الاعتقاد بأن العربي في موقف لا يؤهله لمواجهة التهديدات الاسرائيلية بسبب الانقسامات » . وجدد انتقاداته لاتفاقيات كامب ديفيد ونهج الرئيس المصري السابق انور السادات في معالجة القضية الشرق اوسطية واشار الى رغبة عامة في العالم العربي لاعادة التقارب مع مصر غير ان المشكلة « في كيفية القيام بذلك » .

سركيس يتسلم رسالة من الرئيس الروماني

بيروت — رويتر — تبادل الرئيس الياس سركيس والرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو رسائل تتعلق بالعلاقات الثنائية والامور الدولية .

فقد استقبل الرئيس سركيس قبل ظهر امس السيد فاسيلي باتكان الموفد الشخصي للرئيس الروماني الذي قال للصحفيين بعد مقابلة الرئيس اللبناني انه تم تبادل الرسائل بين الرئيسين سركيس وتشاوشيسكو وان هذه الرسائل تتعلق بالعلاقات الثنائية وبعض الامور الدولية ذات المصلحة المشتركة .

واضاف يقول ان الهدف من زيارته لبنان هو « تعميق وتوسيع العلاقات بين بلدينا وتوسيع وتعميق عرى الصداقة والعلاقات الدولية . وكان تبادل الرسائل جيدا جدا » .

بعد وصولهما الى البلاد

ملحم والقواسمة : أكدنا لميتران أن لا حل دون اقامة الدولة الفلسطينية

كتب عزام يونس

● وصل الى البلاد في العاشرة والنصف من مساء امس رئيس بلدية الخليل السيد فهد القواسمة ورئيس بلدية حلحول السيد محمد ملحم اللذين ابعدتهما سلطات الاحتلال الصهيوني من الارض المحتلة منذ عامين .

وكان في استقبالهما بصالة التشريفات في المطار رئيس المجلس البلدي السيد عبدالعزيز العدساني وعدد من اعضاء البلدية ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية السيد عوني بطاش وعدد كبير من ابناء الجالية الفلسطينية .

وحول اهداف زيارتهما الى الكويت قال السيد فهد القواسمة ان الهدف من هذه الزيارة لقاء الاهل لتنقل لهم مشاعر واوضاع الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ومعاناتهم في ظل الارهاب الصهيوني ، كما ان هذه الزيارة تأتي وسط الظروف التي تجتازها القضية الفلسطينية وخاصة الاوضاع الارض المحتلة بحيث نرى ضرورة ان تكون على قرب بالنسبة للاشقاء في الكويت واطلاعهم على مايدور هناك ، حيث سنلتقي السيد العدساني رئيس البلدية لبحث اوضاع البلديات في الضفة الغربية .

لقاء ميتران

وردا على سؤال حول لقائهما منذ فترة مع الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران ، قال السيد ملحم ان هذا اللقاء لم يكن للحصول على وعود بالنسبة لقضيتنا من الرئيس الفرنسي فمنذ ابعادنا اخذنا على عاتقنا شرح قضيتنا للعالم ولا زلنا مستمرين في هذا النهج وقد اوضحنا للرئيس ميتران ما تخططه سلطات الاحتلال منذ تعيين مناحيم ميلسون رئيسا للادارة المدنية في الضفة الغربية وما وصلت اليه الاوضاع من سوء وتردي بعد ذلك .

واضاف بان الرئيس ميتران ابلغنا بانه سيثير قضية عودتنا اثناء زيارته للارض المحتلة ، وانه مع عودتنا وله توجهه في حل هذه القضية وقد اكدنا له ان لا حل للقضية الفلسطينية دون الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

واشار السيد ملحم الى انه والسيد القواسمة قد ابديا للرئيس ميتران معارضتهما زيارته لاسرائيل الا انه تبين انه مصمم على ذلك خاصة وان قرار الزيارة فرنسي .

روابط القرى

واكد السيد القواسمة ان روابط القرى التي انشاتها سلطات الاحتلال الصهيوني بدات تأخذ ابعادا خطيرة بعد تسليح المتعاونين معها وتدريبهم كما هو الحال لتسليحها ميليشيات سعد حداد في الجنوب اللبناني وهذا ما يتطلب تصديا فلسطينيا وعربيا ودوليا لمثل هذه الاعمال الارهابية .

وادان السيد ملحم رئيس مايسمى رابطة قرى الخليل وقال انه ليس ابن المنطقة لان فلسطين لا تنجب الا الشرفاء وامثال هؤلاء هم غريبين وبعيدين عن الاصالة وعن نضال الشعب الفلسطيني .

الضفة الغربية

سلطات الاحتلال تفرض نظام منع التجول على قرية (بيتونيا)

فلسطين المحتلة — الوكالات — قال راديو العدو امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي فرضت نظام منع التجول وبدأت عمليات تمشيط وتفتيش واسعة في بلدة (بيتونيا) في منطقة رام الله بعد قيام مجهولين باطلاق نيران على منزل رئيس رابطة القرية فخري عيسى .

وذكر الراديو ان (مجهولين اطلقوا النار من اسلحة اوتوماتيكية الليلة قبل الماضية باتجاه منزل فخري عيسى حيث رد حرسه على النار بالمثل ولم يسفر الاشتباك عن اية اصابات) .

ويعتبر السيد عيسى من ابرز الشخصيات المتعاونة مع سلطات الاحتلال ومن بين القلة الذين زودتهم اسرائيل باسلحة للدفاع عن انفسهم ضد هجمات الفدائيين الفلسطينيين .

وبدأت سلطات الاحتلال في تشكيل روابط القرى عام ١٩٧٨ في محاولة لايجاد بدائل لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تحظى بتأييد كاسح في الاراضي المحتلة . وقال الراديو الذي وصف فخري عيسى بانه (معروف بتأييده للاردن) ان الجيش الاسرائيلي فرض نظام منع التجول على القرية وقام باعمال تفتيش واسعة .

وكان الفدائيون الفلسطينيون قد اعدموا رئيس رابطة قرى رام الله يوسف الخطيب هو وابنه في نهاية العام الماضي .

الحرب العراقية — الايرانية :

الطائرات العراقية تهاجم اهدافا عسكرية ايرانية وتكبدها ٨٣ قتيلا

بغداد — الوكالات — هاجمت الطائرات العراقية المقاتلة امس اهدافا عسكرية وحيوية للعدو الايراني في خرم اباد بمحافظة لورستان وحققت بها اصابات مباشرة حيث شوهدت الانفجارات والنيران تشتعل فيها وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة .

اعلن ذلك البيان العسكري رقم ٦٤٤ الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة مساء امس . وذكر البيان ان الطائرات العراقية واصلت طوال امس ضرب قطعات العدو ومواضعه في القاطع الشمالي والجنوبي من ساحة العمليات وحققت اصابات مؤثرة ملحقة بافراد العدو والياته ومعداته خسائر فادحة بلغت ٨٣ قتيلا وتدمير ٣ عجلات ومدفعا واحدا وكدسين للعتاد وزورقا واحدا .

واشار البيان الى تضحيات القوات العراقية فذكر انها كانت سبعة شهداء في القواطع كافة وعطب هاون واحد .

فيما عاد

(تتمة المنشور على ص ١)

كلمات العقيد القذافي ايضا . غير انه اضاف قوله ان اجهزة الاعلام الامريكية قالت اشياء مزعجة عن الزعيم الليبي — الذي كانت حكومة الرئيس ريغان قد اتهمته بالارهاب والتخريب الدولي .

واكد المستشار كرايسكي ايضا انه قد تحرك سريعا لمواجهة هجوم العقيد القذافي على الولايات المتحدة بتذكيره في حفل عشاء في نفس المسار ان النمسا وان كانت محايدة لديها روابط وثيقة مع « الديمقراطية الامريكية العظيمة والشعب الامريكي » . واضاف كرايسكي للصحفيين قوله « انه ليس لدى واشنطن اي سبب يدعوها الى ان تكون قلقة او منتقدة » .

وقال انه على استعداد لان يناقش مع الولايات المتحدة كل تفاصيل جولات محادثاته الثلاث مع العقيد القذافي دون اخفاء اي شيء .

وقال كرايسكي للصحفيين ان الزيارة حققت الى حد كبير توقعاته . وقال انه اجرى محادثات واسعة النطاق مع العقيد القذافي وانه مقتنع بان ليبيا تريد اقامة علاقات جديدة مع اوروبا . واضاف انه جرى خلال الزيارة مناقشة امكانية تقديم امدادات من الاسلحة النمساوية الى ليبيا واستطرد بقوله غير ان النمسا وفي ظل سياستها القائمة على الحياد سيتعين ان تكون مقتنعة بان ليبيا ليست في حرب مع اية دولة قبل ان توافق على مثل هذه الامدادات .

وكان العقيد القذافي قد رفض في مقابلة تلفزيونية ليلة امس الاول الاتهامات بانه خلق الاعمال الارهابية في اوروبا . وقال انه اذا هوجمت ليبيا من جانب الولايات المتحدة فانه قد يضطر لطلب مساعدة السوفيات واعرب عن أمله في ألا تقتضيه الضرورة لذلك .

كمال علي

(تتمة المنشور على ص ١)

يقبله الفلسطينيون وهي تعتبر ان القضية الفلسطينية هي جوهر النزاع في الشرق الاوسط وانه لايمكن ان يسود سلام شامل الا بتحقيق الحقوق المشروعة للفلسطينيين .

وقال ان مصر تعي مسؤولياتها التاريخية في الحفاظ على امن الامة العربية وتضع كل امكاناتها لتحقيق هذا الهدف مشددا على ان مصر وهي تفتح ذراعيها لاخواتها في العالم العربي لا تفرض شروطا على احد ولا تقبل ان يفرض احد شروطه عليها .

تبادل عوائل الاسرى

(تتمة المنشور على ص ١)

واوضح ان تحديد العائلة يشمل الزوجة والاطفال والام والاب وعند عدم وجود احدهم يمكن قبول احد اشقاء او شقيقات الاسير .

واكد الناطق العراقي ان جميع المستلزمات مهيأة في العراق لاستقبال عوائل الاسرى الايرانيين وما يتعلق براحتهم واسكانهم وتنقلهم والعناية الصحية بهم وتامين زيارتهم للعتبات المقدسة ، وعبر الناطق عن شكره للجنة الدولية للصليب الاحمر وقال انها تبذل جهودا انسانية مشكورة في الاشراف على العملية .

خدام

(تتمة المنشور على ص ١)

انسحاب القوات العراقية من الاراضي الايرانية التي تحتلها وتحديد المعتدي من قبل جهات دولية ودفع تعويضات للمعتدى عليه .

ويرافق السيد خدام وفد كبير يضم وزراء النفط والثروة المعدنية والاقتصاد والتجارة الخارجية ومعاون وزير النفط .

واعلن ان الوزير السوري سيجتمع مع الرئيس الايراني حجة الاسلام علي خامنئي ورئيس الوزراء مير حسين موسوي وستبدأ مباحثاته مع ولاياتي اليوم .

الاسد

(تتمة المنشور على ص ١)

بريطانيا » .

واعرب الرئيس الاسد عن اعتقاده بان سورية ممكن ان تهزم اسرائيل . وصرح قائلا « لقد انتصرنا على الحملات الصليبية الغازية بعد نضال استمر مائتي عام فلماذا لا نستطيع النيل من اي غارة اسرائيلية . » . واشار الرئيس الاسد الى أنه سيبذل « كافة الجهود الممكنة حتى لا يؤدي الوضع في الشرق الاوسط الى حرب عالمية الا انه اضاف قائلا « اننا شعب اغتصبت حقوقه ومثل كل شعوب الارض لا يمكننا سوى ان نحارب بجميع الوسائل المتاحة لاستعادة هذه الحقوق » .

وشدد على القول ان الصهيونية مثل الفاشية « هي عنصرية توسعية وهناك وجهان لنفس العملة » .

وعن الاوضاع الداخلية في سورية قال الرئيس الاسد ان اضطرابات شهدتها مدينة حماة مؤخرا « قد انتهت وان الحياة الطبيعية في المدينة قد عادت الى سابق عهدها » .

وأبدى الرئيس الاسد استغرابا ودهشة حين سألته محطة التلفزيون البريطانية عن المدة التي يتوقعها لاستمرارية نظام حكمه امام المشاكل الداخلية كتلك التي وقعت في حماة . وقال « ان هذا لسؤال غريب حقا .. اذ ان حزبنا منتشر في كل بلدة وقرية في سورية وان الشعب معنا » .

وشدد على القول ان جماعة الاخوان المسلمين التي تتهمها سورية بالوقوف وراء الاضطرابات « لا تشكل تهديدا فعليا ذلك لانها لا تحظى بالتأييد الشعبي » .

لا وجود سوري

(تتمة المنشور على ص ١)

يشكل خرقا سافرا لما تعتبره اسرائيل الخط الاحمر في الجنوب اللبناني .

وشاهد مراسل هذه الوكالة الذي قام بزيارة غير متوقعة وغير مرتبة من قبل منظمة التحرير الفلسطينية او حلفائها اللبنانيين اليساريين او اي جهة اخرى من التنظيمات الفدائية الفلسطينية نحو ١٢ فدائيا فلسطينيا يتخذون مواقع لهم في هذه القلعة التاريخية التي تطل على المضيق الاسرائيلي الشمالي كما تطل على عمق منطقة الجليل الاعلى .

واطلع الفدائيون فيما كانوا يتناولون وجبة عشاء هذا المراسل برغبة منهم على بطاقات عضويتهم في منظمتين تنضويان تحت مظلة منظمة التحرير هما حركة فتح والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين .

عمان تعرض التفاوض

(تتمة المنشور على ص ١)

عمان ... واعلن عنه بشكل رسمي فاننا لن نتاخر في سعينا لتحقيق ذلك ومنطلقنا الاساسي في ذلك هو تحقيق التضامن العربي » .

وقال الوزير العماني ان التواجد الاجنبي في منطقة الخليج الغنية بالنفط « يجعلها واحدة من اكثر المناطق حساسية في العالم ... وان التوجه الذي نراه في اطار مجلس التعاون هو بان تكون للدول الاعضاء قوة ذاتية » .

واضاف « ان بناء مثل تلك القوة يلاقي تجاوبا حسنا من جانب الدول الغربية في حين نرى الاتحاد السوفياتي يعارض هذا التوجه » . وشدد السيد عبدالله من جهة اخرى على ضرورة استمرارية التنسيق بين دول مجلس التعاون الخليجي وهي المملكة العربية السعودية والكويت وقطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان .

واستبعد في ذات الوقت اقامة علاقات دبلوماسية بين الدول الاعضاء في المجلس ودول الكتلة الشيوعية

وفا : جولة حبيب

(تتمة المنشور على ص ١)

وتوافق هذا كله ومغادرة حبيب المنطقة انما يؤكد بان اسرائيل مقدمة على مغامرة عسكرية جديدة في جنوب لبنان والتي تحتاج الى دعم امريكي شامل كي تنجح حسب قول الكاتب الاسرائيلي كابيليوك .

وتقول مصادر اسرائيلية قيادية ان اسرائيل ترغب في غزو واسع بتنسيق مع الميليشيات داخل لبنان ويؤدي الى توجيه ضربة قاضية لمنظمة التحرير ، ولكن جواب الثورة ، انهم جربوا سابقا كيف سيكون ردنا المقبل .

واذا اردنا ان نتحدث عن اعمال خرق وقف اطلاق النار من قبل العدو الاسرائيلي والذي لم يشر اليه المبعوث الامريكي نرى ان الاحصائية التالية ما بين شهر آب ١٩٨١ وحتى الاول من آذار ١٩٨٢ تؤكد ان العدو قام بالانتهاكات التالية لوقف اطلاق النار :

أولا : ٦٨ طلعة جوية فوق الاراضي اللبنانية .

ثانيا : ٢٨ عملية قصف مدفعي للجنوب .

ثالثا : ٣٥ دورية زوارق على امتداد الساحل اللبناني .

رابعا : ثلاث عمليات تدمير ونسف بيوت المواطنين .

خامسا : ٢٢ اعتداء برماية الرشاشات .

سادسا : خمس دوريات تفتيش وقصف المواطنين .

سابعا : ٣٠ عملية تحصين مواقع واستعدادات .

ثامنا : عمليتا تفجير مختلفة .

هذا بالاضافة للقصف الاخير لمنطقة الحاصباني وحاصبيا والعرقوب وتفجير الباخرة اللبنانية المحملة بالارز في ميناء صور قبل ايام .

هذا التعامل الامريكي للانتهاكات الاسرائيلية يؤكد لنا مجددا مدى التورط الامريكي في التآمر على شعبنا اللبناني والفلسطيني ، لكن ثورتنا الفلسطينية المظفرة ستظل الدرع الواقي للامة العربية التي تتحطم عليها كل المؤامرات . واي عدوان جديد ، وعليهم ان يتذكروا ما حدث لهم في الحرب الخامسة والسادسة السابقتين مع القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة .

تتمات

تحركات الوساطة

وربط بعض المراقبون هذه الزيارة بالتحركات الناشطة للجنة المساعي الاسلامية لوضع حد للنزاع المسلح بين العراق وايران .

وقال هؤلاء المراقبون ان استنتاجهم يستند على حقيقة ان الاعلان عن زيارة الوزير السوري للعاصمة الايرانية تم بعد قليل من مباحثات اجراها الرئيس الباكستاني ضياء الحق وهو عضو في لجنة المساعي الحميدة مع الرئيس السوري حافظ الاسد بدمشق يوم الاربعاء الماضي ، واشاروا الى ان للجنة الاسلامية التي تضم تسعة اعضاء والتي اجتمعت في جدة في الاسبوع الماضي تعول كما يبدو على ان تلعب سورية التي تحتفظ بعلاقات وثيقة جدا مع ايران دورا هاما ورئيسيا في اقناع الزعماء الايرانيين بان يلينوا قليلا من موقفهم المتصلب بالنسبة لوضع حد للقتال .

واشار المراقبون الى ان العائق الاساسي في طريق احراز تقدم في جهود اللجنة لانهاء الصراع بين البلدين هو موقف ايران الرافض لوقف القتال الا بشروطها وانه يبدو ان الوفد الخماسي الذي زار العاصمة الايرانية يوم الاثنين عاد بقناعة انه لا سبيل لوقف الحرب دون تنازلات معينة من ايران .

وقالوا ان هدف زيارة الرئيس الباكستاني غير المقررة لسورية كان الطلب من الرئيس الاسد ان يبذل جهوده مع الزعماء الايرانيين في هذا الاطار وان الاخير وافق وه ايفاد السيد خدام الى طهران .

واشار المراقبون الى ان الجهد السوري سيتركز على محاولة اقناع الايرانيين بعدم التصلب والاصرار على مطالبهم والقبول بوقف اطلاق النار ومن ثم طرح بقية شروطهم على مائدة المفاوضات .

كلمة الرأي العام

(تتمة المنشور على ص ١)

ويطلبون إلينا أن نضع أصابعنا العشر ، ونبصم فيها على هذا الحق ، من غير أن يتكرم مسؤول أميركي ، أو غربي ، بالحديث ، ولو مرّة واحدة ، عن حقّ أربعة ملايين فلسطيني ، سلبت أرضهم منهم ، في أن يكون لهم وجود ، ولا ، أيضا ، عن حقّ الدول العربية الأخرى ، المغتصبة أرضها ، في استعادة هذه الأراضي ، من دون أن تركع ، وتسجل نفسها في قائمة الأتباع لدولة بني صهيون .

ووسط ذلك تجيء الولايات المتحدة لتفرض على العرب « صداقتها » ، وتبسط عليهم حمايتها ، وأن يكون عملهم هو الشكر والحمد لهؤلاء السادة ، الذين لا تاريخ لهم ، ولا أصول . ومن أجل ذلك فإنهم النقيض لكل هذا العالم ، ويسعون إلى تخريبه وتدميره ، لكي يصير مثلهم ، خليطا لقيطا ، ومقطوع الجذور ، بلا تراث ، ولا هوية ، ولا تاريخ . ومن هنا لم تستطع الولايات المتحدة ، منذ أن خرجت ، كقوة سياسية — تجارية ، إلى العالم المعاصر ، مع بدايات هذا القرن ، غير الصدام مع هذا العالم ، والتنكّر لأبسط ما تطمح إليه الشعوب من حقوق في العدالة والحرية والمساواة . إنّ الأذن الأميركية رفضت أن تستمع ، أبدا ، إلى صوت الشعوب ، لكنها استمعت ، دائما ، إلى صوت الجلادين ، وزوّدتهم بالسياط .. فوقفت إلى جانب العنصريين البيض في افريقيا ، وتبنت الصهيونية العالمية كواحدة من أعتى رموز القهر في العالم . إنها دولة الأغنياء الطارئين ، وأثرياء الفرصة والاغتصاب ، الذين ، انتقاماً منهم لفقرهم في المنشأ ، وفقر أجدادهم ، جعلوا همهم أن يضطهدوا فقراء العالم — الفقراء إلى الحرية ، والفقراء إلى العدل ، والفقراء إلى الكفاية .

وهكذا رأيناهم ، في موقفهم من العرب ، ومن الظلم الذي لحق بهم ، يتصرفون حيالهم ، كما لو أنهم ينتقمون انتقاما ... على رغم أننا ، في عمر الولايات المتحدة السياسي ، لم نقم بعمل يؤذيها ، على العكس فقد كنا ، ربما لسذاجتنا ، أوّل من خدع بها ، فأشهرناها دولة عادلة ، وحكما .

وفي أثناء مؤتمر الصلح في باريس ، بعد الحرب العالمية الأولى ، دعوناها نحن ، عن طيب خاطر ، لتكون هي الدولة المنتدبة في منطقة الهلال الخصيب ، بدلا مما سمي الانتداب الانكلو — فرنسي ... فكنا ، على الأرجح ، أوّل بشر يقدمون لها هذا الصنيع .

لكنها هي ، في المقابل ، ماذا صنعت ؟!

لقد كانت النار التي استجرنا بها من الرمضاء الانكلو — فرنسية . لقد كنا بسطاء ، وسذجا ، ولا نزال ، فاليوم ، مثل البارحة . إذ ما يزال بيننا من يستجير بالنار الأميركية ، ويتحمل ، خلافا لكل مبدأ أو منطق ، أوزار التعامل معها ، والتورط في الارتباط بها .

والأنكى ، أخيرا ، أنّ هذه الدولة تحكي عن حقوق الانسان ...

الكلام الحلو

يا آخرَ الليل .. أجداثي مكدّسةٌ
والدربُ أغبرُ لاحسٌّ ولا رمقٌ
ماذا تريدُ ؟ اعترافي ؟ ملءَ حنجرتي
أقولها : إنني في الصمتِ أختنقُ
تكونُ كلُّ مجراتِ السما كذباً
إنْ قلتَ : لاصبحَ من بعدي ولا ألقٌ
يا آخرَ الليلِ .. دمّرْ كلَّ بارقةٍ
في جثتي يتمطّى القادمُ الفلقُ

« سليمان العيسى »

اب يقوم بدور الام ويرضع طفلته لمدة ثلاثة اشهر

صرح مؤخرا احد الاطباء النسائيين في مدينة نيويورك ويدعى « ليبو ودلمان » ان والد طفلة صغيرة قام بارضاع طفلته بنفسه لمدة ١٢ اسبوعا . واضاف ان الطفلة تتمتع بصحة جيدة ونموها طبيعي ومتكامل

ومما يذكر ان والد الطفلة المتزوج ، البالغ من العمر ٤٠ عاما ، كان قد سمع عن تجارب مشابهة اجريت على الحيوانات الامر الذي جعله يطالب بمجموعة جرعات من الهرمونات المؤنثة وذلك لانتاج كمية كبيرة من الحليب .

وعلق الدكتور الامريكي على هذه الحالة الطريفة قائلا ان هذه الحادثة فريدة من نوعها اذ لم يسبق لي انني صادفت مثلها من قبل ..

« مبروك » للامهات اذن ، فمهمتهن اوشكت على الانتهاء وجاء دور الرجال لخوض معركة الرضاعة .



الملابس السوداء تساعد المتهمات في الحصول على البراءة

لا شك ان الملابس تلعب دورا كبيراً في اظهار اناقة وجمال الانسان ، ولكن لم يسبق لنا ان سمعنا انها على جانب كبير من الاهمية في تبرئة ساحات المتهمات اثناء سير المحاكمة .

لقد اكد احد الاطباء النفسانيين الاستراليين ويدعى غراهام روب انه بمقدور اي امرأة متهمة بارتكاب جريمة قتل تبرئة ساحتها ، احيانا عن طريق الملابس التي ترتديها .

جاء هذا التأكيد بعد دراسة مطولة للقضايا القانونية والفلسفة التشريعية . وتابع غراهام قائلا : كثيرا ما يتأثر المحلفون باشياء لا تمت بصلة حقيقية للقضية الرئيسية المراد البت فيها . واكد من جهة ثانية ، انه قد تتوفر فرص كثيرة لصالح اي امرأة متهمة بارتكاب جريمة قتل خاصة اذا اتبعت القواعد التالية :

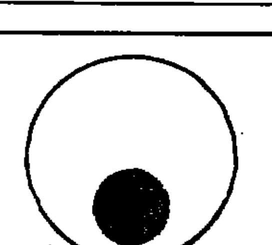
١) ارتداء ملابس سوداء تزينها شرائط بيضاء .
٢) التظاهر بالكآبة والغم والحزن
٣) عدم التبسم والظهور بالمظهر الجدي اثناء المحاكمة .

وانتهى الطبيب النفساني الى القول :
ان المرأة الشقراء لديها فرصة افضل في تبرئة ساحتها من المرأة السمراء .

اكتشاف الذهب في احد السجون الاسترالية

يتخذ المسؤولون عن سجن بولدر الاسترالي الواقع على بعد ٦٠٠ كيلو متر من مدينة بيرث الخطوات اللازمة لمنع تدفق الباحثين عن الذهب اليه وذلك بعد اكتشاف اربع قطع ذهبية في الاراضي المحيطة به . وقال احد الحراس ان القطع الذهبية المكتشفه ويبلغ حجم احداها حجم سن كبيرة ، قد تم العثور عليها تحت سطح فناء السجن .

واضاف بان اكبر قطعة اكتشفها احد المسجونين الذي كان يقوم بغرس الاعشاب خارج جناح النساء بينما اكتشف سجناء ثلاثة اخرون القطع الثلاث الاخرى ايضا . وصرح في النهاية بانه ليس من حق اولئك المسجونين الاحتفاظ بما اكتشفوه من ذهب والسبب ان التعدين ليس مسموحا به في الاراضي التابعة للتاج ، ومن ثم فان الذهب الذي عثر عليه هنا يعد من املاك التاج .



● في جلسة عقدتها محكمة الجنايات في بيروت للنظر في قضية قتل قال ممثل النيابة العامة بمقدمة بلاغية تلبس فيها شخصية القتيل وهي :
لقد كنت آمنا فعلام اقلقتموني ؟
لقد كنت زوجا صالحا علام من زوجتي خطفتموني ؟
كنت ابا رؤوفا علام من اولادي حرمتموني ؟
كنت مصلحا علام عن اكمال دوري منعتموني ؟
لقد بذلت الجهد والعرق حتى رأيت ابني محاميا فعلام من رؤيته امام المحاكم منعتموني ؟

● اصدر المدعي العام المصري قرارا بالتحفظ على اموال احد الملاك في اسيوط لتقاضيه مبلغ ١٠٠ الف جنيه « خلو » من سكان احدى عماراته لاسكانهم في عمارة اخرى يملكها !!

● دمشق يابسمة الحزن » عنوان فيلم سينمائي مأخوذ عن رواية الفة الادلبي ، وتنتجه المؤسسة العامة للسينما في دمشق ، يتحدث الفيلم عن دمشق منذ الاحتلال الفرنسي من خلال اسرة دمشقية تعيش جو النضال .

عربة صغيرة لغجري صغير

يبدو ان الطفل الانكليزي جوناثان جاكسون البالغ من العمر ٦ سنوات لديه مطلق الحرية في ان يفعل ما يشاء دون ان يمنعه احد وخاصة اذا اراد الانضمام الى جماعة الغجر المتجولين ، فهو قبل كل شيء يحظى بحب واهتمام جده المتقاعد رونالد وتفورد الذي صنع له عربة صغيرة يجرها جرار صغير يسير بالبطاريات . لقد تعلم جوناثان الكثير من والده الذي يعمل بتجارة العربات الكبيرة حتى اصبح خبيراً بهذا العمل . ورغم توفر عدد كبير من الموديلات ذات الاحجام الكبيرة الا انه يفضل عربته الصغيرة لانه يجد متعة بالغة في التنقل بها من مكان الى اخر ، ولكن اذا اراد جوناثان في بعض الاحيان زيارة الاصدقاء والاقارب فانه يعتمد على والدته التي تقوم بدورها بجر العربة بواسطة سيارتها . ومما يذكر ان هذه العربة الصغيرة التي كلفت حوالي ١٥٠٠ جنيه استرليني مجهزة باضاءة كهربائية وخزانة ومغسلة ومضخة مائية ومائدة وأسره .
وعندما يدعو جوناثان الاصدقاء الى حفلة شاي فان بعض المدعوين طوال القامة يجدون صعوبة في الدخول الى بيته المتنقل القائم على عجلات .



● جوناثان يلهو في عربته الخاصة



● لا يتردد في زيارة الاصدقاء بصحبة والدته



● يقود الجرار بنفسه

● حفلة شاي داخل العربة

قالب الجبس الذي ربط بين قلبين

هناك حكاية غراميه طريفة وراء اكتشاف استعمال القفازات المطاطية الواقية التي تستعملها الان ربات البيوت من اجل المحافظة على نعومة ونقاوة اياديهن البضة عندما يقمن باعبائهن المنزلية من تنظيف وغسيل وجلي الخ ..

يروي ان الممرضة الحسناء آن صاحبة الابتسامة العذبة والوجه المشرق والتي كانت محط اعجاب واحترام جميع زميلاتها وزملائها في مستشفى جون هوبكنز بالولايات المتحدة ، كانت تعاني من مرض الحساسية مما سبب لها آلاما نفسية وجسدية مبرحة ومتاعب هي في غنى عنها .

فكانت آن كلما تعرضت يداها الناعمتان للاتساخ او التلوث وهمت بتنظيفهما ، اثناء تأدية عملها التمريضي في المستشفى ، سرعان ما ينتشر على بدنها وخاصة عند الساعدين واليدين طفح جلدي .

واحس الدكتور وليام هالستيد باحساسيهما وكان يتألم لالمها مما حدا به الى التفكير الجدي في ايجاد حل لهذه المعضلة حتى هداه

تفكيره اخيرا الى صنع قفازات لحماية يديها ، وذلك عن طريق صب قوالب من الجبس بحجم يديها وما كان

على الانسة آن الا ان تضع يديها داخل القفازات الجبسية لحمايتهما من التلوث .

وهكذا امست هذه القفازات عاملا على ربط قلبين في نهاية سعيدة .

مختبرات كيماوية عند نقطة الصفر من انعدام الجاذبية

قرر العلماء بوكالة ناسا الامريكية للفضاء باستخدام مراكب الفضاء كمعمل لاجراء

ابحاثهم لانتاج المواد الكيماوية في منطقة انعدام الوزن حيث يستفيد العلماء

من نقطة الصفر في الجاذبية لفصل الهرمونات والانزيمات والبروتينات في بلازما الدم

وكذلك اختبار فصل المعادن الصلبة والتي تعوقها الجاذبية الارضية .

كذلك يحاول العلماء تصنيع مادة الكولاجين الهامة للجلد والاعصاب والاربطة والعظام والتي تستعمل في ترقيع القرنية وامكانية استخراجها من الانسجة وتكوينها وتجميعها في الفضاء عند انعدام الجاذبية .

اطروحة طبية قديمة في الاتحاد السوفياتي

عثر في الاتحاد السوفياتي على اطروحة طبية من ٤٠٠ صفحة ترجع الى النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، والاطروحة لعالم طب عربي يدعى يوسف حاجي .

ساكنو الشوارع الاميركيون

هناك حوالي ربع مليون انسان من مختلف الاعمار في الولايات المتحدة يسكنون الشوارع ويجوبونها على

مدار الساعة لاسكن لهم ولا مأوى اللهم الا اذا وجد احدهم بقية بيت مهدوم يجلس فيه فقط لياخذ ..

قسطاً من الراحة بعد عناء طويل ثم يستيقظ ليدور في دوامة مفرغة باحثاً عن قوته ومؤنة عياله وهو يجوب شوارع المدينة . لقد كانت هذه الظاهرة في البداية مقتصرة على

دول العالم الثالث وما زالت كذلك كما كانت في البداية ظاهرة في المدن الاميركية الكبيرة ولكنها لم تعد الان كذلك . انهم يشعرون بالخجل

والذي كما ينظر الناس اليهم نظرة سخرية متعالية انهم يشبهون طائفة المنبوذين وهم فعلا المنبوذون

الاميركيون الذين يموت منهم المئات سنوياً بسبب المرض او عوامل الطبيعة القاسية او الجوع .

ويوجد في مدينة سان فرانسيسكو وحدها حوالي اربعة آلاف مشرد . ويقول احد المهتمين بموضوع هؤلاء المتشردين ان وجودهم يقلق دافعي

الضرائب الاميركيين عن طريق ما يتبرعون به الى جمعيات النفع العام او الجمعيات الخيرية عشرات الملايين من الدولارات .

ويبدو ان هذه القضية اصبحت احدى المشاكل التي تواجه الولايات المتحدة وبدأت تطرح على مستوى

الكونغرس ، ومن بين الحلول المطروحة تخصيص مساحة كبيرة من الارض لهؤلاء المنبوذين .



● نماذج من المنبوذين



● جمع التبرعات للمنبوذين

اللصوص الاذكياء

يبدو ان دهاء اللصوص لا يقف عند حد ، ونشاطتهم المتنوعة لا تنتهي في كل مكان . فقد حدث ان قامت مجموعة من اللصوص بسرقة مجوهرات نفيسة تقدر قيمتها بمبلغ ٢٠٠ر٠٠٠ جنيه استرليني من سيارة احد تجار المجوهرات التي كانت تقف امام احدى مقاهي ستراسبورغ في فرنسا . الا ان اللصوص ابدوا كرما ملحوظا قبل ان يلوذوا بالفرار اذ انهم تركوا صندوقا صغيرا من البرتقال تزينه رسالة كتب فيها العبارة التالية :
« تفضل وساعد نفسك وتناول ما تشاء ولسوف تشعر بالراحة التامة » .

اخترع « اليانصيب »

من واجب بعض الدول التي تتباهى بثرواتها وارتفاع ايراداتها وتفاخر غيرها لما حققته من انجازات في عالم المال عن طريق اقامة مهرجانات اليانصيب والمراهنات ، ان تتقدم بالشكر ، في المقام الاول ، الى صاحب الفضل الاكبر وراء هذا النجاح .. الا وهو «كازانوفا ، جيوفاني » اشهر عشاق اوروبا قاطبة .

حقا ، انه لمن المدهش ان يكون كازانوفا ذلك الايطالي المخادع هو مكتشف اليانصيب الوطني الذي توصل اليه كمورد مالي فعال لانعاش ميزانية الدولة البروسية المنهارة خلال القرن الثامن عشر .

ففي عام (١٧٦٤) ميلادية ، عندما غادر باريس قاصدا فيينا هربا من مطالبات دائنيه وخوفا على حياته من انتقام ازواج عشيقاته ، فوجد ان العاهل الروسي كان في حالة افلاس تام . وفكر في طريقة تنعش جيوب العاهل المفلس وتنقذ البلاد من هذه الازمة المالية الخانقة .

واخيرا راقت الفكرة للعاهل المذكور واقيم اول يانصيب وطني في البلاد حيث اخذت مئات الالوف من الدراهم الى خزينة الدولة الخاوية ، وذلك دون ان يحتاج الامر الى فرض ضرائب اخرى اضافية على المواطنين .

الرأي العام
صاحب الامتياز المدير العام
رئيس التحرير المسؤول
عبدالعزيز فهد المساعيد

الملحق
يصدر عن دار الرأي العام
ملحق العدد ٦٥٨٤ الاحد ١٤/٣/١٩٨٢

ص١١

الطفل الذي كلف نصف مليون دولار ص١٢

باميلا سو مارتن ص٢٣

ميل ستريب

ص١٤

قطافات

خرافات وخزعبلات

بقلم : احمد ابوسيدو

كثيرا ما يقع الانسان ضحية العديد من الخزعبلات والخرافات التي اعتقدها البعض .. وامنوا بها فقاموا بتطبيقها والسير على هذاها فتمخض عنها المشاكل والعقبات التي يواجهها البعض .. ومازلنا نعاني بعضا من هذه الخرافات والبدع التي ورثناها من عهود التخلف والضياع . فكانت وصمة عار ودليل جهل .

وبالطبع فان مصادفة توافق تلك الخرافات والبدع هو سر نجاحها وتداولها بين الناس .

احد الاصدقاء قرر نهائيا عدم الزواج من بلاده والسفر فورا الى ابعد دولة في العالم لاختيار زوجة له ولو كان ذلك في الصين او الاسكيمو فللمرة الخامسة يفشل مشروع زواجه من الفتيات التي يقع عليهن الاختيار .. حيث يكتشف في النهاية انها شقيقته في الرضاعة وقد جاءني يبكي حزنا على حظه التعيس وقد تهيأ له ان جميع الفتيات شقيقات له ! ! فماذا يفعل ؟ ؟

وبعد الدراسة والاستقصاء وسؤال من هم اكبر منا سنا تبين ان والدة الصديق المعذب قد تاخرت في حملها عدة سنوات وما ان رزقها الله به حتى افتى لها ذوو الخبرة والمشورة ان ترضع طفلها من جيرانها واقربائها حتى يحفظه الله من كل سوء ويقيه شر البلاء والمرض والموت ، وما ان سمعت صاحبتنا بهذه النصيحة .. حتى اخذت تحمله من بيت لاخر ومن حي الى اخر حتى ارضعته من كافة نساء المنطقة التي تسكنها والبيوت المجاورة ، ولم تكتف بالجيران والاصدقاء فقط بل تعدت ذلك حدود سكنها الاقليمي ايضا واضافت على ذلك فكل اسرة تقوم بزيارة لها ترضعه من نساء تلك الاسرة وجيرانها وان زارتها احدى النسوة من مناطق اخرى وضعته في الحال في حجرها وطلبت منها ارضاعه ولم تقتنع بالسنتين كحد اقصى لفترة الفطام بل استمرت في ارضاعه حتى اصبح صاحبنا يرفض بنفسه الرضاعة مطالبا والدته بالكف عن ذلك . وبهذا الاسلوب اصبح صاحبنا حائرا معذبا

فقبل ان يسال عن الفتاة

اخذ يسال اهل الفتاة انفسهم عن والدته .ام فلان هل زارتكم ام زرتموها قبل ثلاثين عاما ؟ ؟ ليطمئن .. ومن ثم يفكر بالفتاة ومع ذلك لم يفلح حتى الان في اختيار الزوجة المناسبة وغير شقيقة .

وبالمناسبة اذكر ان سيدة طيبة توفي لها عدة ابناء ، فكلما رزقت بطفل يتوفى بعد عدة سنوات فاسودت الدنيا في عينيها وضمر جسمها حزنا والما على حظها ، وبعد ان رزقها الله بطفل جديد افتى لها اهل الفكر والعلم والمعرفة في ذلك الوقت بان ترضع ابنها من حليب حيوان لا يؤكل لحمه حيث يكتب الله له الحياة ومن حرقة نار تلك السيدة وتعلقها باحبال الهواء كما يقال ، فقد حرصت كل الحرص على ارضاع طفلها الوحيد من حليب كافة الحيوانات التي تعرفها فارضعته من حليب الكلبة عدة مرات وارضعته من حليب الحمارة عدة مرات ايضا حتى القطة والفرس ارضعته منهما .

كل ذلك من اجل ان تكتب لطفلها الحياة كما تظن او تعتقد ، هذا بالاضافة الى حليب كافة الحيوانات الاخرى التي يؤكل لحمها من ماعز وابل وابقار وغير ذلك .

وها هو صاحبنا اليوم اصبح جدا ، ولو لم يتناول حليب تلك الحيوانات لبقي ايضا على قيد الحياة .

انها ارادة الله عز وجل ولكنها خرافات وخزعبلات ! ! !

جاك ليمون

الناس يتذكرونني لأدواري الهزلية مفضلين ذلك على أدواري الحزينة



يعتبر جاك ليمون واحدا من الذين جلبوا الضحك والدموع للملايين في انحاء العالم ..

يقول جاك : « اسوأ جزء حول كوني جاك هو عندما يريدني الناس ان اجعلهم يضحكون في حفلة او في ملهى ، او في اي مكان آخر » .. انني ارتعد عندما يعرفني شخص ما في مكان مزدحم . والشيء الذي يخيفني ان اجذب الى مجموعة من المهرجين .. لانه ان اجلا او عاجلا سيقول شخص ما : اخبرنا عن هوليود » .. ثم يبدأون بانتقادي .. ولا اعرف لماذا .. لكن ذلك يحدث .. لذلك فان ما اقوم به الان انني احتفظ دائما بمجموعة من الصحف على الطاولة ، استغرق في قراءتها بينما اكون انتظر شخصا ما .. وبهذه الطريقة ابقى بعيدا عن الناس .

جاك (٥٥ سنة) الذي يوصف بانه شخص خجول ، وانه من النادر ان يعطي مقابلة صحفية ، هو ايضا شخصية عصبية ..

من اعماله الاخيرة ، فيلم جديد ، تحت اسم « الثنائي الشاذ » .. وهو فيلم كوميدي بلغت تكاليفه حوالي اربعة ملايين جنيه .. ويشاركه في دور البطولة الممثل ولتر ماثيو ..

يقوم جاك في الفيلم بدور زوج ذاهل يحاول مرارا الانتحار لان الان زوجته قد هجرته ..

يقوم جاك في الفيلم بدور زوج ذاهل يحاول مرارا الانتحار لان زوجته قد هجرته ..

يقول جاك .. « الناي يتذكرونني لادواري الهزلية مفضلين ذلك على ادواري الحزينة .. وفي الحقيقة فانا احب ان اضحك الناس .. وبالنسبة لي فانني احب اي شيء يضحكني » فاحب النكات اذا ما قيلت من شخص يتقنها .. لكن في الحقيقة لم يكن لدي اي رغبة اساسية في ان اصبح ممثلا هزليا .. وكل شيء حدث مصادفة ..

فقد بدا ذلك عندما ذهبت لاول مرة للتمثيل كانت كل افلامي الاولى كوميدية .. وبدا انها لاقت نجاحا لا بأس به .. واهم شيء في ان تكون ممثلا كوميديا هو ان تؤدي دورك بجدية حتى ولو كان دورك يتطلب الغباء ..

رشح جاك ليمون سبع مرات لنيل جائزة اوسكار ، وفاز مرتين .. الاولى عام ١٩٥٥ عن فيلم « سيد روبرتس » ، وتقاسم الجائزة مع الممثلة ايفا ماري .. وحصل على الجائزة الثانية عن دوره المثير في فيلم « انقذ النمر » عام ١٩٧٥ .. وقد مثل جاك في عشرات الافلام من بينها مطار ٧٧ بدور قائد الطائرة ..




ثمانية عشر مليون وثلاثمائة ألف دولار تكاليف المبنى



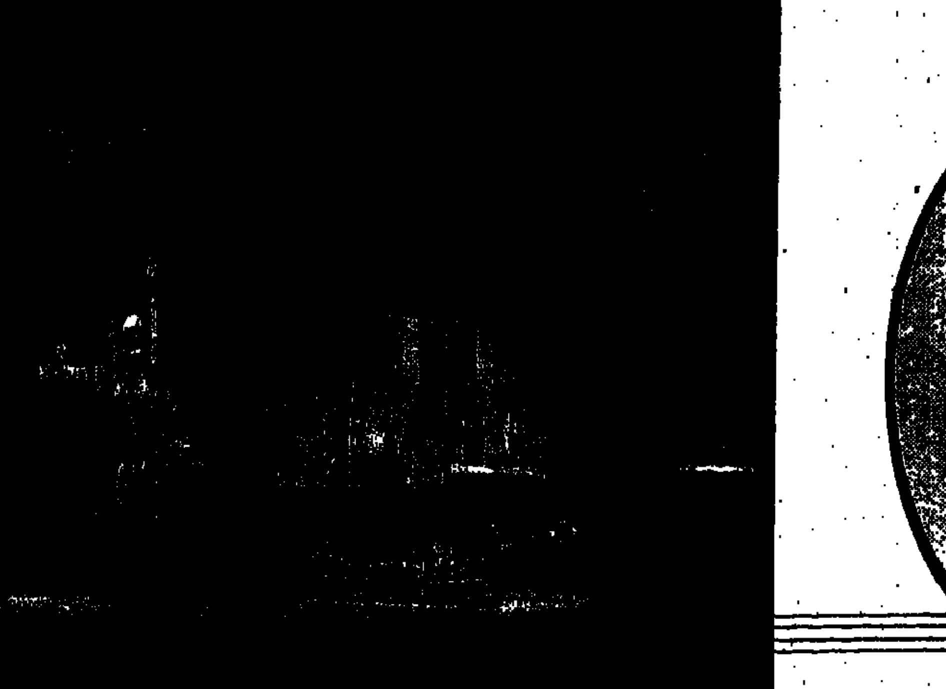
جناح ميشيل روكفلر في متحف الفن الذي افتتح بلحن مناسب للجمهور النيويوركي في اوائل شهر فبراير ، هو بالتأكيد اكثر معرض دائم للفن « البدائي » اثارة « رغم انه لم يكن افضل هذه المجموعة يمكن مشاهدته في اي متحف في اي مكان من العالم .. ولم يحدث من قبل ان اظهرت الثقافة الغربية البيضاء مثل هذا التقدير السخي لثقافات الرجل الاسود ، الاحمر ، الاسمر ، التي — منذ عام ١٥٠٠ — استعمرت ، خدعت ، نصرت ، استعبدت ، ودمرت ..

المهندسان المعماريان كيفن روشي ، جون دنيكيلو وشركاهما ، صمموا فسحة انيقة تبلغ مساحتها حوالي اربعة الاف متر مربع ببراعة متناهية لدرجة ان فن العمارة لم يطغ او يتداخل مع ما هو معروض في الجناح .. ذروة فن العمارة كان منزلا له حائط منحدر من الزجاج ، مساحته ضعف مساحة معبد رندور المصري على الجانب الاخر من المتحف — الذي يحتوي على اكبر الشخصيات الخشبية .. وقد حصلت صعوبات ضخمة من اجل حماية المواد العضوية القابلة للفساد للفن القبلي ، الشعر ، الاملود ، الخشب والريش ، ضد تقلبات الطقس في نيويورك .. وقد كلف المبنى والمنشآت حوالي ثمانية عشر مليون وثلاثمائة دولار .. والنتيجة كانت اثرا فنيا من الطراز الاول وعملا ثقافيا دالا على البراعة في العرض ..

الجناح اقيم في المتحف بناء على توجيه من الرأسمالي الاميركي الراحل نيلسون روكفلر ، وذلك لاحياء ذكرى ابنه ميشيل الذي مات عام ١٩٦١ عن عمر يناهز الثالثة والعشرين بينما كان يجمع اشياء من صنع الانسان في غرب غينيا الجديدة الواقعة الى الشمال من استراليا ..

ويعتقد بان ميشيل غرق في البحر .. حيث لم يعثر على اثر له منذ ذلك الحين .. رغم ان مساهمة ميشيل في الانتروبولوجيا « علم الانسان » كانت قليلة الا انه كان قبل موته قد جلب الى الولايات المتحدة مجموعة من اعمال شعب « آسمات » في غرب غينيا الجديدة ..

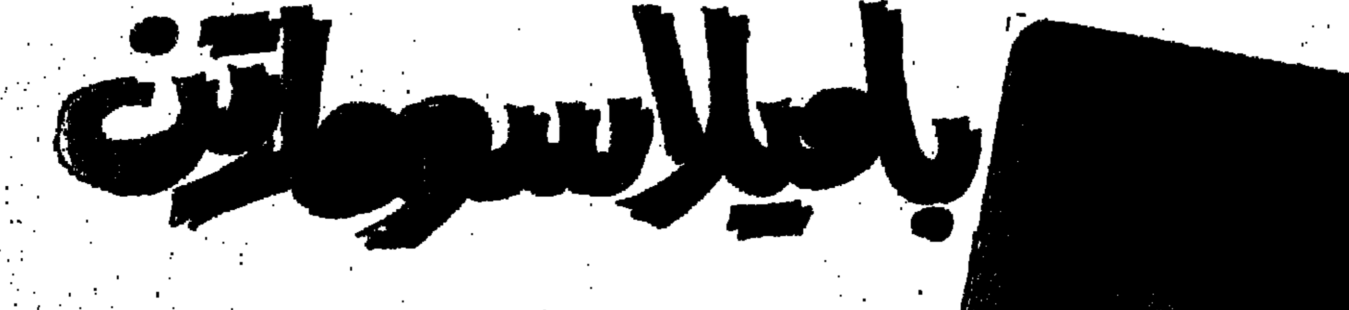
ولكن بالطبع فان الجناح الجديد يحتوي ما هو اكثر من فن آسمات ، او حتى فن غينيا الجديدة بوجه عام .. نيلسون روكفلر كان جامعا نهما للفن البدائي ، وكل شيء يملكه تقريبا — ثلاثة الاف وخمسمائة هدف — كانت قلب متحفه للفن القديم ، جنب الى جنب مع مجموعته الخاصة الاصغر .. كما اضاف اليها ايضا عدة مجموعات مختارة من مصادر اخرى .. تمثال دوغون من غرب السودان ، وخزفا قديما من البيرو ، وعدد من الاهداف تعود الى تاريخ ما قبل انشاء كولومبيا الحالية .. هذه المجموعة تنقسم الى ثلاثة مناطق جغرافية واسعة : افريقيا ، الاميركيتين ، واوقيانوسيا . المنطقة الاخيرة تضم ثقافات الجزر المتناثرة في المحيط الهادي اضافة الى استراليا وغينيا الجديدة ..


وهذه المجموعة تذكرنا بانه في اي وقت من تاريخ العالم وحتى الان فان الاغلبية الساحقة من الفن الذي يعمل لاي غرض هو ما ندعوه بالفن « البدائي » .. يقول دوغلاس نيوتون :

« الثقافة البدائية كانت الجزء الرئيسي من خبرة الانسان » .

« بدائي » كلمة قد تعني « متخلف » .. ولكن هذه الكلمة فقدت معناها العنصري خلال العقود القليلة الماضية .. لكن اكثر استخدام حيادي لهذه الكلمة هو ما اقترحه نيوتون : « فن الشعوب الذي ظل حتى الاوقات الحديثة على مستوى تكنولوجي » .. الجملة الرئيسية في هذا القول هي : « حتى الاوقات الحديثة » .. بدونها ، فان معظم الثقافات الاوروبية حتى عام ١٦٠٠ يمكن ان يطلق عليها كلمة بدائية .. وفوق كل ذلك ، فان الكلمة لا يمكن ان تعني غير بارع او عاجز عن الافصاح عن شيء ..



باميلا سو مارتن

ترفض تمثيل ادوار ما تحت العشرين

باميلا سو مارتن ، نجمة عرفناها من المسلسل التلفزيوني الذي اثار ضجة كبيرة ، وعرضت منه بعض الحلقات في تلفزيون الكويت ولا يزال يعرض في عدة بلدان في العالم حتى الان وهو مسلسل « دالاس » ، اشتركت في عدة مسلسلات تلفزيونية قبله وساعدها ذلك النضوج الفني ووصولها الى مرحلة تستطيع فيها اختيار الدور الذي تريد حتى ولو ادى ذلك الى غيابها عن العمل الفني لفترة كما حدث عام ١٩٧٧ حين تركت العمل في مسلسل « نانسي درو » بعد ان مثلت في تسع عشرة حلقة من هذا المسلسل ، بالرغم من الاغراءات المادية الكبيرة التي عرضها عليها منتجه لتبقى حتى نهاية المسلسل الذي كانت تلعب فيه دور مخبرة سرية شابة . اما عن سبب رفضها الاستمرار في هذا المسلسل فتقول : « لقد سئمت تمثيل ادوار المراهقات ومن هن دون العشرين » .

وبعد تخليها عن دورها هذا تركت التمثيل لفترة ستة اشهر وانضمت الى احدى الهيئات المهتمة بالمحافظة على البيئة من التلوث وحماية حيواناتها وقادت مسيرات احتجاج كثيرة ضد صيد الحيوانات وخاصة الحيتان . بعد هذه الفترة عادت باميلا سو مارتن الى هوليوود لتستأنف نشاطها من جديد وتنتقل من ادوار المخبرة السرية الى ادوار المشاغبة المشاكسة الثائرة على التقاليد وعلى المجتمع وروتينيته كما يظهر هذا في دورها في مسلسل « السلالة الحاكمة » حيث لعبت دور « فالون » ، الشابة الجميلة القوية الشخصية ذات المطالب غير المحدودة والتي تود الوصول اليها بكل الطرق وشتى الاساليب بغض النظر عن نظرة المجتمع او الناس لهذه الاساليب ، فهي عندها .. الغاية تبرر الوسيلة » وتقول عن هذا الدور « لقد اردت ان اثبت في هذا الدور انني قد كبرت عن ادوار المراهقة ، حيث كنت ابدو مسيرة دائما . صحيح انني كنت غير راضية عن الصفات غير السوية في شخصية فالون ولكنني كنت معجبة حقا بقوة شخصيتها واصرارها على الوصول الى ماتريد ووقوفها في وجه جميع العقبات التي تعترض طريقها . ربما اثر هذا الدور بما فيه من صفات غير حسنة على سمعتي الفنية او على حياتي الشخصية ، ولكنني غير مكترثة بذلك لانني مقتنعة بما بذلته من جهد فيه ، سيكون له تاثير كبير على طبيعة الادوار التي سأقوم بتمثيلها فيما بعد خاصة وان عروضا سينمائية كثيرة قد وصلتني واعكف حاليا على دراستها » .

واذا كان دور « فالون » سيؤثر على مستقبلها الفني ، فان هناك شيئا اخر سيؤثر على باميلا سو مارتن ، ذات الثمانية والعشرين عاما ، المولودة في كنكتيكوت والتي عملت بادىء ذي بدء كموديل ، الا وهو زواجها من تاجر العقارات في كاليفورنيا . جورج غراندو ، وفي لقاء قصير مع باميلا سو مارتن اجرته احدى المجلات الفنية كان هذا الحوار التالي :

★ ما التغييرات التي احدثها هذا الزواج في حياتك ؟

— لقد اثر في نواحي عدة اهمها انني اصبحت منظمة في كل ما اقوم به . فكما تعرف ان جورج رجل اعمال وطبيعة عمله تعلمه كيف يستفيد من كل دقيقة في وقته .. وقد تعلمت هذا منه . كنت قبل هذا الزواج عديمة الاكتراث وكنت اعتبر معظم الامور توافه لا اعيرها اي انتباه . اما الان فانني اصبحت احسب حسابا لكل صغيرة وكبيرة ، واعد للعشرة قبل الاقدام على اية خطوة . وناحية اخرى تغيرت بفعل هذا الزواج ، وهو ان زوجي علمني انني اذا كنت اريد فعلا ان اصبح ممثلة كبيرة فلا بد ان اصقل موهبتي بالدراسة حتى انضج فنيا من الناحية النظرية والناحية العملية .

★ قلت انه عرض عليك الاشتراك في افلام كثيرة ، فلماذا لم نشاهدك في مثل هذه الافلام ؟

— عرضت علي عدة ادوار رفضتها ، وهناك ادوار اعكف على دراستها ، اما بالنسبة للادوار التي رفضتها فيمكنني القول انها من نوعية دور « بو ديريك » في فيلم « عشرة » ، حيث يطلب مني التعري في هذه الافلام . ولهذا رفضت ذلك لانني لا افكر ابدا بتمثيل مثل هذه الادوار لانها قبل كل شيء لن تطور من عملي الفني ابدا ، ولانها ستعيد الى الجمهور الادوار التي كنت اقوم بتمثيلها في بداية عملي الفني ، والتي كان معظمها منصبا على دور البنت الحلوة المراهقة حيث الاغراء هو سلاحها الوحيد .

★ لقد سبق ان ظهرت صورتك في مجلة « البلاي بوي » فهل تعتقدين ان ذلك قد اضر بك او افادك فنيا ؟

— اعتقد انه قد افادني ، ولولا تلك الصورة لما كنت الان تجرين هذا الحوار معي . لانها زادت من شهرتي وعرفتني بالكثير من المخرجين والمنتجين . ولهذا فانني احتج على من يقول ان تلك الصورة قد شهرت بي ، واخذ الموضوع من زاوية اخرى فاقول لهم انها على العكس من ذلك كانت خير دعاية لي ولاعمالي وقد فتحت لي الطريق الى كثير من الاعمال الفنية .

★ ماذا عن مشاريعك في المستقبل ؟

— سأستمر في دراسة التمثيل كما ذكرت سابقا ، لانني اود ان اصبح ممثلة كبيرة استطيع ان انافس نجمات الصف الاول في هوليوود . واذا ما تحقق لي ذلك في السنوات القليلة القادمة فانني انوي الاتجاه نحو الادوار الجادة ، ومثلي الاعلى في ذلك هي جين فوندا .

★ وهل خططتم انت وجورج ان يكون عندكما اطفال ؟

— نعم ، ولكننا لم نخطط بعد كيف سيعتني جورج بأمورهم !!

★ ما سر الاحتفاظ بجمالك ورشاقتك ؟

— الاعتدال في كل شيء ، وبتفصيل اكثر اقول « الرياضة ، والنوم الكافي ، وتناول الفيتامينات الكافية لطاقة الجسم ، والابتعاد عن الدهنيات والنشويات التي تعمل على اكتناز الجسم وبدانته ، ثم الاهم من كل هذا المرح والدعابة ، لان العبوس والاكتئاب يذهبان بنضارة الجسم وحيويته وقد ترى امرأة في العشرينات من عمرها تظنها في الستينات بسبب القلق والهم والاكتئاب والحزن . لا اقول ابدا ان الانسان يخلو من هذه العواطف والاحاسيس ، ولكن على المرأة ان تأخذ الامور ببساطة لان دفن هذه الاشياء في قلبها ، ستظهر نتائجه على وجهها وشخصيتها .

الفن حول العالم





الدكتوراه الفخرية لاعظم عازف كمان

● نيويورك : منحت كلية الطب بجامعة نورث كارولينا الزهاك بيرلمان ١٦ عاما احد اعظم عازفي الكمان في العالم الدكتوراه الفخرية في الطب .
وصرح عازف الكمان بان هذه الشهادة الطبية كانت حلم حياته حيث انه كان قد اصيب بمرض شلل الاطفال وهو في الرابعة من عمره وظل يعاني منه الا انه استخدم موهبته الموسيقية وكرس مجهوده لرفع معنويات المرض بموسيقاه المرحة السعيدة .

ذكرى الكاتب الان الكسندر

● نيويورك : تحتفل الاوساط الفنية الاميركية حاليا بمرور مائة عام على مولد الكاتب الاميركي المعروف الان الكسندر فيلن الذي توفى عام ١٩٥٦ والذي اشتهر بكتاباته للاطفال والتي ترجمت الى حوالي ١٥ لغة مختلفة وذاع صيته عالميا بين اطفال العالم . اشهرها / مغامرات بر / وكونجا / وكان ميلن قد كتب مذكراته ونشرت عام ١٩١٩ وأكد فيها سعادته تسخير فنه لهؤلاء الاطفال الذي نجح في رسم الابتسامات العريضة على شفاههم .

التاريخ الجنوبي للعالم في باريس

● باريس : التاريخ الجنوبي للعالم هو عنوان احدث الافلام التي تشاهدها حاليا فرنسا وهو من اخراج ميل بروكز .
وقصة الفيلم تحكي تاريخ العالم منذ فجر البشرية وحتى الثورة الفرنسية . مركزاً على الامبراطورية الرومانية في ظل حكم نيرون ومحاكم التفتيش في اسبانيا واساليب التعذيب التي كانت متبعة في بعض الدول .

المجاعة وكاترين دينوف

● نيويورك : «المجاعة» هو عنوان رابع فيلم اميركي تمثله الممثلة الفرنسية كاترين دينوف التي تحظى باعجاب الاميركيين وهو من اخراج ويتلي ستريليز ويجري تصوير مشاهده الخارجية في هوليوود .
وقصة الفيلم تدور حول مصاص دماء وهو من افلام الرعب التي اجتاحت السينما الاميركية في الفترة الاخيرة .

فيلم عن حياة بطل رفع الاثقال

● باريس : يجرى حاليا تصوير فيلم عن حياة «جين توني» بطل العالم في رفع الاثقال في العشرينات والذي فاز بالبطولة على منافسيه جورج كاربنتيه وجاك دميس .
والجدير بالذكر ان ابنه يشترك في بطولة الفيلم ولم يقع الاختيار بعد على الذين يقومان بدور المنافسة امامه .

الهدية في العاصمة الفرنسية

● باريس : احدث افلام الممثلة العالمية كلوديف كاردينالي فيلم «الهدية» الذي سيعرض قريبا في العاصمة الفرنسية . تلعب دور البطولة الثانية معها الممثلة الانجليزية الشابة «كليوجولد سميث» الفيلم من اخراج «ميشيل لانج» .
والجدير بالذكر ان كلوديا تستعد حاليا لتصوير فيلم جديد تصور مشاهده الخارجية في تونس يخرجه زوجها المخرج المعروف «باشكال» .

معرض لاهم اعمال جاكسون

● باريس يعرض في باريس اعمال الرسام الاميركي «جاكسون بولول» حيث يقام لاول مرة معرض لاهم اعماله تعرض فيه ستون لوحة خاصة في الفترة ما بين ١٩٤٧ حتى ١٩٥٠ والتي تطلق عليها الفترة الكلاسيكية لاهم اعماله ويعرض في هذا المعرض عدد من لوحات اشهر الرسامين الاميركيين المعاصرين من بينهم برام فان ميلدا ونضا لبعض الرسامين امثال شاستيل وكوتبان . وماجبيه و جاكسون بولوك اتجاهه يمتاز بالاسلوب المجرد .

عشرين بيتهوفن

● لندن الممثل البريطاني العالمي بيتر اوستينوف الذي مثل شخصية كل من بيزون وسقراط والملك لير سيمثل شخصية بيتهوفن قريبا في فيلم بعنوان عشرين بيتهوفن .
وصرح اوستينوف بانه تمنى طوال حياته ان يكون مؤلفا موسيقيا ، لذلك يجد هذا الدور هوى في نفسه وهو سعيد بتقمص هذه الشخصية لمدة ست ليال كل اسبوع ومرتين كل يوم اربعاء وسبت ...
وبجانب مواهب اوستينوف في التمثيل على المسرح وعلى الشاشة في التليفزيون فقد كتب ١٨ تمثيلية وكذلك كتب سيرته الذاتية وبعض القصص القصيرة كما ترجمت روايته «اكرا مينجل» الى الروسية وحققت ارقاما قياسية في المبيعات وقد دعي الى الاتحاد السوفياتي وظهر في عدد من البرامج التلفزيونية .

جريس والجزء الثاني

● نيويورك : تصور حاليا في نيويورك المشاهد الخارجية للجزء الثاني من فيلم «جريس» الشهير والذي لعب بطولة الجزء الاول منه «جون ترافولتا» وتقاضى عن دوره ٦ ملايين فرنك وشاركته البطولة الممثلة «اوليفيا نيوتن جون» والتي تقاضت ٩ ملايين فرنك عن دورها ...
وقد اسند ادوار البطولة في الجزء الثاني لوجوه جديدة يتوقع لها نجاحا كبيرا ولم تصل اجورهم الى الحد الذي وصلت اليه اجور كل من ترافولتا واوليفيا في الجزء الاول .

غياب الحقيقة ؟

● نيويورك : توشك الممثلة سالي فيلد على الانتهاء من تصوير اللقطات الاخيرة من فيلمها الجديد «غياب الحقيقة» الذي يلعب البطولة امامها فيه الممثل العالمي «بول نيومان» .
ويعكس الفيلم الصعاب التي تواجه الصحفي وذلك من خلال الاحداث المتشابكة التي تواجه سالي تلعب فيه دور الصحفية والتي تحاول كشف حقيقة مجرم محترف ارتكب عدة جرائم شنعاء وظل امره لغزا محيرا للعدالة .
وتتوالى الاحداث في اطار من الغموض والتشويق لتنتهي بكشف حقيقة هذا المجرم بسبب الحيل التي لجأت اليها الصحفية الناجحة ...

وفاة الرسام البريطاني بن نيكلسون

● لندن : فقدت الاوساط الفنية البريطانية الرسام الانجليزي المعروف «بن نيكلسون» الذي يعتبر واحدا من ابرز فنانيها الذين عاشوا خلال الفترة ما بين الحربين العالميتين ...
ويعتبر نيكلسون من مؤسس الاتجاه التجريدي في بريطانيا ولد عام ١٨٦٥ وتتلمذ على والده الذي كان بدوره فنانا كبيرا وقتذاك . سافر نيكلسون في شبابه الى باريس وواحد صلته بكل من بيكاسو وبراك ثم عاد الى بريطانيا مسقط راسه عام ١٩١٩ وتقابل الفنان موندريان الذي تاثر به وظهر تاثره في معظم اعماله ....

ما الجديد في علاج مرض الصرع ؟؟

ما النصائح التي توجه للأم والمريض .. الصرع ؟

● ما هو الصرع ؟ .. وما هي اهم اصابة تسبب الصرع ؟ هل للصرع علاقة بالذكاء ؟ هل هو مرض وراثي ؟ .. وكيف يمكن الوقاية منه ؟ .. وما هي مشاكله ؟ وهل يسمح لمريض الصرع بالزواج ؟ .. وما هو الجديد في علاجه ؟ ..



.. التقينا بالدكتور يحيى طاهر رئيس المؤتمر ونائب رئيس الجمعية العامة لاصدقاء مرضى الصرع واجاب على تساؤلاتنا ..

متى يكون خطرا ؟؟

عن الصرع قال لنا الدكتور يحيى طاهر انه مرض مثل مرض السكر ومثل اي مرض آخر ولكن اساسه المخ فعندما يحدث تهيج في كهربة المخ تحدث النوبة الصرعية ، وهذا التهيج يبدأ فجأة وينتهي فجأة وبناء عليه فالنوبة الصرعية تبدأ فجأة وتنتهي فجأة من تلقاء نفسها وتمتد من ثوان الى دقائق انما قد تتكرر نوبات متتالية قد تكون على مسافات قريبة او بعيدة ممتدة طوال اليوم ، واذا تكررت على مسافات قريبة وامتدت فترة ساعة او نصف ساعة او اكثر فقد تكون خطرة على المريض .. ومظاهر الصرع تختلف بناء على اختلاف مكان تهيج خلايا المخ ..

انواعه

ومن اعراض المرض قال الدكتور يحيى .. هناك انواع من النوبات الصرعية اولها النوبة الكبرى وهي المعروفة لدى كل الناس وفيها يسقط المريض على الارض فاقد الوعي وتحدث له تشنجات في اطراف جسمه وقد يخرج زبد من فمه وتستمر عدة دقائق ثم تنتهي وقد يعقبها نوم .
وهناك النوبة الصغرى تستمر لعدة ثوان فقط وفيها يفقد المريض الوعي ولكنه لا يسقط على الارض ولا تحدث له تشنجات وقد لا يكتشفها الشخص الذي امامه لقصرها ..
وهناك النوبات النفسية الحركية وفيها يقوم المريض بحركات لا ارادية ولكن في غير وعي وقد تظهر لمن يشاهدها ان المريض يقوم بحركات ارادية عادية .
وهناك نوبات اخرى كانت مختفية اي لا يمكن تشخيصها الا بالاجهزة الحديثة في التشخيص واهمها رسام المخ الكهربائي ، فمثلا قد تكون هناك نوبات صداع فقط ، وهناك المغص يجيء على شكل نوبة صرع تقلصات في المعدة ويظهره الرسام ويستجيب المريض للعلاج .

اسبابه

يقول الدكتور يحيى : حتى عهد قريب كنا نعتقد ان اهم سبب للصرع هو الوراثة ولكن ثبت لنا وظهر ان الوراثة لا تشكل الا نسبة ضئيلة ولكن السبب الاساسي «اصابة المخ» اي شيء يصيب المخ يسبب الصرع ولكن اهمها الاصابة التي يتعرض لها الطفل وهو صغير .. الجنين اثناء الحمل واثناء الولادة وبعد الولادة لذا يجب ان يحمى مخ الجنين من اي اصابة لانه حساس جدا حتى لو كانت الاصابة بسيطة جدا تسبب الصرع ويمكن الا يظهر الصرع الا بعد ٥ سنوات او ١٥ سنة .. اذن فاهم اصابة هي اصابة ما قبل واثناء وبعد الولادة ، فقبل الولادة الحمى التي تصيب الام كذلك استعمالها للادوية خصوصا المهدئات يمكن ان تؤثر على الجنين .. واثناء الولادة اي تعثر في الولادة او استعمال الجفت في الولادة يمكن ان تصيب مخ الجنين .. اما بعد الولادة فلابد العناية بالطفل فالتنفس لابد ان يكون سليما كذلك الغذاء ، واي سخونة في الشهور الاولى ترتفع زيادة عن اللزوم تؤثر على مخ الطفل ..
اما الاصابات العادية كالالتهاب السحائي في المخ وهذه تحدث كثيرا ، اما عن الكحليات لا تسبب الصرع .. وهناك اسباب مساعدة للصرع اساسا فالمريض يجب ان لا يسهر كثيرا ويبتعد عن الارهاق ، والمجهود الجنسي .

هل له علاقة بالذكاء ؟

قال د . يحيى .. طبعا لا ، لا توجد علاقة مباشرة بين الصرع والذكاء بمعنى ان الصرع في حد ذاته لا يضعف الذاكرة الا اذا تكرر كثيرا جدا جدا .. ولكن ما الذي يؤثر على الذكاء ؟ اذا كان هناك مرض اثر على المخ بشكل شديد بحيث يؤثر على عقلية المريض وفي نفس الوقت يسبب الصرع بمعنى ان هناك مرضا ادى الى تخلف عقلي وصرع ..

في اي الاعمار وفي اي الجنسين ؟

يقول د . يحيى .. لا يوجد سن محدد لتحديد ظهور الصرع ولكن ممكن ان يؤدي السهر الشديد والاجهاد الشديد والزعل الشديد او الانفعال الشديد الى ظهور المرض .. وبالنسبة للرجل والمرأة فلا يوجد فرق بينهما فكلاهما يصاب بالمرض وبنفس النسبة . واكد الدكتور يحيى ان حوالي ٨٠٪ من المرضى بالصرع يمكن شفاؤهم او السيطرة على المرض ، كما ان المرض لا يمنع المريض من مزاولة نشاطه العادي .. وكلما كان العلاج مبكرا كانت النتائج افضل ..

هل تجري عمليات جراحية لهذا المرض ؟

لا .. ولكننا نركز على الادوية اما العمليات فتكون محدودة جدا ..

الصرع والزواج ؟

يقول د . يحيى .. الآن لا نمنع زواج الجنسين ولكن ننصح اذا كان الزوج مريضا بالصرع ان لا يتزوج من اسرة عند احد افرادها صرع ، ولو ان العامل الوراثي عامل بسيط وكانت الفكرة القديمة عدم الزواج .. فيجب على الشخص مريض الصرع المقدم على الزواج الا يتزوج من مريضة بالصرع وكذلك الزوجة .

درجة حرارة الجو هل لها علاقة بالمرض ؟

نعم .. فالحر الشديد والبرد الشديد يساعدان على ظهر المرض . فالدول التي تكون درجة حرارتها او برودتها شديدة يظهر المرض بها اكثر وعندك مثلا الدول الخليجية والدول الاوروبية نسبة الاصابة فيها كبيرة ..

نصيحة الى مرضى الصرع

ننصح المريض بالصرع ان يكون طبيعيا في طعامه ولكن يجب ان تكون نسبة الاملاح متوسطة كذلك عدم تعاطي السوائل بكثرة .. والنصيحة الكبيرة بالنسبة للطفل النوم بحيث لا يقل عن ٧ ساعات يوميا اذا لم يكن اكثر .

مشاكله ؟

المشاكل النفسية والاجتماعية والتعليمية فهي لا تقل اهمية عن الدواء ولو اننا نستطيع التغلب على الدواء ولكن هذه المشاكل الثلاث المرتبطة ببعضها يجب ان تتعاون فيها الام والمجتمع .. فلماذا يتاثر الطفل نفسيا ؟ .. هل هذا الطفل ارتكب ذنبا او جريمة ؟ .. فاذا لم يوجه توجيها سليما سيكون معقدا فيجب ان تتوفر كل جوانب الرعاية له من متخصصين اجتماعيين ونفسيين ..

ما انسب عمل يمكن ان يزاوله المريض ؟

قال د . يحيى تقصدين موضوع التأهيل ، هناك مرضى لا يستطيعون التعلم لان هناك بعض الاصابات تترك تخلفا ولابد ان نوفر لهم هذا التأهيل . هناك مشروع جديد اتبناه وهو التأهيل الزراعي التدريب على الزراعة من الوجهة العلمية .. الطرق الحديثة في الزراعة والري واستصلاح الاراضي ، زراعة البساتين والزهور كذلك الصناعات الغذائية مثل صناعة الالبان ، تربية المواشي .

الطرق الحديثة للعلاج

وانهى د . يحيى طاهر حديثه بالقول : ظهر حديثا الكمبيوتر للتشخيص المرض ، فالاشعة المقطعية لمخ الكمبيوتر تظهر ان هناك اوراما او نزيفا او ضمورا في مكان ما من المخ هذه كلها تسبب الصرع .. كذلك طرحت في هذا المؤتمر بحوث حول وبائيات الصرع ودراسات في النواحي الاجتماعية والنفسية .

الصرع المختفي

وانتقلنا الى الدكتور عماد الدين فضلي وكان بحثه عن «اهمية استخدام مضادات الصرع الحديثة في علاج قصور الانتباه» قال لنا .. ان حوالي ٣٧٪ من المتخلفين دراسيا مصابون بنوع من الصرع المختفي تظهر برسام المخ الكهربائي استخدمت فيها العقاقير المتاحة في سنة ١٩٧٢ وكانت تعطي نتائج طيبة ولكن في السنوات الاخيرة ظهرت ادوية جديدة تعطي مجالا كبيرا في التغيرات الكهربائية .

ويقول د . فضلي .. حالات الصرع المختفي يساء فهمها في المدارس مع ازدحام الفصول فهؤلاء التلاميذ قد يعتبرون متخلفين عقليا ولكن في الواقع غير ذلك وبالعلاج يستكملون الدراسة ... ولا يوجد في هذه الحالات فقد للوعي ولا تقلصات ولا تشنجات يظهر الجزء الكهربائي وليس الاكلينيكي لهذا سمي «الصرع المختفي» ويظهر برسام المخ .
كذلك ، الطفل كثير الحركة يمكن ان يكون عنده المرض ولكن يظهر برسام المخ يكون عدوانيا ، مخربا ، يتميز بعدم الاستقرار لان انتباهه ينتقل نتيجة زيادة كهرباء المخ وباعادته الى طبيعته بالعلاج تقل هذه الحركة .. وقد استغرق البحث ٧ سنوات وكان لابد من ذلك لاختبار سرعة النمو العقلي للطفل الذي يجري عليه البحث .
والنصح اي ام عندها طفل كثير الحركة ان تذهب به الى الطبيب المختص للكشف عليه وهذا المفهوم لم يصل بعد الى وزارة التعليم وتعتبر الاطفال متخلفين وتحولهم للتربية الفكرية للتخلص من عدم استقرارهم ولكن بالعلاج ممكن ويستغرق حوالي سنتين ..
ويقول د . فضلي .. يمكن تحول الصرع المتخفي الى واضح عن طريق الجلوس مدة طويلة امام التلفزيون بسبب تأثير موجات التلفزيون على المخ فتثيره وتظهر موجات كهربائية في المخ .. ومن خلال الجري والنهجان ولعب الكرة ، وهذا النهجان يسبب اخراج ثاني اكسيد الكربون من الجسم ويغير كيمياء المخ .
كذلك طريقة الولادة مهمة في هذه الحالات حيث تتم عن طريق الشفط او ضغط على رأس الجنين اثناء الولادة .. والمصاب بالصرع المتخفي يتاخر في المشي او النطق وعدم التحكم في التبول .

الرسم والتصوير

ثم توجهنا الى الدكتور يسري عبد المحسن حيث تقدم ببحث يحتوي على دراسة مقارنة بين التصوير المقطعي للمخ باستخدام الكمبيوتر وبين رسم المخ عند مرضى الصرع .
وقال .. ثبت ان الطريقتين تكملان بعضهما وتبلغ نسبة دقة التشخيص بالتصوير بالكمبيوتر ٨٣٪ وهو يوضح شكل المرض في المخ فابعاده بدقة وعمل الجهاز العصبي ككل ، اما رسم المخ التقليدي فتبلغ نسبة دقة التشخيص به ٦٥٪ ويوضح مدى اضطراب الذبذبات الكهربائية في المخ واكتشاف اي خلل فيه وتحديد نوع الصرع والتنبؤ بطريقة الشفاء وباستخدام الطريقتين معا بلغت نسبة التشخيص اكثر من ٩٠٪ .

بردية ابريز اقدم وثيقة تتحدث عن المكفوفين

المجتمع العربي القديم شهد من المعوقين احتلت مكانا مرموقا ورعاية خاصة فكانوا نوابغ في العلم والأدب

الاهتمام بتأكيد نواحي التفوق في الطفل المعوق حتى تزداد ثقته بنفسه

القاهرة — « الراي العام »

« التعويق والمعوقون في تراثنا العربي » كان من ابرز البحوث التي طرحت في اليوم الثاني على ندوة معرض الكتاب الدولي الرابع عشر .. وقام بعرضه الاستاذ احمد سويلم .. حيث تناول فيه شخصيات المعوقين في تراثنا العربي وكيف حفل تاريخنا العربي بهم .. وقد جاء عالم المكفوفين في مقدمة من فقدوا واحدة او اكثر من حواسهم .. ودعا الى اهمية التعرف الى طفولة التاريخ العربي ونظرياته ..

« العرب اول من صنفوا المعوقات » استهل الاستاذ احمد سويلم بحثه بامر مزعج قائلا .. ان عدد الاشخاص المعوقين يبلغ اليوم اكثر من ٥٠٠ مليون في العالم يشكل الاطفال حوالي ٢٥٪ من تعدادهم وان هذا العدد سيصبح ٦٠٠ مليون في سنة ٢٠٠٠ وسيكون ١/٣ سكان العالم عندئذ (اقل من ١٥ سنة) من العاجزين .

وتعد بردية (ابريز) التي يرجع تاريخها الى ١٥٥٠ سنة ق .م وثيقة تحدثنا بوضوح عن حالة المكفوفين في مصر القديمة .. ومنذ فجر التاريخ كانت الموسيقا اداة ترفيهية متميزة لهذه الفئة ، كما ان الرقص المرح والالعاب التي تثير اعجاب الناس تؤدى بواسطة المكفوفين .

ويمضي احمد سويلم في استعراض تراثنا العظيم :

يقول الصفدي في كتابه : نكت الهميان في نكت العميان :

— قل ان وجد اعمى بليدا .. ولا يرى اعمى الا وهو ذكي .

وحين عير ابو العلاء المعري بالعمى اجاب :

قالوا : العمى منظر قبيح
قلت بفقدانكم يهون
والله ما في الوجود شيء
تأسى على فقده العيون

ورأى الوليد بن عبدالملك في منامه رجلا من اهل الاندلس — اعرج — يكنى ابا عبدالرحمن من اهل الجنة يفتح الله عليه يديه المغرب .. وحينما عرف بذلك موسى بن نصير بعث اليه يقول :

— انام الله عينيك ياامير المؤمنين .. انا ابو عبدالرحمن .. وانا موسى بن نصير .. وانا اعرج وانا بالاندلس ..

ويمضي الاستاذ احمد سويلم قائلا .. لقد فطن العرب في كتاباتهم المتقدمة الى ذكر وتصنيف هذه العلل والمعوقات التي تلحق بالانسان وافردوا لها مصنفات ودراسات خاصة قبل ان يكتشفها العلم الحديث بعدة قرون .. ومن هؤلاء القدماء الجاحظ في كتابه « البرصان والعرجان والعميان والحولان » ومنهم كذلك الهيثم بن عدي في كتابه « المحبر وابن قتيبه في المعارف وصلاح الدين الصفدي في كتابه » نكت الهميان في نكت العميان و « الشعور بالعور » ، ويحكي لنا التاريخ العربي كيف كان الكفيف يفخر بعماه ويعمل على التغلب عليه بارادة صلبة قوية معجزة .. ومن النماذج التي يفخر بها الفكر العربي في عالم المكفوفين :

ابو قحافة والد ابي بكر الصديق وحسان بن ثابت شاعر الرسول والشاعر محمد بن القاسم (ابو الصيناد) ، وابن منظور صاحب لسان العرب ، وابو الحسن الحصري القيرواني الشاعر المعروف وابن سيدة اللغوي صاحب المخصص والمحكم والمحيط الاعظم .. ثم يجيء في مقدمة المحدثين : طه حسين عميد الادب العربي ود . مصطفى حلمي ، د . عبدالحميد يونس والصاوي شعلان واحمد الزين ومحمد غلاب .

ويتعلق بهذه الفئة العور الاشراف النجباء .. فلم تقعدهم عاهتهم عن ان ينقشوا اسماءهم وافعالهم على صفحات التاريخ العربي ومنهم .. ابو سفيان بن حرب الذي ذهبت عينه يوم الطائف ، والمغيرة بن شعبة الذي ذهبت عينه يوم القادسية ، وعمرو بن معدي كرب الذي ذهبت عينه يوم اليرموك .

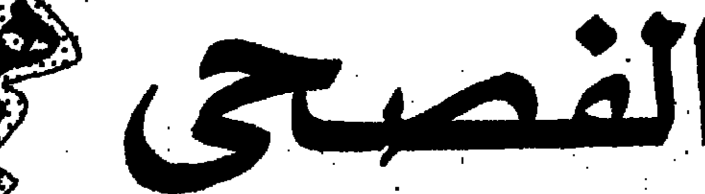
اما الحولان فقد اعتبرهم المفكرون العرب من المعوقين وقد برز حولان كثيرون في التاريخ العربي وعرفوا بمواقفهم التي شهد بها التاريخ دفاعا عن انفسهم .. لقد كان ابو جبل من الحولان ، وهشام بن عبدالملك ، وزياد بن ابيه ، وعدي بن زيد الشاعر الجاهلي المعروف .

اما طائفة العرجان فمنهم كثيرون وفخرهم عرجهم يثير الدهشة حقا .. هذا سدي بن عمر الشاعر الجاهلي المعروف بالطائي الاعرج ، ولا احد يستطيع ان ينكر قدر عبدالرحمن بن عوف احد العشرة المبشرين بالجنة ، وابي الاسود الدؤلي العالم اللغوي وابي العلاء يزيد الفقيه البليغ والشاعر الاحوص الانصاري وسلمان بن ربيعة الباهلي الذي كان ابصر الناس بعنق دابه ، وموسى بن نصير القائد العربي المشهور — ومعاذ بن



الفصحى هي المنقذة !

بقلم عبدالله الشيتي



كنا جلوسا نتحدث في فندق (هوليدي ان) لمناسبة مهرجان تلفزيون الخليج العربي في الكويت وكان من ابرز

الحضور الاستاذ عبد العزيز القاسم المدير العام للاذاعة والتلفزيون في تونس والاذاعي والصحافي المعروف

هناك الاستاذ صالح جغام وكان الحديث سجالا حول اختلاف المعاني في اللهجات العامية ، في الوطن

الواحد وبين دول المغرب العربي والمشرق العربي على نحو خاص ، وقد انصب رأي الاخوة التونسيين —

الاستاذ القاسم وجغام — على ان احلال الفصحى في المخاطبة بين المواطنين العرب — على ان تكون فصحى مبسطة غير معقدة — تحل

كثيرا من الاشكالات والمفارقات اللفظية والمعاني المغايرة لما هو مقصود منها مما يسبب الحرج احيانا و

« سوء الفهم » بين المتحدثين والمتخاطبين دائما . واذا كان الاستعمار والطامعون والشعوبيون يريدون بنا وبقوميتنا شرا ، فاحرى بنا

ان نعي هذه الحقيقة وان نمارس دورا رائدا في تعميم الفصحى لغة القرآن لانها تكون مفهومة من الجميع في مختلف الاقطار والامصار بدلا من ان

تبقى لغتنا الجميلة « محجور عليها » او في اغتراب ذاتي ، ونطلق العنان للعامية فلا نعرف كيف نتواصل ونتفاعل ؟

لقد ضممت صوتي لصوت الوفد التونسي ، واكدت على ان الفصحى جسر عبور وجسر تفاهم وتلاحم واننا يجب ان نؤكد هوية شخصيتنا القومية

حتى لا نتأثر او نتهاوى تحت ضربات المستعمرين والطامعين والحاقدين . ان اللهجات العامية وسيلة تفاهم محدود ، بين مواطني الاقطار العربية ولكن الفصحى الواضحة البعيدة عن

الصنعة والتقعر والتعجيز هي الحل الامثل لكل المعضلات وكل الاعاقات والعراقيل التي تتحدى احساسنا وايماننا بوحدة الهدف ووحدة المصير

كامة تريد ان تبحث عن نفسها تحت شمس الحضارة الانسانية ، وصدق سبحانه وتعالى : كنتم خير

امة اخرجت للناس .. اين كنا ؟ اين اصبحنا ؟
تلك هي المشكلة !!

من رسائل الادباء
الانسان الوحيد يعني ان العالم ضده !

يا صديقي ،
بالدم اكتب ، لا بالمداد .
بدم الهزيمة التي تواضعنا فسميناها « نكسة » ! هي ذي اصوات الحناجر ترتفع . يتمزق صمت الليل .
ترتفع اعلام جديدة ، مدماة ... ومن بين القمة والظلام ينبثق الومض ..
ينطلق زحف فدائي مبروك .
انا لا اقصد عليك ظنك الخائب ،
لانني وكما تريدني ، لا اقرا لك لاكون ناصحا ..
اقرأ لك لاجد نفسي في سطورك وصدرك
واكتب اليك لتجد نفسك في سطوري وفي صدري .
كلانا يقتات الماضي بشراهة مليون جائع .
وكلانا تقض مضجعة ذكريات شرسة نهمة .
وكلانا مطعون في خاصرته !

★★★

لقد امضني شوق ملحاح ثرثار يا صديقي البعيد ..
اشتاقكم جميعا يا اصدقاء ، وانا معكم ،
فكيف اذا غبت عنكم ؟ كيف .. ؟

★★★

إعتصرتني الغربة . اذلتني .
مللت !
وشمس حزيران السوداء لا تزال تمطر اسى ،
ولوعة ، ومسامير !
اليك اقول من بين الاسلاك الشائكة حول روحي :
— دائما هناك من لا يجتازون الا الطريق المجهول .
الطريق الشاقة الطويلة .. اللاهثة نحن هؤلاء !
اتدري لماذا ؟
لان قوة العطاء فينا ، اعظم من قوة الاخذ .
ولان لنا القدرة دائما على الكشف . على التعرية .
ولنا القدرة ايضا على ازاحة الستارة الكالحة
عن مسرح الحياة الدامي ، لكل شجاعة ، وصلابة ، وقهر .
اتعرف ؟
اننا لا نبكي الا عندما نريد .
وكثيرا . بل ابدا ، نحن لا نريد ان نبكي
وهذا منتهى الرجولة
ولذا ، اراك اللحظة تبتسم ابتسامتك العريضة
الشاحبة التي تعودنا عليها في مدينتنا الحزينة
المنطوية على نفسها كالارملة !
— كيف اخبرك عن الخرافة والدموع الوهمية التي تصطخب مسعورة من قوة تحجرها ؟

اسمع ، يا صديقي :
لم يكن لنا متكأ نستعين به على رد العاصفة ،
لان خلفنا جبال الوهم ، والظلام والسواد ..
نحن لسنا بدعة . اتفهم ؟
وانا اراك ، يا صديقي ، فاحس الغربة غربتين :
غربة النفس ..
وغربة الدار !
نحن اذن حقيقة !

★★★

تلك الارصفة التي بدأنا تشردنا عليها منذ كنا صغارا ،
اتذكر ؟
انها ابدا موجودة في كل مدينة

★★★

انت الان تحرك ضمير الحجر .
تفجر براكين الكلمات حمما ، ورياحين .
انت تروض افاعي التعب ، والسأم والاهوال !
لقد بلغت في غربتك كل ما يصبو اليه اديب فنان
بلغت حدة التجربة
انت تعانيها .. تتجرعها كؤوسا مرة ،
ومع ذلك تقول للناس العاديين .
— ان الكأس حلو المذاق !
نحن نكذب على الاخرين ، لاننا نرغب ان تكون تجربتنا ملكنا وحدنا . نرغب ان يكون فرحنا نابعا من داخل . ابدا لن نكون كالبلهاء ، او على السطح نطفو .

نحن اكثر الناس نزفا والما في الحياة ، لاننا اكثر الناس عمقا واحساسا بالمأساة الفاجعة ، تتوالد في ضمائرنا النائمة كل يوم . تهيب فينا ان نصحو وان نثور وان نفعل شيئا ، اعاشي ...
بهذا الاحساس ، احساس الغربة عن الآخرين ، نتجاوز حيرتنا نختصر احزاننا ، نكون أو لا نكون !

★★★

والمضحك يا صديقي ،
المضحك المبكي في آن
اننا نبحث عن الحقيقة ...
والحقيقة وراءنا ، تبحث عنا ،
تجلدنا بسياط اللهب والسخرية .
لكن سوط « حزيران » اشد واعنف !

★★★

لشد ما تقض مضجعي ، تساؤلات لولبية ، تدور حول نفسها من غير طائل :
— من نحن ؟
— الى اين ؟
ثم : ماذا تريد ؟
ويوم نعرف ما نريد ، ونملك ما نريد ، اكيدا ، سوف نملك نعمة الشوق والتمني

★★★

ويارب حقق لي امنياتي وامنيات الآخرين

★★★

● اني المكمل يا صديقي
اتسمع ؟
صوتي اختنق ، ولا ادري (هل من الصراخ يختنق ام من الرمال) ؟
اني اتعذب بصمت وذهول
اسجن روحي في داخلي . احمل تاريخي الجريح بين ضلوعي
ينزف انينا ، وخيبة ، و شهقات...
اصدر امرا للكلمات على لساني كي تخرس
اصدر امرا للخفقات في قلبي كي تكف
عيناي يأكلها الرحيل .. والصقيع ..
واسفلت الشوارع
ما زلت اتململ ، مصلوب العينين ، مصلوب الارادة
سحقتني الغربة حتى العظام
انهكني الانتظار
واذكتني الهزيمة
وبيتنا لا يزال من غير سقف !
القهر يثقلني . يختصر حجمي ، فجر الهزيمة يمزق لحمي ...
والهزيمة تزال تمطر خياما ، واشعارا ، وتصريحات وجماجم ، ووعدا ووعيدا ..
بح صوتي في مغاور روحي ، وصحراء نفسي ، وما من مجيب ! العدل يجلد في « هيئة العدل » وما من مجيب
الصدى مفزع ٩٠ وما من مجيب !
والقلم بين انا ملي يحرن ، يتمرد ، كفرس جموح
والنوم ؟
رجل انا لا ينام ، يا صديقي ، هذه الايام
النوم ثقيل على اهدابي ، واهداب الملايين التائهين
مثل قطيع بلا راع ولا مرعى !
راسي متعب مثقل بالنعاس ، والذل
قلبي يئن ويلهث ، وقلمي المستعصي بين انا ملي
يود لو استبدله ببندقية برصاصة . بظفر يخدش !
ويجيء صوتك المنقذ من بعيد
ان ابقى في وجه العاصفة . واقفا على قدمي . وان لا ايأس ولا اقنط .. وان الصبر طيب الى متى الصبر ؟
وانا اهز رأسي واضحك
واسمع صدى ضحكي بكاء !

★★★

الغربة تقتل الانسان الوحيد ..
والانسان الوحيد ، العالم كله ضده !

★★★

صل من اجل ان نكون يا صديقي
اذا كان هذا اضعف الايمان !

★★★

احلام عازب

ألأثاث غالي

٦٥٠ د.ك

١٥٠٠ د.ك
فيديو

لا تحدد النسل
٥ أولاد فوكاف زين ..

قسط سيارة
ايجار منزل
مصاريف منزل
فاتورة تلفون

كله في صعود
و الشبرة في صعود

طماطم

ملابس العاب

يويا يويا

واء واء واء

قرطاسية

الحمدلله ..
كان حلم - أقصد حلم
فزعج .. ! بلا زواج
ولا دوخة

٦٠٠ مليون معوق عام ٢٠٠٠ !!!

جبل الذي شهد بدرا وله عشرون سنة وكان احد من جمعوا القرآن في عهد رسول الله .

اما البرصان فقد تحدث عنهم المفكرون العرب ووضعوهم في فئة المعوقين ومن البرصان العرب الشاعر الجاهلي الحارث بن حلزة اليشكري صاحب واحدة من معلقات العرب ، وكذلك جذيمة بن مالك الابرش وقيل الابرص وقيل الوضاح وهو قاتل ابي الزباء .. ومنهم كذلك قطري بن الفجاءة المازني زعيم الخوارج الكبير وجعفر بن دينار الذي اصطنعه المأمون فقاد الجيوش وفتح الفتوح وولي الولايات .. ومن الذين جمعوا بين العمى والبرص الشاعر علي بن جبله المعروف بالعكوك وكان شاعرا مجيدا من اجود الناس انشادا للشعر ..

ويعود بنا الاستاذ احمد سويلم الى الجاحظ قائلا .. لم يترك الجاحظ حاسة من الحواس الا واتى عليها تفصيلا وتعليلا ويكاد ينفرد — وحده — بذكر ما يوجد من عاهات في الحيوان .. وقد اكتشف ان جميع الحيوانات اذا سقطت في الماء سبحت ونجت الا الانسان والقرد والفرس الاعسر .. ويزيد الجاحظ ويستطرد ليعرفنا على عاهة اللقوة (اي ذلك الداء الذي يعوج منه الوجه بسبب او لاخر) وممن اصابتهم اللقوة عيينة بن حسن الفزاري الذي اسماه الرسول : الاحمق المطاع وقد جحظت عينه وزال فكه فسمي عيينة وكان اسمه حذيفة .

ويزيد الجاحظ طائفة الصلع والقرع وكذلك القزعان .. ومن الصلعان عمر بن عبدالعزيز صلع قبل الثلاثين ، واسليم بن الاحنف وكان قهرمانا للوليد بن عبدالملك ، ومن القرعان عبدالله بن جدعان والاقرع بن حابس ، وعمير بن الحباب .

ويخلص الاستاذ احمد سويلم الى القول .. انه يمكننا وضع ايدينا على صفحة مجهولة من تراثنا العربي تؤكد لنا كيف عرف اجدادنا التعويق والمعوقين وكيف نظروا اليهم بعين الفخر والاعتزاز وكيف ان هؤلاء نشأوا بلا شك في جو اسري او في مجتمع لا يسخر من المعوقين لكنه يضيف اليهم .. والامر الذي يدهشنا حقا ان نظم التربية والتأهيل التي يأخذ بها المجتمع المعاصر لم تكن تسود تاريخنا القديم ، ومع هذا شهد المجتمع العربي نماذج من المعوقين احتلت مكانا مرموقا لانهم وجدوا رعاية خاصة واعية بعلتهم حتى بلغ هذا المجتمع في عصور ازدهاره قمة الحضارة الانسانية التي يشهد بها العالم الحديث ..

ويدعو احمد سويلم — ونحن في مجال الحديث عن المعوقين — الى ضرورة التعرف على طفولة التاريخ العربي وعلى نظرياته في التربية والتأهيل والتقدير تلك العلامات المضيئة التي سبقت نظريات العصر ومفاهيمه ببساطة وسعة افق وبصيرة نافذة فكانت هدى للاسوياء من البشر .

ضمن البحوث التي اثيرت في ندوة ((المعوقين)) بمعرض الكتاب الدولي بحث الدكتورة رمزية الغريب استاذة الامراض النفسية .. والذي كان له نصيب الاسد لما اثارته من جوانب متعددة عن ((البناء النفسي للمعوق وتوافقه النفسي والاجتماعي)) ..

ونحن من جانبنا سألناها .. هل تعالج مشاكل المعوقين بالندوات والمؤتمرات وحدها ؟.. وهل يكفي ان نلحقهم بمؤسسات للرعاية ؟.. وكيف يمكن ان نساعد المعوق صغيرا كان ام بالغا في ان يعيش حياة طبيعية بقدر الامكان ؟

((حجر الزاوية في البناء النفسي للفرد))

للاجابة على التساؤلات السابقة قالت د . رمزية الغريب .. يجب ان نكون على وعي بالبناء النفسي للمعوق حتى نصل الى اعماقه فنعرف ما يؤرقه وكيف يستجيب وما هي دوافعه ذات الفاعلية التي تحركه للعيش ؟.. ومتى يعود للحياة ويرفض العيش على هامشها ؟ ومتى يرفض المساعدة مهما قدمت اليه ؟ ومتى يرفض العطف من الاخرين ومتى يسعى اليه ؟.. وهكذا لابد ان نكون على علم ودراية بالبناء النفسي للمعوق حتى يكون لجهودنا في مساعدته رد فعل ايجابي .

وتقول د . رمزية ان مفهوم الذات



باعتباره حجر الزاوية في البناء النفسي للفرد وهو اول ما يتأثر بنواحي الاعاقة واكثرها تشكيلا لسلوك الفرد .. ويقصد بمفهوم الذات ادراك الفرد لذاته في علاقتها مع الاخرين ككيان مستقل .

ويلجأ المعوق طفلا كان ام بالغا الى مقارنة نفسه بالاخرين ويكتشف انه مختلف عنهم وانه يشعر بالعجز وقلة الحيلة في مواقف لا تشكل اية مشكلة بالنسبة للاخرين ولكنه يحس بالعجز لانه معوق ولانه غير قادر على تغيير وضع لا يرضى عنه او القيام بعمل يريد ان يقوم به هذا بالاضافة الى انه قد يشعر بالتعاسة لانه لا يستطيع ان يقوم بدوره في الوسط الذي يتحرك فيه كما يجب ان يكون .. كذلك كثيرا ما ينتابه الاحساس بالخجل لان عاهته شوهت صورته الجسمية فيحاول ان يخفيها او يبتعد عن الاخرين او الحقد عليهم .

وتستطرد د . رمزية قائلة .. كل هذا يزعزع بناءه النفسي وقد يعرضه للمرض النفسي ويدفعه الى انماط مختلفة من السلوك اللاتوافقي فيحط من قدر نفسه وتتباعد المسافة بين ذاته الواقعية جسمية كانت او نفسية وبين مفهومه عن ذات الاخرين وكل هذا يؤدي الى احساسه بالنقص وضعف الثقة بالنفس وهو امر يؤدي الى الاصابة ببعض الامراض العصابية وعلى الاخص الاكتئاب الذي يقلل من مستوى طموح الفرد وهكذا تتضخم مشكلة المعوق .. كذلك قد ينشأ عن اختلال علاقة المعوق بالاخرين بسبب عجزه عن ان يحيا حياة طبيعية مثلهم اما الانطواء والخوف من الناس ومن الحياة واما الاستسلام واما التحدي والعدوان لذلك كان من المألوف ان نرى انماطا من المعوقين يختلفون فيما بينهم اختلافا كبيرا سواء كان ذلك فيما يتعلق بشخصيتهم ونوع السلوك الناتج عن الفاقة او في علاقتهم بالمجتمع .. فهناك نمط المعوق الانطوائي .. ونمط المعوق الذي يتقبل قضاءه ويستكين للواقع .. ونمط المعوق الناقم على المجتمع الذي يلجأ الى التحدي وهناك نمط المعوق العدواني ..

((رعاية خاصة للطفل المعوق))

وتطرح د . رمزية الغريب تساؤلا مؤداه .. اذا كان هذا هو البناء النفسي للمعوق ، فهل هناك طريقة لمساعدته على اعادة الاستقرار والامن لهذا البناء ؟ هل يمكن ان تساعده على ان يحيا حياة طبيعية منتجة سعيدة ؟ وتجيب قائلة .. ان رعاية المعوق يجب ان تكون رعاية شاملة تتناول ابعاد شخصيته المختلفة ولذلك كان الواجب ان تتناول تلك الرعاية النواحي الصحية ، والرعاية النفسية ، الرعاية الاجتماعية ، الرعاية الثقافية والحضارية وشغل وقت الفراغ .

وتختتم د . رمزية دراستها ببعض التوجيهات المتعلقة بمساعدة الطفل المعوق قائلة .. انه بحكم سنة وقلة حيلته يقف عاجزا تماما امام ما يعوقه وينقطع قلبه الصغير حزنا وتعاسة وهو يراقب الاطفال من حوله يعيشون حياتهم كاطفال وهو عاجز محروم ولهذا واجب المجتمع في رعايته مضاعف خصوصا وانه كطفل يكون اكثر عرضة للامراض العصابية لهذا كان لابد من الاهتمام ليس فقط برعاية الطفل من الناحية الصحية بل علينا ان نساعده على ان يتعلم وان يمارس حياته كطفل وان ينسى عاهته واسبابها .. وتقول د . رمزية ان هذا من الممكن ان يتحقق وذلك بمراعاة ما يلي :

١ — توعية الاباء والمعلمين بالطرق التي يجب ان يتعاملوا بها مع الطفل المعوق في محيط الاسرة وفي المدرسة ذلك لانه قد يكون لطريقة الاسرة والمعلم في تنشئة الطفل المعوق والتعامل معه من الاثر المدمر لصحته النفسية ماهو اكبر من اثر الاعاقة نفسها في حالات مثل :

— ان تحيط الاسرة الطفل المعوق بشلل الاطفال مثلا او بفقد البصر او غير ذلك بنوع من الحماية الزائدة والعطف المبالغ فيه والرثاء فتقوم الاسرة او المعلم في المدرسة باعطائه امتيازات عن بقية اخوته او الاطفال الاخرين الامر الذي يفقده القدرة على مواجهة عجزه وتحمل المسؤولية فيستكين لعاهته ويفقد ثقته بنفسه .

٢ — مساعدة الطفل على ان يمارس الانشطة والالعاب التي يمارسها الاطفال في مثل سنه بما يتفق مع طبيعة الاعاقة وان يحاسب على تصرفاته دون اشعاره بأن به اية اعاقة ..

٣ — على المعلم والبالغين المحيطين بالطفل في المدرسة ان يهتموا بتأكيد نواحي التفوق في الطفل المعوق حتى تزداد ثقته بنفسه .

٤ — العناية بالادوات والوسائل التعليمية التي تساعد المعوق على النجاح في التعلم اذ ان احساس الطفل المعوق بالنجاح في الدراسة له قيمة تعويضية كبيرة وتؤدي الى تأكيد ذاته وتغير مفهومه عن عجزه واحساسه بالنقص .

٥ — اذا كانت اعاقة الطفل تستدعي التعلم او الرعاية في مدارس خاصة بالمعوقين كان الواجب ان يعهد بالتدريس والرعاية في هذه المدارس والمعاهد لاختصاصيين يفهمون المعوق ويعرفون كيف يساعدونه .

٦ — ان تعمل الدولة على نقل الطفل المعوق الى مدرسته على نفقتها حتى تتيح لغير القادر على الانتقال بوسائل خاصة فرصة التعليم .

٧ — ان يعنى عند تخطيط القوى العاملة بتخصيص نسبة مهما كانت ضئيلة للمعوقين حتى تساعدهم على الحياة الطبيعية كبقية افراد المجتمع .

وتنتهي د . رمزية الى القول .. ان دراسة البناء النفسي للمعوق يعتبر الخطوة الاولى في مساعدته على التخلص مما يعانيه من مشكلات .. ولقد كان اهتمام المنظمة الدولية لليونسكو بالمعوقين وتخصيص عام لبحث مشاكلهم ودراسة كل ما يتعلق بتخفيف عبء الاحساس بالاعاقة من ابرز معالم العصر وهو عمل حضاري يستحق التقدير .. وذلك حتى يتاح لنا وقت لنسأل انفسنا عما فعلناه لتلك الفئة سيئة الحظ والتي وصل تعدادها في العالم الى ٥٠٠ مليون نسمة ، ٨٠٪ منها في العالم الثالث .

المرأة في السويد

٢٢٪ من الاطفال يلتحقون للرعاية أثناء تغيب ...

في السويد وزارة اسمها وزارة الهجرة وشؤون المساواة وفي السويد من حق الاب والام ايضا الحصول على اجازة امومة او ابوة لمدة ٨٠ يوما في العام بمرتب ٩٠ بالمائة من المرتب العادي ، ٢٢ بالمائة من الاطفال دون السابعة يلتحقون بدور للرعاية اثناء تغيب الابوين في العمل وعندما عرض فيلم — كرامر ضد كرامر — في السويد ضحك جمهور المشاهدين كثيرا ، لا استخفافا بالفيلم ولكن لان مجموعة الظروف التي واجهها بطل الفيلم الاب الذي هجرته زوجته بدت غريبة على واقع الاشياء في السويد حيث يبيت الناس وينهضون وهم يفكرون في المساواة بين الجنسين في مشهدين من مشاهد الفيلم يتخذ رئيس وكالة الاعلان التي يعمل بها « تير » البطل موقف عدائيا لان تير رفض ان يسرح معه على الحان لشرب كاس من المرطبات قبل الرجوع الى البيت حيث ينظر طفله الصغير ويستمر هذا العدوان نحوه حتى ينتهي الامر لفصله من العمل لانه تجرأ وغادر مكتبه قبل الموعد حتى يتسنى له حضور الاجتماع السنوي للاباء في مدرسة الطفل .

الرجل رب اسرة

لا يمكن ان يحدث هذا الموقف في السويد ، لان الرجال يتلقون تشجيعا ملموسا لكي يتحملوا مسؤوليات الحياة العائلية ، وهناك قانون ينص على ان موظفي الشركات الخاصة الذين هم اباء الاطفال وروعة المنافسة ، وموظفي الشركات في الحكومة الذين هم اباء لاطفال دون الثانية عشرة بامكانهم الانتفاع بامتياز خاص بمقتضاه لا تزيد ساعات العمل اليومي عن ست ساعات .

وهناك قانون اخر يقضي بمنح الاب او الام العاملة ٦٠ يوما في العام اجازات متفرقة لرعاية الاولاد واذا اتخذنا من احداث الفيلم نقطة للتفكير في الهيكل القانوني للمساواة في السويد لوجدنا ان السويد تفوق جميع البلاد الاوروبية الاخرى من حيث التشريع ، ولكن الواقع يشهد بغير ذلك فمعظم المحاكم التي تفصل في قضايا الطلاق مثلا تصدر احكامها بناء على مصلحة الاطفال وان كان هناك اطفال وفي تلك الحالة تؤول حضانتهم الى الام

ومن ناحية اخرى نجد ان عدد النساء والرجال المنتفعين من تلك الامتيازات التي يخولها لهم القانون ضئيل نسبيا وقد كانت السويد من اولى الدول التي اعتبرت تحرير المرأة جزءا من قضية الحقوق الانسانية عامة وان صراع المرأة للحصول على حقوق اقتصادية مساوية كجزء من التطور الاقتصادي والاجتماعي . في عام ١٩٦٨ تنبأ اقتصادي سويدي بارتفاع الدخل القومي السويدي بمعدل ٣٥ بالمائة اذا استطاعت الدول استغلال القوى العاملة النسوية العاطلة عن العمل .

وفي نفس الوقت كان العقلاء يشيرون نحو حقيقة هامة ، وهي ان تحسين اوضاع المرأة لن يدوم اذ تجنبت الحلول الوقتية لارضاء المرأة بمعزل عن المجتمع ككل والالتزامات والحقوق لكلا الجنسين ومعنى ذلك ان تشجيع النساء على العمل والمساهمة في بناء الاسرة الاقتصادية لا بد وان يقترن بتضحيات معينة منها تنازل المرأة عن سيادتها في المنزل ومن ناحية اخرى لا بد ان يتنازل الرجل من عليائه ويعترف انه ليس العائل الوحيد

العطر الحليف

الثمين .. للسحر

ان العطر كالملابس والمجوهرات — يظهر جمال المرأة وسحرها وعلى ذلك لا يعد شيئا زائدا او عديم الفائدة ، ولكنه من مكملات الاناقة ، والزينة الاساسية ، خاصة لشخصية المرأة .

[illegible]

اعداد : غالي الزايدي

قالوا
وفقك ربي وحنا يوفقنا
حاكم فينا الزمن يانظر عيني
علي

قالن
اقسمت لك بالله ما قط لك خنت
عليك ريقي ما يبل الشفاتي
سوذة

القيادة حكيمة والليال أسعدنا

الشاعر صحن جوبان العنزي يشاركنا بقصيدة وتعتبر من نوادر الشعر الوطني .

دارنا دارنا يكويتنا ياوطننا — جعل عيدك سعيد وكل عاما يعودي
ليافرحتي فرحنا وفي فرحك انتهنا — عل خيرك كثير وكل عاما يزودي
القيادة حكيمة والليال اسعدنا — ولامانه هدفنا مانخون العهودي
شيخنا جابر الى في وطننا ضمنا — شعبنا يفتخر به عاش نسل الفهودي
هو ذرانا سندنا درعنا اليوم هنا — عاشو اخوان مريم كلبوهم اسودي
من العصور القديمة محتمينك بفنا — ماتحق الحقيقة والعرب لي شهودي
ارضنا من ينوله دونها اليوم حنا — نحرق الى يبيها العدو والحسودي
ياكويت الحبيبة افرحي في زمننا — من يريدك نرده يتعدا الحدودي
بالسلاح المدرع والصواريخ جننا — نعدمه في دقيقة للمدافع وقودي
جاك عصر التقدم والفرحي يا وطننا — شعبك اليوم دونك كلهم لك جنودي

سؤال

وردنا سؤال من الاخ عبدالله صالح ومن الاخت بنت القبيلة يسألون عن عنوان ديوانية شعراء النبط ونحن نشكرهم على ثقتهم بتاولكم ما طلبتموه ..

الجواب

عنوان ديوانية شعراء النبط الكويت — خيطان الجديدة صندوق بريد رقم ١٩٠٤١ وهي المسؤولة عن جميع برامج البادية التي تقدم في التلفزيون والاذاعة وهم يرحبون في جميع من يزور هذه الديوانية

ابن وائل

مبروك يالطومي

قريباً يصدر ديوان الشاعر الكبير — مبارك مليحان الطومي — ، والمعروف ان الطومي شاعر مبدع واكثر قصائده نقد ونصح وتعالج المشاكل الاجتماعية .

وكنا نترقب صدور هذا الديوان منذ زمن ، فمبروك بالطومي وبشرى المعجبين بك حيث انك تتمتع بشعبية كبيرة من عشاق الادب الشعبي فشكراً لك .

جيدة وتدرس وحياك الله ، وياهلا ..

● الاخ — عبيد سالم الظفيري — شكراً على تحياتك واعجابك والقصيدة غير صالحة وصدقني اي شيء صالح للنشر نتشرف وننشره ولكننا نتجنب القصائد الركيكة تحاشياً للنقد وحياك الله وياهلا .

● الاخ — الحربي الخفجي — المملكة العربية السعودية القصائد وصلت وسننشر الصالح منها وعتابك علينا في غير محله ولكننا اذ ما نتحمل العتاب ما نستحق الشكر والاخ الذي تدافع عنه اظنك ما تعرف ماذا قال لنا في رسالته الثانية ، احنا لا نجبر الشخص ان ينشر في اسمه الصحيح وله الحق ان ينشر في اسم مستعار حسب ظروفه كما ، تقول ولكن عليه ان يرسل اسمه وعنوانه الصحيح مرفقاً في الاسم المستعار يطلب عدم نشره ونحن نحتفظ به للمعارضة فقط ونحن محل الثقة وشكراً لك وسامحنا .

● الاخ — فالح محمد الهاجري شكراً على دوام المراسلة وما ارسلت كان صالحاً للنشر وحياك الله .

● الاخ مخلف حسين العنزي ، القصيدة سبق ان نشرت في هذه الصفحة وهي مكررة ويظهر انك لم تتابع الصفحة وحياك الله .

مبروك ياكويتنا بالعيد مبروك

مبروك يكويتنا بالعيد مبروك — عساك ياشيخنا من العايديني
الشعب وجنوده الكل هنوك — في عيدنا استقلال واحد وعشريني
العرب والمسلمين الكل عايدوك — ترفع تهاني لحضرتك من شرق المقربيني
جابر حبيب الشعب بسمك ونادوك — واليوم في عيد بلادنا مستانسيني
عساك في كل عيد ياشيخنا حبوك — من كبير السن ايضاً وصغيريني
سعد ولي العهد الكل عرفوك — عز شيوخنا في كل دار معروفيني
سالم : وزير الدفاع الجيش عزوك — والجيش في امرك دائم مطيعيني
عساك ببلادنا في كل عام هنوك — وشيوخنا في عيدها سيعيديني

كلمات : فرج الغالي الظفيري — الجهراء

ترى المحبة.. لها شرع وقوانيني

يابنت يالي على الهاتف زرعتيني — تركت شاني وقابلته على شانك
من سبتك صارت الساعة بيومين — واخاف لاجيتك يدرون جيرانك
الليلة الي تطوف وما تحكيني — تطول والصبه انت وزود هجرانك
كني من الهجر والحرمان مسكيني — وارجوك لاتجعله يطول حرمانك
ترى المحبة لها شرع وقوانيني — وقلبي يحبك ومخلصلك ولاخانك
ياصاحبي حبك وهقني ومشقيني — اعطف عليه ولو نظرة من اعيانك
لاتحسب اني نسيتك كان ناسيني — دايم عيوني تخيل حمرة اوجانك
اغليك وشريك لوهو بالملايني — باهمني لو يزيد ابوك بثمانك
يانور عيني من الفرقا جرحتيني — جرح تلاقف وطيبه ضحكت اسنانك
ادخل على الله كفاية لا تعاديني — وادخل على ابوك وامك منك واخوانك
وختامها ياولي العرش تنجيني — جتك الذنوبي كثار واطلبك غفرانك

شعر : جوري العنزي

رموز مبهمة

الهواء والعشق والحب الكبير ، — كل ذا كان رموزاً مبهمة
كنت لا اعرف معناها فما — كان قلبي حاوياً غير دمة
فكت الالغاز طراً عندما — نظرت عيني لتلك الملهمة
وغدت عاجزة عن وصف ما — بي فقد فاق الشعور الكلمة

ام الهزاع — الضاحية

زاوية الألغاز

اسالك عن عوداً تقلب اعيونه — دايم يقوم بلازمه بالمطاعة
بالبرد عريان ولايرحمونه — واذنه وحلقه كله في كراعه

الحل بالعدد القادم ان شاء الله اما حل اللغز السابق فهو : الشمس والهواء والماء وهو للشاعر سعودي عبدالله الصفري

عاشت بلدنا والأمير سنادنا

بسم الله البادي على حسادنا — ياربي تنصرنا على الحسود
حنا هل الجهرا يطلق زنادنا — يشهد لنا التاريخ والبارود
لاعدو والعدة يعد عدادنا — حكامنا تشهد على المشهود
ياكويت من دونك يصير جهادنا — والعمر من دونك تهو ومفقود
يشهد لنا التاريخ بدور اجدادنا — يوم الحرايب والليالي السود
خمس وعشرين الثنين عيد بلادنا — هو يومنا الغالي عسى دايم يعود
عيد الجلوس وعيدنا وامجادنا — عسى فرحنا ديم في زود
عاشت بلدنا والامير سنادنا — آمين ياعلـه لنا موجود
ابومبارك عزنا .. وسعادتنا — من دون شعبه يبذل المجهود
ولي عهده للمعالي قادنا — من دوننا ينطح كبار الكود

يشاركنا هذا الاسبوع الشاعر بدر محمد - القبي المطيري في قصيدة وطنية بمناسبة العيد الوطني .

زاويـة آراء وافكـار

منكم من يقول في قرية من ماتت مشاعرهم !!
فان اتخذ احدهم صديقا له تتاح له فرصة الصدم بان هناك المخبرات ممن عرفوا ضرة هذا .. وان احتاج له في وقت حرج وجده بعيدا يا يهرب منه ..
منكم من يعتقد بوجود الحب الحقيقي المبني على الوفاء والاخلاص فهو لا محالة سيصطدم بالغدر والخيانة والنفاق .. وسيجد اماله اوهاما واحلاما سرابا .. عندئذ لايقر لقلبه الا ان يتحطم على صخور التعاسة والشقاء ..
ولاشك بوجود الاوفياء والمخلصين ولكنهم قلة في محيط هذا العالم المليء بالقلوب السوداء الغادرة .

فالح محمد الهاجري

رد خاص

[illegible]

شهر العسل

ياحمود مع شارعه ياجيت
بلغ سلامي له وقله
حبه بقلبي بناء اله بيت
وسواء بوسط الحشاء فله
ياليت ياصاحبي ياليت
شهر العسل ناخذه كله

مبارك رويعي

مع رسائل القراء

● الاخ حمد العتيبي شكراً لك ونرحب بما ترسل لنا والقصيدة عن خطف الطفل سامي سوف ننشرها وحياك الله .

● الاخت — بنت العباسية ، الرسالة وصلت والقصيدة ستنشر اذا كانت صالحة وحياك الله .

● الاخ — بدر ناصر الشمري — الكويت — الجهراء ، حياك الله يا اخ بدر ن واهلا بك من اصدقاء هذه الصفحة ، وسوف نختار من قصائدك الصالح وننشرها .. وشكراً لك .

● الاخت القارئة : ام الهزاع — الضاحية شكراً على ما جاء في رسالتك والقصيدة صالحة وياهلا .

● الاخت اشواق العتيبي — شكراً على اعجابك وتحياتك والقصيدة ستنشر وحياك الله .

● الاخت الشاعرة — هـ . م الرسالة وصلت والقصائد ستنشر في الاعداد المقبلة وحياك الله .

● الاخت — بنت القبيلة شكرا على دوام المرسالة وما اقترحت كان فكرة

أهل الشهامة والوفاء والفضيله

ضاع الفكر واحتارت النفس والبال
افكر بهم الفرح ما يزيله
همن اشيله كم من الناس له شال
كم قمت افكر به ليالي طويله
افكر بدنيا لها تبكى الحال
واصبح لرجال العرب والقبيلة
دنيا نزل فيها قدر اشرف رجال
اهل الشهامة والوفا والفضيلة
اللي تسوق نفوسهم طيب الافعال
والرجل افعاله لغيره دليله
المرجلة معاد هي بطيبة الاعمال
توجد بكثر المال وتفنى بقليله
اليوم صار الرجل من يملك اموال
حتى ولو يمشى بدرب الرذيلة
حبيب لوهو من هل القيل والقال
وكريم لو نفسه بماله بخيله
ولو هو جبان يوصفونه بالابطال
لوكان نفسه في المصايب ذليلة
وعزيز لوهو خايب العم والخال
لوكان من اردى رجال القبيلة
اليوم من يملك كثيرن من المال
لمفارق الخلان ماله وسيله
قدامه وجنبه وكلهم له عيال
من كثرهم ما يهتني بنوم ليله
ولامن فقد ماله وعنه الترف زال
مايذكره منهم احد او يجي له
هذي سرايا هم اذا ما الدهر مال
خلوا الدهر له ودوروا عن بديله
ومحدن يماشي النذل ياكود الانذال
والرجل يعترف يوم يعرف خليله

شعر : فالح الهاجري

وأنا عليه الشفق من الوالد البار..

شعر : سالم مناحي الرشيدي

قال الطبيب ترك عنك كثر الافكار — لاتروح يامسكين مسالك مداعي
قلت اله يادكتور انا اليوم محتار — لاتكثر الاشوار مافيه داعي
انا عذابي صاحب صار بوار — اللي مشاعقب الوفا بالخداعي
دايم يجامل في كثيرات الاعذار — والحب الاول راح عنده ضياعي
وانا عليه الشفق من الوالد البار — وعليه اجاوب جايعات السباعي
لاشك خان وبدل العرف بنكار — .. دل غلانا وصار حبه صناعي
لاجيت ابا شرح له خفيات الاسرار — ..ام يتهرب مايبي الاستماعي
وانا .اتبعه في خطوته كل ماسار — واصبحت اسيرن للعيون الوساعي
يازين قلبي منك كنه على نار — ارجوك لاتتوي لنا بالقطاعي
ياما على شانك غدا الدمع ننثار — وياما سهرت بتالي الليل واعي
بينت لك ما خفيت باشمصة لمدار — ولازم البادي ..ت ..بي تراعي

..ـحقون بـدور ..ـيب الوالـديـن

للاسرة وبدلا من البحث عن عمل اضافي يمكن ان يلعب دورا فعالا في تربية الاولاد .

التحول البطيء

كل هذه الافكار اعتبرها الناس راديكالية ثورية في عام ١٩٦٨ ولكنها اصبحت مقبولة في عام ١٩٨٠ وليس هناك من يدعي اليوم ان تقسيم الادوار في الماضي كان افضل وليس هناك من يدعي اليوم ان تقسيم الادوار في الماضي كان افضل . الجميع يعترفون بان المشاركة في الاعباء الاقتصادية اكثر ميلا للعدالة والمساواة ، ولهذا السبب صدر قانون في عام ١٩٧٤ اصبح بمقتضاه من حق الابوين ان يتقاسما عطلة الابوة — الامومة لمدة ستة شهور بعد صدور القانون العام كشفت الاحصائيات حقيقة غريبة ، هي ٢ بالمائة فقط من الاباء انتفعوا بهذا القانون وارتفعت تلك النسبة في عام ١٩٧٩ الى ١٢ بالمائة الا ان تفكر الهيئات التشريعية في آساليب عديدة لدعم القانون وتعميمه وفي قرار بان على الاب ان ينتفع بالعطلة لمدة شهر على الاقل وان هذا الشهر لا يمكن تحوله الى الام كبديل . ولكن هذه التغيرات القانونية ليست فورية الاثر ، ولا يمكن ان تتبدل العادات المتأصلة بهذه السهولة وفي ذلك شهد محام متوسط العمر قائلا انه كرس حياته لعمله ولذلك لم يعد من السهولة ان يختصر ساعات العمل ، بل وانه يشعر بالضيق عندما يكف المحامون الشباب عن العمل بعد الظهر لانهم يسرعون الى مدارس الاولاد للقائهم واصطحابهم الى المنازل . ولكن خبراء الاجتماع يؤكدون ان التحول بطيء ولكنه مؤكد : عندما يكف الرجال عن اعتبار العمل السبب الاول للحياة وينتهون الى مسؤوليات الاسرة سترسو قواعد جديدة للبناء الاجتماعي والعلاقات بين الجنسين . والطريف ان العناصر النسائية الثورية تعزي هذا التقدم البطيء الى تكاسل النساء واحجامهن عن مطالبة الازواج بمزيد من التعاون والترابط هذا من ناحية ومن ناحية اخرى اذا ارادت المرأة ان تغزو المجال الوظيفي فعليها ان تعمل جاهدة وان تقتنص الفرص الثقافية اينما وجدت .

جسور لتفاهم وجداني

كان الزواج اسهل بكثير مما هو عليه اليوم ، كان المركز الاجتماعي مثلا او الشهرة او الثروة من الاسباب الكافية لاختيار عريس المستقبل ، والان تبدلت الاحوال ولم تعد الفتاة ترغب عريسها لمجرد مركزه وماله بل لما تتمثل فيه من خلق وشخصية مميزة ، فان وجدها حيث يحلم جميلة مثقفة تزوجها وعرف هذا بالزواج العادي لقناعة الطرفين وقبولهما بهذا الرباط دون ضغط او شرط او تفريط ، في هذه الحالة تكون ديمومة زواج اليوم وبشائره الاسرية الاجتماعية افضل بكثير من زواج الامس ، لان الفتاة نالت حقوقها والشاب حصل على ما يحلم به في شريكة عمره ، ويقيت المحافظة على هذا الزواج وربطه بتفاهم وجداني دون تدخل من الغير .

علماء النفس يلجأون الى المرأة ، في تطبيق نظرياتهم الاجتماعية لانشاء جسور من التفاهم الوجداني محافظة على الزواج السعيد ولاعطاء صفة الاستمرار بعيدا عن المنغصات لانها اكثر حساسية وديبلوماسية من الرجل ، ولانها الاقدر على الاحاطة وتكييف جو البيت وهذا لا يقلل من دور الرجل ، لانهما في مستوى مسؤولية واحدة لايجاد هذا التفاهم المستمر ، فالمرأة تستطيع الانتباه الى ما يفضله زوجها من حديث وفكاهة ومأكل ومشرب ، ونزهة او زيارة ، كما ان الزوج بدوره عليه ملاحظة ما تحتاجه المرأة وما يسرها مشاهدته وما يدخل الى نفسها البهجة من اللقاء به ، اضافة الى الرحلات الخلوية والسهرات المرحة .

على ان تطبيق هذه النظرية في بناء جسور من التفاهم الوجداني بين الزوجين يجب ان لا يقتصر تطبيقها على الشهور الاولى من الزواج ، بعدها تعود الى الرتابة وتقل المجاملة وكانهما يتضايقان من تطبيق هذه الملاحظات ، فهما اصبحا متعارفين بطبائع بعضهما ولهما الاستمرار في حياة طبيعية دون تكلف او مجاملة ، بعد فترة الملاحظة والدراسة القصيرة بين الزوج والزوجة ، هنا تبدأ المرحلة الثانية التي يتخوف منها العلماء لان بعضهم يمل او يسأم الحياة الزوجية ، بفعل كلام الاهل او الانقطاع عن الاصدقاء او نشوب حوار بين العائلتين ، او قيام تباين في الطبائع والعلاقات بين الزوجين .

مثل هذه الحالات الطارئة يمكن حلها بسرعة قبل ان تتفاقم وتترك رواسب تعكر صفو الحياة الزوجية اذ يعود علماء النفس للاستعانة بجهود المرأة ليطلبوا منها استخدام شعرة معاوية في الابقاء على حبال المودة بينهما وبين الرجل ، لان قطعها في هذه الفترة بالذات كارثة على المرأة بالدرجة الاولى وصدمة كبرى للرجل ، اذ تستطيع الزوجة ان تقبض العصا من الوسط لتحافظ على كرامتها وبيتها وزوجها ومستقبلها دونما نشر للغسيل لتعريف الجيران والاصدقاء ، هذا لا يعني بالضرورة وجود المشاكل ، لكنها ان وجدت فيمكن حلها بشتى الطرق والابقاء على تفاهم وجداني بين الزوجين بارادتهما القوية ..

احلام اليقظة تخيلات لاستكشاف الحقيقة

داخل كل شخص ناجح .. حالم يقظة — يحاول الخروج .. التخيلات بامكانها اغناء حياتك شريطة ان تبقى تحت السيطرة هذا ما يقوله عالم نفسي ..

ووفقا لما يقوله هذا العالم وهو البروفسور « جيرومي سنيغر » ان بامكانها مساعدتك على اتخاذ القرارات الصحيحة فيما يتعلق بشؤونك الشخصية والعملية ..

ويزعم هذا العالم ان الحالمين في اليقظة يجربون الخطط في خيالهم ويزنون المضاعفات قبل اتخاذ أية خطوة ..

« لهم مقدرة على تسليم انفسهم خلال رحلات السفر بالقطار وفترات الانتظار الطويلة .

ويضف البروفيسور ، سينغر الذي امضى عشر سنوات يبحث في هذا الموضوع، للمعهد الوطني الاميركي للصحة العقلية « الهروب الى عالم السحر داخل رؤوسنا يعتبر اعظم ما منحتنا الحياة » .. فهو يضيف لونا واثارة لحياتنا ويسمح لنا بان نحيا تجارب ممتعة ..

لكن يحذر من ان احلام اليقظة يجب ان لا يسمح لها بالسيطرة علينا .. يجب ان تعتبر تشعبا ممتعا من الواقعية ..

وليس كهروب من المشاكل والمسؤوليات والالتزامات ..

مثلا .. من غير المفيد ان تحلم بالفوز في رهان كرة القدم لحل مشكلة مالية ملحة .. ولكن من الممتع ان تتخيل ماذا ستفعل فيما لو فزت ..

الاطفال الذين لديهم احلام يقظة قليلة لا يقومون باعمال مزعجة كثيرة ويجلسون هادئين لمدد اطول اثناء تلقيهم دروسهم كما يقول البروفيسور .

الكثير من الفنانين والرياضيين يدعون عقولهم تهيم لمساعدتهم على الاسترخاء ..

الممثلة كارولين موزو — الفتاة الجميلة في فيلم جيمس بوند « الجاسوس الذي احبني »

في وقت الفراغ اصنعي بنفسك

مفرش شاي مزين بزهر البنفسج

مع اطلالة الربيع يبدأ تفتح الزهور الجميلة المتعددة الالوان .. ومع هذه الزهور التي تعبق بالانسام الجميلة تزداد الدنيا من حولنا جمالا واشراقا ..

ما رايك ان تسجلي يا سيدتي هذا الربيع بشكل دائم في منزلك ؟

اصنعي بنفسك ، وفي وقت فراغك هذا المفرش الجميل السهل التنفيذ .. وضعي عليه زهور البنفسج لكي تبقى متفتحة دائما ويبقى منزلك ومنضدتك في ربيع دائم ..

المفرش مربع بقياس ١٢٠ × ١٢٠ سم من التيل البيج الفاتح .. معه ٦ فوط او ١٢ فوطة حسب رغبتك مقاس الفوطة ٣٠ × ٣٠ سم ، الزهور مطرزة بغرزة الفستون بالوان متدرجة من البنفسجي الغامق الى الفاتح ، الاوراق مطرزة بغرزة الحشو ، وتجمع بين الاخضر الفاتح والغامق ، اللون الاصفر لقلوب الزهور ولغرزة المارغريت .

استعملي خيط « مولينيه » ٣ فتلات ..

داير المفرش والفوط محلى بدانتيل من لون القماش ..

هذا المفرش يستعمل لتقديم الشاي ..



جهزي في مطبخك

دجاج بالفرن



المقادير

- دجاجة متوسطة الحجم .
- ٥٥ غرام زبدة
- ٤٥٠ غرام من الطماطم المقشرة
- — راس — فلفل اخضر حلو
- مجموعة بصل صغيرة بين ١٥ و ٢٠ بصلة .
- عصير طماطم
- ١١٢ غرام من الكريما
- ملح — بهار ، وزعتر

الطريقة

- قطعي الدجاجة الى اقسام مناسبة للتقديم
- ادهنيها بالزبدة
- ضعي قطع الدجاج في وعاء مع الطماطم المقشرة
- اسلقي البصل المقشر — بدون تقطيع — لمدة خمس دقائق فقط بقليل من الماء .
- اضيفي البصل الى الدجاج ، وقطعي الفلفل الاخضر الى حلقات ، واضيفيها الى المجموعة .
- صبي قليلا من عصير الطماطم في مقلاة ثم اضيفي الكريما وقليلا من ماء البصل ، رشي على الجميع الملح والبهار والزعتر ، واغلي الخليط ثوان ، ثم اسكبيه على الدجاج .
- ضعي وعاء الدجاج في فرن حرارته ٣٥٠ درجة فهرنهايت لمدة ٤٥ دقيقة ، وقدميها مع البطاطا المسلوقة وسلطة الخضار .

رجل القصدير

PEACH HALVES

يطلقون على .. « البرت وايت لوك » .. لقب رجل القصدير .. ذلك لانه يتمتع ببراعة متناهية في صنع الاشياء من صفائح القصدير .. فهو متخصص في صنع الاثاث المصغر ، خاصة الكراسي والطاولات وسراير الدمى الصغيرة ..

يقول البرت — ٦٠ سنة — انها ليست عملية ضرب وطرق .. فمجرد خطأ واحد يفقدك الصفيحة لذلك عليك ان تتمعن جيدا قبل اي شيء اخر ..

يبيع البرت بعض مصنوعاته .. لكن معظمها يذهب كهدايا للاصدقاء والجمعيات الخيرية في مدينة وودبورف ، تونس ..

كرسيان صغيران بعث بهما الى الملكة بمناسبة اليوبيل الفضي لارتقائها العرش ، موجودان الان في متحف بمدينة ساندر ينغهام .

بادواته الخاصة .. يستطيع البرت تحويل علبة فاكهة الى كرسي ملوكي .. ويكمله بدهنه بالذهب وبمقعد مخملي احمر .. في اقل من خمس ساعات ..

لكن القطعة الرئيسية التي قام بصنعها واستغرق صنعها حوالي ١١ يوما كانت عبارة عن عربة يد ذات عجلة واحدة ..

تجربة غريبة

هل يشتغل محرك السيارة تحت درجة التجمد .. ؟

سؤال اراد ان يجيب عليه ميكانيكي الماني من خلال التجربة .. فقد وضع سيارته في مكان تصل فيه درجة الحرارة الى حوالي ٧٠ درجة تحت الصفر .. وارتدى ثيابا مضادة للتجمد ..

النتيجة كانت .. تجمد السيارة بعد ان تكونت عليها طبقة من الجليد ..

خمسة عشر الف طالب تحت سن السادسة عشرة بتهم تتراوح بين السرقة المسلحة وحيازة المخدرات ..

واعتقل طفل بعد ان اقتحم بنكا مطالبا بدفع ١١٨ دولارا تحت تهديد السلاح .. وكان الطفل في التاسعة من عمره ..

الحوت الاضحوكة

يحتاج الامر الى حسن فهم الماموث للذهاب لصيد السمك عندما يكون «لوليتا» الحوت البالغ وزنه اربعة اطنان تقريبا .. لوليتا يرتفع دائما الى الطعم – ويسحبه من الصنارة ..

ميشيل ويلسون ، عامل من ميامي بولاية فلوريدا الاميركية انضم الى النكتة باستخدام صنارة لا يوجد في نهايتها كلاب .. وبالطبع فان المتفرجين شاهدوا ذلك وهم يحبسون انفاسهم .. فما كان من لوليتا الا ان امسك الصنارة وبدأ بشدها ..

اربعة آلاف وريث لشخص واحد!

تنظر محكمة برازيلية في ريودي جانيرو في وقائع اكبر قضية ميراث في تاريخ محاكمة العالم كله ..

يدور النزاع في هذه القضية حول ثروة تتراوح قيمتها ما بين عشرة الاف وعشرين الف مليون دولار ..

ويقول المحامون ان حوالي اربعة الاف شخص يدعون احقيتهم في الميراث ويستطيعون تقديم الدليل الوحيد على هذا الحق وهو ان يثبتوا نسبهم الى «دومينجوس فوستينو كوريا» اول من حصل على لقب «فارس في الامبراطورية البرازيلية» والذي توفي في يوليو عام ١٩٧٣ عن ٨٢ عاما ..

كان كوريا يملك بعض مناجم الذهب وتزوج من مليونيرة وتضاعفت ثروته واقام علاقات حميمة مع الامبراطور «دوم بيدر الثاني» الذي منحه لقب فارس عندما ساعده في حربه ضد اورغواي ..

ترك فارس البرازيل الاول الكثير من الممتلكات والعقارات والاموال وسبائك الذهب في بلاده ودول اخرى مجاورة كما ترك وصيته بان توزع ثروته بعد وفاته بمائة عام على كل نسل عائلته .. الامر الذي يمنع اشقاءه من الحصول على نصيبهم من التركة الضخمة ..

لا تزال امرأة بعد ٣٠ قرنا من دفنها!

علماء الاثار في الصين دهشوا عندما اكتشفوا جسدا لامرأة شابة دفنت في الرمل على عمق ثلاثة اقدام ..

ماتت قبل ثلاثة الاف سنة ولكن لا يزال جسمها سليما تقريبا ..

شعر طويل ، جميع اسنانها الامامية ، حتى اصبعها وظفر اصبع القدم كانت كلها سليمة بعد ثلاثين قرنا من وجودها في الارض .. وقال سيوبيان كوينغ عالم ابحاث بارز في متحف شنغهاي – حيث يوجد الجثمان الان : «الجسم كان سليما لدرجة لا تصدق ربما لانه دفن في مكان جاف وتربة رملية في مقبرة قديمة في الشمال الغربي» .. ويضيف قائلا .. «الماء في الجسم وفي القبر تبخر بسرعة عبر الرمل .. المراة البالغة من العمر حوالي ٢٥ سنة – لم تكن موضوعة في تابوت ..

«وبصورة مدهشة وجدنا ان جميع اعضائها وعظامها كانت لا تزال سليمة .. وحتى كان باستطاعتنا تقرير نوع دمها !»

العلاج بالضرب

ثابر ، هناك .. وفر فكرة لمريضك الفقير ! .. ولكن لا تخف ابدا .. جورج هوبس ، بريطاني مشهور ، بملاجه للخيول .. يعرف كيف يستخدم مطرقة الاشفاء .. فهو يستخدمها لتنفيذ الفقرات المستبدلة ..

جورج .. بطل سابق في القفز .. تحول الى طبيب مختص بالخيول قبل خمس سنوات بعد ان انهت نوبة قلبية ثانية اصابت ، مهنته ..

الان ، جورج يعمل في مزرعته قرب هورشام ، سوسيكس ، مستخدما ادوات خاصة لتهدئة فقرات وعضلات مرضاه ..

مدرسة للاوغاد

بعض مدرسي مدينة نيويورك قد يستبدلون قريبا عصا الايام السابقة بقراب مسدس من عيار ٣٨ .. رئيس ادن مدارس المدينة انغلو ابونتي ، يدعي ان على هيئات التدريس ان تواجه نفس مخاطر المهنة كالبوليس وانها تبعا لذلك يجب ان يصرح لهم بحمل اسلحة لحماية انفسهم .

ويشير برنتي الى حادثة وقعت مؤخرا في نيويورك عندما ضرب مدرس حتى الموت من قبل طلاب في السادسة عشرة من اعمارهم عندما تدخل في شجار وقع في ملعب المدرسة .

في عام ١٩٨٠ ، اعتقل في المدينة

تقول «انني حالمة يقظة مرعبة» .. احب ان انطلق بعيدا الى مكان ما واضف جميع مشاكلي في احلام اليقظة .. وعلى سبيل المثال فقد سبب لي فيلم جيمس بوند بعض المشاكل لقد تخيلت صورة شاملة لشخصية الفتاة التي ستظهر في الفيلم والطريقة التي ستظهر بها .. وحديثها .. وتصرفها .. ثم وفي راسي كونت افضل طريقة لاتقان الدور»

نجم التنس السابق في ويمبلدون «ارثر اسي» غالبا ما يدخل في احلام اليقظة خلال المباريات الهامة . ويقول : بعض الناس يطلقون عليه فقدان التركيز ، لكنها طريقته في الاسترخاء ..

ويتابع ارثر قائلا «خلال مباراة ضد كلارك غريبنر في بطولة مفتوحة بالولايات المتحدة ، امضيت الكثير من الوقت وانا احلم في غدائي المفضل .. دجاج مقلي ، ارز و فاصوليا ..

الكاتبة الاميركية نانسي فرايدي جمعت احلام يقظة وتخيلات حوالي ٤٠٠ امرأة لكتابها وعنوانه «حديقتي السرية» واستنتجت ان «التخيلات هي طريقة آمنة في استكشاف الحقيقة بدون المخاطرة»

احلام اليقظة قد تساعدك ايضا لتخفيف حدة الغضب او التوتر عندما تغضب .. حاول ان تتخيل انك ممتدد على الشاطىء ..

لا تتخيل انك تضيع وقتك الكثير من الاكتشافات العلمية تمت عندما يستغرق العلماء في احلام اليقظة ..



وكل فتاة في مقتبل العمر

بنيتي ..

ما اسعدني وانا اراك امامي جميلة نضرة كالزهرة المتفتحة ، صافية البشرة ، متوردة الخدين ، ناعمة الشعر ، جميلة القوام ، عذبة الحديث ، طيبة المعشر جذابة الشخصية ، نظيفة ، انيقة ، مشرقة الوجه بابتسامة صافية تزين وجهك الحبيب الى قلبي ..

ولكن ، كيف تصلين الى هذه الصورة المشرقة يا عزيزتي ؟

لعل ابرز الامور التي تحتاجين اليها من اجل الحصول على بشرة صافية هي الغذاء الصحيح الذي يكون الجلد السليم فالجلد كاي جزء من اجزاء الجسم ، يتغذى بالطعام الذي نأكله ، كما ان الصحة الجيدة بشكل عام مرتبطة ايضا بالغذاء الذي نأكله لذلك عليك مراعاة ما تأكلين ، ومتى تأكلين ، وكيف تأكلين ..

وقد وضعت خطة طعام خمسية تحتوي على جميع احتياجات الجسم ١ – اللبن ومنتجاته والدهون النباتية المزودة بالفيتامينات ، ٢ – منتجات الحبوب ، ٣ – الخضراوات ، ٤ – الفواكه ، ٥ – اللحوم والطيور والبيض والسمك .

فالخضار الخضراء والورقية مثلا لازمة لسلامة الاسنان والعظام والبشرة الصافية ، والشعر اللامع ، والاظافر الناعمة ، والدم السليم الاحمر ، ومقاومة الامراض والتعب ، وهي لازمة كذلك لمواصلة النمو ولامداد الجسم بالنشاط والحيوية ، وللحصول على جلد صاف وبشرة ناعمة فانك تحتاجين الى الخضر الورقية ، واللبن ، واللحم ، والسمك ، والطيور ، والبيض ، والحبوب الكاملة ، والخبز ، والزبد ، والدهون النباتية المزودة بالفيتامينات والفواكه .

الى جانب ذلك من الضروري جدا التخلص من الفائض من جسمك بصفة مستمرة وفي موعد معين يوميا ، حيث ان الامساك يتلف الجلد السليم ، وللمحافظة على ليونة المعدة يجب ان يحتوي الغذاء اليومي على السليلوز لتتبين حركة الاخراج ، وبامكانك الحصول على السليلوز من احسن مصادره وهي الحبوب الكاملة وقشر ولب الفواكه ، والخضراوات ، وتعتبر افضل كثيرا من الادوية الملينة .

كذلك يا عزيزتي لكي تكوني جذابة يجب ان تكوني نظيفة من قمة رأسك الى اصبع قدمك ، وكل ما تحتاجين اليه هو قطعة من الصابون الجيد تلائم جلدك ، وماء دافىء وبارد ، وليفة لغسل الجسم ، ومنشفة ، ومن المهم ان تغسلي جيدا حول الانف والذقن والجبهة ، اذ ان المسام في هذه الاجزاء تكون اكثر استعدادا لتجميع الاوساخ ، وبعد تنظيف الجسم بالصابون اشطفيه بالماء الدافىء ، ثم استعملي الماء البارد لسد المسام .

قبل ان اودعك يا زهرتي احب ان اسجل لك هذه الابيات من الشعر لتتذكريها وتجعليها شعارا لك فهي صورة رائعة لفتاة رائعة اتمنى ان تكوني انت هي تلك الصورة ..

يا ابنتي ان اردت آية حسن
وجمالا يزين جسما وعقلا
فانبذي عادة التبرج نبذا
فجمال النفوس اسمى واعلى
ثم كوني كالشمس تسطع للناس
سواء من عز منهم وذلا

استودعك الله والى اللقاء في رسالة قادمة .

كيف تكونين سيدة مجتمع ناجحة؟

ان الفتاة ذات الشخصية القوية تمتاز بالروح المرحة فهي خفيفة الظل ، تلقى الدعابة في مناسبتها وفي وقتها اللائقين وهي ايضا تمتلك زمام الموقف وتسيطر عليه من هذا الطريق ، فتنقذ نفسها من احرج المواقف وتمر من اخطر الازمات بسلام وحب وطمأنينة ..

اتيكيت لاولادك

انت سيدة اجتماعية .. انك تتبعين الاتيكيت في معاملاتك ، وتصرفاتك ، لا تظني ان هذا واجبك وحدك .. ابنك هو الاخر يجب ان يسير في نفس الاتجاه .

ابنك له اتيكيت .. وقواعد .. وهذه القواعد ليست جامدة ، فانت قادرة على ان تضيفي اليها .. وحواء تفتح لك الطريق ..

ابنك .. والضيوف

● عندما تستقبلين بعض الضيوف اطلبي من ابنك ان يحييهم ، عوديه على ترك الصالون فورا بعد تحيتهم .

● لا تقدمي ابنك او ابنتك الى الضيوف اذا لم يطلبوا رؤية ايا منهما .

● علميه ان يمد يده للسلام اذا طلب منه ذلك .

ساعة الاكل

اذا دعوت اصدقاء على الغداء ، فقدمي لابنائك الغداء قبلهم ، هيئي لهم فرصة النوم بعد ذلك ، ان وجودهم على المائدة يجعل الحديث مستحيلا مع ضيوفك .

حديث الضيوف

● تنبهي لحديث ضيوفك ، لا تقاطعيهم لتلقي بملاحظة الى اولادك .

● لا تسمحي لابنائك بقطع حديثك مع الضيوف ، امنعيهم من الهمس في اذنك .

● اتركي اولادك في حجرتهم اثناء وجود الضيوف .

● قد تضطرين الى وقف حماقة صدرت عن ابنك في غرفة اخرى ، اعتذري لضيوفك وعالجي الموقف ، اشرحي لهم الامر فورا بعد عودتك ، ان ذلك سيكون تأكيدا للاعتذار .

● امنعي ابنائك من احراج الضيوف بالاسئلة ، لا تتركيهم يعبثون بحقائب الضيوف .

في الشارع

● لا تجعلي ابناءك يشيرون باصبعهم الى اي شخص ، امنعيهم من الالتفات الى الخلف ، والقول بصوت منخفض «من هذا» .

خطابات ابنائك

● عودي ابنك على المودة ، اتركيه يكتب بنفسه لاصدقائه واقاربه في الاعياد والمناسبات السارة ، عرفيه ان الشكر على الهدية واجب .

طعام ابنك

● حاولي ان يكون شعر ابنائك مرتبا وملابسهم نظيفة قبل جلوسهم على المائدة

● لا تشجعي ابناءك على قول «انا احب هذا الصنف» او «اريد مزيدا من هذا» .

● لا تسمحي لابنائك بالتقليب في الخبز المفروض ان كل شيء على المائدة صالح للاكل .

● عوديهم عدم ترك بقايا الطعام في الاطباق .

● امنعيهم من الحديث اثناء تناول الطعام خاصة عندما تكون افواههم ممتلئة .

● لا تجعلي ابناءك يتركون مائدة الطعام قبل الكبار ، اذ اضطر احدهم الى القيام فعليه ان يستأذن .

زيارة الاخرين

● لا تصحبي ابناءك الصغار عند زيارة الاصدقاء الا اذا اصر الاصدقاء على ذلك .

● امنعيهم من لمس تحف الاصدقاء وغيرها .

● اطلبي من ابنائك عدم وضع اقدامهم على المقاعد .

لا تفرضي ابنك

هل انت معجبة بصوت ابنك الصغير ؟؟ لا تفرضي على الزائر ان يسمعه ، افعلي ذلك فقط مع الاصدقاء المقربين .

طريقة كلامك

● احذري استعمال التعبيرات التي تسيء الى ابنائك الصغار .

● سمي الاشياء باسمائها الحقيقية .. لا تسمي القطة «نو – نو» ولا الكلب «هو – هو» .

الدعوات

تعرفي على امهات اصدقاء ابنائك ، لا تدعي الطفل او الطفلة الى احدى حفلاتك قبل التعرف على اهله ، لا تلحي في طلب الصداقة .

ابناء الاصدقاء

● اسألي عن ابناء اصدقائك عند زيارتهم ، اظهري الرغبة في رؤيتهم .

● امدحي ابناء صديقتك ، انك بذلك تدخلين السرور الى قلب الام والاب .

لا تقبلي ابن صديقتك ، كثير من الاباء يخشون العدوى ، وهم على حق .

● قدمي لهم الهدايا في المناسبات .

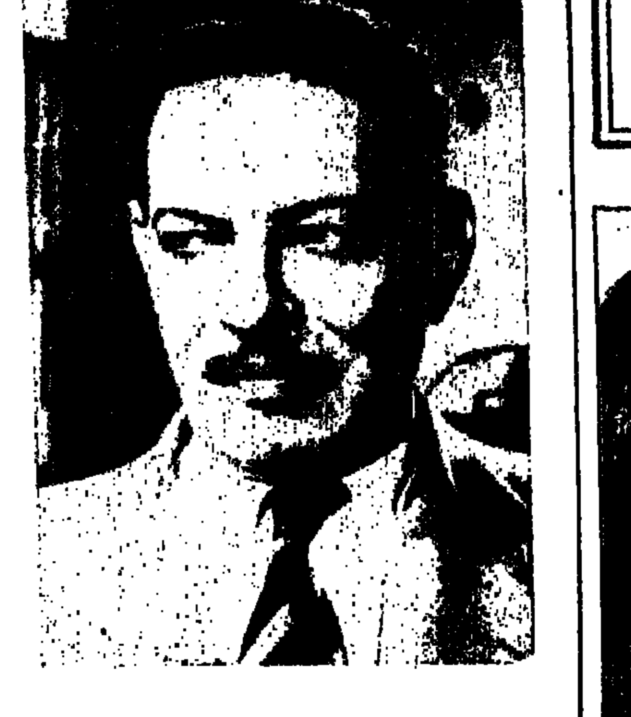
● لا تقارني بين ابنك وابناء الاخرين ..

دعوة الاصدقاء

لا تنسي ابناء الاصدقاء عند دعوتهم للزيارة اتركيهم يحددوا ميعاد الزيارة بما يتفق ووقتهم .

أيام لها تاريخ في حياة النجوم

يكتبها : سعيد مصطفى









حسين فهمي يقول عن ميرفت

● ماذا يعجب الفنان في زوجته الفنانة ؟ .. وهل يستطيع ان يكون صريحا في تحليله لها ؟ .. هذا السؤال أجاب عليه النجم « حسين فهمي » .. وقال عن زوجته ميرفت امين :

● يعجبني في زوجتي قبل كل شيء هدوؤها وبساطتها وصراحتها .. وهذه اشياء تستقيم معها الحياة الزوجية ، لان كل ما يريده الزوج الا تكون زوجته من النوع الذي يثير المنازعات لأتفه الاسباب .. والا تتمسك بالمظاهر الكاذبة .. وان تبدي كل ما في نفسها من حقائق دون ان تخفي شيئا .. والا تحمل الكلام غير معانيه الظاهرة ..

وقد ولدت ميرفت في اسرة يحب فيها الابوان حياة الهدوء والنظام .. فلما تزوجنا تعلمت ميرفت كيف تحب كل هواياتي ، والوان الرياضة التي أمارسها ...

وقد عرفت شيئا هاما جدا .. وهو ان ميرفت من الشخصيات التي تعجب بها النساء قبل الرجال .. فهي تفهم في الاناقة من نواحيها البسيطة .. ولها مشية فيها رشاقة ، وفيها ما يدعو الى احترامها .. ولا اقول ذلك عنها لاني زوجها .. بل هذا ما قاله عنها الذين رأوها قبل ان اعرفها ...

وكانت ميرفت قبل ان تضع طفلتنا « منة الله » ، لا يهمها اي خطر .. لكنها بعد ان اصبحت أما ، اصبح الاحتياط والحذر من طبيعتها .. ولقد اردت مرة ان آخذ ابنتنا معنا في رحلة خاصة ، فعارضت ميرفت وقالت : ان الجو شديد البرودة لا تحتمله الطفلة .

وميرفت ام مثالية ، تعرف كيف تقوم بواجباتها نحو طفلتها .. كما انها أم تحسب لكل شيء حسابه ، وتجهز لكل عمل استعداداته ..

وشيء آخر تغير في ميرفت منذ جاءت طفلتنا .. وهو انها اصبحت « ثرثارة » ، بعد ان كانت تميل الى الصمت .. ولكنها ثرثرة محبوبة ، لانها تتعلق بطفلتنا .. فلا أكاد اعود الى البيت ، حتى تبدأ في ملاحقتي بالحديث عن كل ما فعلته الطفلة في يومها .. ولقد انقلبت هذه الانسانة الهادئة الى كتلة من الحيوية .. فكل ما يتصل بالطفلة شيء مقدس عندها ، ولابد من الاطمئنان على راحة الطفلة قبل راحتنا نحن الاثنين !

وشيء آخر .. هو ان ميرفت اصبحت تفضل البيت على اي مكان آخر .. واذا [illegible] بعض التغيير ، فانها تدعو بعض الزميلات والصديقات والاصدقاء لقضاء سهراتهم معنا ..

وشيء آخر يعجبني في زوجتي ميرفت أمين ، وهو قدرتها على ضبط اعصابها .. فقد يحدث احيانا ان افعل امرا يغضبها ، فتكتم غضبها ، وتنظر الي نظرة طويلة .. ولكنني افهم حالتها عندما انظر الى « أرنبة » انفها ، التي تهتز وتضطرب ، ولا شيء اكثر من ذلك ..

وقد يحدث ان اعود مهموما تحت تأثير حادث اثارني .. فتعرف بروحها المرحة كيف تزيل اثر هذا الحادث من نفسي ، ولا تتركني الا عندما تراني وقد علت الابتسامة وجهي ، ثم تقول ان الحياة اقصر من ان نقضيها في الاستسلام للهموم .

وأنا اقدرها كل التقدير ، ولا تدهشوا اذا قلت أني اتمنى ان تكون كل الزوجات مثلها .. ولكن في رأيي ان مثلها قليل .

نجيب الريحاني وقصة "السميطة"

كان المرحوم نجيب الريحاني في بدء حياته الفنية بوهيميا الى ابعد حد .. لا يهتم بفرقته ولا بتقديم روايات جديدة ما دام جيبه عامرا بالنقود .. فاذا ما انفق ما معه — وما اسهل ان ينفق الريحاني نقوده — راح يعمل بنشاط ويشحذ خياله ، ليقدم رواية جديدة يتدفق بعدها المال على شباك التذاكر .

وحدث في عام ١٩٢٨ ان كان نجيب الريحاني عائدا من الاسكندرية مع افراد فرقته ، بعد ان عمل بها خلال صيف ذلك العام .. ولم يكن في جيبه اكثر من ثمن تذاكر القطار له ولفرقته بعد ان شاهدت كازينوهات الاسكندرية وملاهيها مصرع جميع ارباحه من عروض الموسم الصيفي .. وكان عائدا ليستأنف موسمه المسرحي بالقاهرة .. ومر بالقطار بائع « سميط » ، كعك اشترى الريحاني منه واحدة .. ودس يده في جيبه ليخرج القطعة اليتيمة من ذات القرشين صاغ التي بقيت معه « والقرش صاغ كانت عمله مصرية توازي العشرين فلسا » وتاهت يده في فراغ جيبه ، وراح ينقب عن القطعة ، ولم يجدها .. وقد خجل ان يطلب خمسة مليمات « قيمة السميطة » من احد افراد فرقته الذين تفرقوا في عربات القطار من شدة الازدحام .

واخيرا وجد القرشين صاغ .. وجدها بعد ان تسربت يده ما بين الحياكة والبطانة .. وخرجت يده بالقطعة ، وفوجيء الريحاني مع القطعة بورقة من فئة العشرة جنيهات .. كان قد فقدها منذ مدة ، وقطع الامل في العثور عليها .. ولم يكن يدري انها كانت « محشورة » بين بطانة « الجاكيته » .. وكانت فرحته بالعثور على العشرة جنيهات لا توصف .. خصوصا لو علمنا ان العشرة جنيهات ايامها كانت بمثابة مائتي جنيه الان ..

ودفع نجيب الريحاني القرشين كلهم ثمنا للسميطة المبروكة .. ولم يفكر كثيرا .. بل وجد نفسه ينسل بهدوء من القطار في اقرب محطة سكك حديدية ، واستقل التاكسي ليسافر الى مصيف « راس البر » .. ومن هنا ارسل برقية الى افراد فرقته يطمئنهم على حياته ، بعد ان ظلوا يومين يبحثون عنه !!

وامضى نجيب الريحاني عشرة ايام في راس البر ، تلاشت معها العشرة جنيهات ثم عاد الى القاهرة مفلسا ليستأنف جهاده !!

مأساة في صالة رقص

قصة كتبها كمال الشناوي .

كان شكري افندي من الرجال الذين يطلق عليهم تعبير « دقة قديمة » فقلما كان يوافق زملاءه الموظفين على قضاء وقت الفراغ في المقهى او السينما والتمتع مثلهم بمباهج السهرات خارج البيوت ، بل كان قانعا راضيا بحياته التي تتناوله في الصباح من البيت وتضعه خلف مكتبه في المصلحة الحكومية التي يعمل بها ، ثم يعود الى البيت في مواعيد الانصراف ، ولذلك كان طبيعيا ان يكون شكري افندي محبوبا من رؤسائه ، محترما في نظر زوجته واولاده ..

ولكن زملاء السوء ما فتئوا وراء شكري افندي يرغبونه في الاستمتاع ولو لليلة واحدة بالحياة التي يجهلها ، حتى رضخ اخيرا على شرط ان لا تتكرر هذه المتعة التي كان يعرف مقدما انه لم يخلق لها !

وشرب شكري افندي في تلك الليلة اول مرة في حياته ومن خلال الغشاوة التي اسدلتها الثمالة على عينيه ، بدأ يرى في جمال الراقصة عدالات شيئا يستحق التضحية ، وبدأت ميزانيته تهتز .

وازدادت علاقته بالراقصة عدالات توثقا ، حتى نسي وقاره القديم ، ولم يعد يرى في بيته سوى سجن ضيق يتمنى الخلاص منه .. وذات ليلة ذهب شكري افندي الى الصالة ليقضي بعض الوقت مع عدالات كعادته ، وهاله ان وجدها على غير عادتها مكتئبة حزينة ، واحس انه على استعداد لان يضحي حتى بحياته ليرى الابتسامة تشرق في وجهها من جديد .. وعرف من عدالات ان قلقها عائد الى مشكلة عويصة ، تدور حول مائة جنيه كتبت بها شيكا بغير رصيد .. وكانت المشكلة عويصة حقا على « شكري افندي » فانه لا يملك من حطام الدنيا سوى مرتبه ،

ولم يكن امامه سوى حل واحد ، وهو ان يختلس المبلغ من عهدته الحكومية ، واقترح على عدالات ان تحضر له صاحب المبلغ ، وعليه ان يحاول اقناعه بالانتظار قليلا او ان يعطيه المائة جنيه ..

وفي اليوم التالي كان شكري افندي يجلس في الصالة وفي جيبه المائة جنيه المختلسة من اموال الحكومة ، في انتظار قدوم دائن عدالات ، وعندما قدمت له عدالات ذلك الدائن كاد يقع مغشيا عليه هو والدائن معا .. فلم يكن هذا الدائن سوى ابنه الشاب الذي ارادت عشيقته عدالات ان تستخدمه في الاحتيال على ابيه ، دون ان يدري احدهما شيئا عن العلاقة التي تربطهما بعدالات !!

وعاد شكري افندي يلتزم بيته من جديد .. بعد ان طرد منه ابنه العربيد !!

الجديد في الطب والعلوم والاختراع

هل تحل الطحالب مشكلة العطش في العالم ؟

يعاني العالم في الوقت الحاضر من نقص كبير في مياه الشرب ، واصبحت مشكلة العطش بالاضافة الى مشكلة الجوع من اكبر المشاكل التي تهدد البشر في عصرنا هذا ، بل ان هذه المشكلة اخذة في الازدياد نتيجة لزيادة الاستهلاك من المياه العذبة ، والطرق والاساليب الصناعية الحديثة التي من جرائها نضبت معظم مصادر المياه الصالحة للشرب او تلوثت ، او ان مصبات الانهار ، كما في بريطانيا مثلا ، اصبحت اكثر ملوحة نتيجة للكميات المتزايدة من المياه التي تسحب من هذه الانهار . ولكن الابحاث الجارية الان تؤكد ان البريطانيين في المستقبل لن يعانوا من مشكلة العطش او نقص المياه ، واذا صح هذا فان العالم كله سيستفيد مما توصلت اليه ابحاث البريطانيين .

ففي المستقبل ستوجد الى جانب مصادر المياه الحالية ، مصادر تنتج المياه العذبة من البحر . وفي الوقت الحاضر هناك منشآت ومعامل تبخير تقوم بازالة ملوحة مياه البحر . تعمل في بلدان كثيرة في العالم ، كما في الكويت مثلا ، حيث اكثر من مليون شخص يعتمدون على هذا النوع من المياه المزالة ملوحتها ، كما اقيم ايضا في المانيا الغربية مبخر كبير من قبل المزارعين هناك لحماية محاصيلهم وتوفير المياه لها في فصل الجفاف ، ويمكن لهذا المبخر ان ينتج نصف مليون غالون من المياه العذبة يوميا .

ان ازالة الملح من مياه البحر بالتبخير ، ليس شيئا جديدا ، فقد كان البحارة اليونانيون يستعملون مبخرات بدائية بسيطه قبل اكثر من الفي سنة ، واليوم فان المبخرات تتكون عادة من مجموعة من « الغلايات » الكبيرة التي يسخن فيها ماء البحر ، ومع كل مرحلة من عملية التسخين اثناء مرور الماء في هذه الغلايات ، يفقد جزءاً من الملح المذاب فيه الى ان يبقى في النهاية الماء العذب الصالح للشرب .

وفي اماكن مثل الكويت والبلدان الاخرى حيث الوقود متوفر ورخيص ، فان بالامكان تشغيل هذه المبخرات بكلفة زهيدة ، ولكن في البلدان الاخرى التي لا تتوفر فيها مصادر الطاقة وتستوردها من الخارج ، فان تشغيل مثل هذه المبخرات ، وانتاج الماء العذب بهذه الطريقة من مياه البحر ، يعتبر امرا باهظ التكاليف .

ولهذا بدأ العلماء تجاربهم لاستخدام وسائل بديلة لتحلية مياه البحر غير هذه المبخرات فتوصلوا الى ان الطحالب ، تلك النباتات البحرية الدقيقة ، يمكن ان تفيد كثيرا في هذا المجال ، وذلك لان بعض انواع هذه الطحالب تمتص كميات كبيرة جدا من الملح اثناء نموها ، وتسود الان فكرة وضع هذه الطحالب في خزانات كبيرة مملوءة بمياه البحر المالحة وابقاء هذه الطحالب فيها حتى تمتص الملح من المياه فتصبح صالحة للشرب او عذبة ، و وبعدئذ يمكن استبدال الماء وكذلك استبدال الطحالب ، وهكذا ، فهل ستحل الطحالب مشكلة العطش في العالم ؟ هذا ما سنراه في المستقبل .

اكتشافات فضائية

— سجلت مركبتان اميركيتان للتنقل بين الكواكب ارقاما قياسية جديدة وهاتان المركبتان من طراز بايونير فقد اكملت بايونير السادسة ١٥ عاما من الدوران حول الشمس وتبث بيانات علمية قيمة الى الارض وهذه اطول فترة تعمل فيها مركبة فضائية وهي اطول بثلاثين مرة من المدن التي كانت مقررة اصلا لعمل بايونير وهي ستة اشهر .

وقد دارت بايونير السادسة خلال ١٥ سنة الاولى من عمرها سبع عشرة دورة ونصف الدورة حول الشمس قاطعة بذلك مسافة تصل الى ١٥ الف مليون كيلو متر تقريبا وما برحت اجهزتها ترسل الى الارض سيلا لا ينقطع من البيانات عن الشمس وهالتها ومجالها المغناطيسي والرياح الشمسية والاشعة الكونية الشمسية والعواصف الشمسية التي تحدث على الجانب النائي من الشمس الذي لا يرى من الارض كما ان المركبة حققت اكتشافات جديدة فيما يتعلق بالشمس .

وتشكل بايونير السادسة مع ثلاث مركبات اخرى شبكة من محطات رصد جو الشمس من اربعة اتجاهات مختلفة ويستخدم العلماء البيانات التي تبثها هذه المركبات للتنبؤ بالانفجارات الشمسية التي تشوه المجال المغناطيسي للارض وتقطع الاتصالات على الموجات القصيرة وتؤثر في جو الارض في بعض الاحيان . اما مركبة بايونير الاخرى التي تدور حول الزهرة

فقد اكملت سنتين من الدوران حول الكوكب المغلف بالسحب وقد بثت المركبة في هاتين السنتين اكثر من الف صورة لغلاف السحب المحيط بالزهرة كما رسمت خريطة لسطح الكوكب كله تقريبا بواسطة الرادار . وتظهر الصور الرادارية ان الزهرة كالارض فيها جبال عالية وهضاب مرتفعة وسهول واسعة .

وقد اتبعت مركبة بايونير الدائرة حول الزهرة مسارا ثابتا حول الكوكب خلال السنتين الاولتين من مهمتها ويتم التحكم في هذا المسار من الارض اما الان فسيسمح لها بان تحلق بحرية متأثرة بالضغط الناشيء عن الاشعاع الشمسي بالاضافة الى ضغط قوة الجاذبية في كل من الزهرة والشمس وستدور المركبة طيلة ١٢ سنة القادمة حول الزهرة مرسلة معلومات جديدة من مختلف المناطق التي تحلق فيها وستواصل عملها هذا حتى عام ١٩٩٢ عندما تدخل جو الزهرة الكثيف الحاد فتحترق فتكون بذلك نهايتها .

اخطار جديدة لرياضة العدو ..

[illegible]

ميريل ستريب
الفنانة الغامضة



ميريل ستريب .. من اكثر
هم غموضا .. من الذين ينأون
هم عن المقابلات الصحفية
وزين .. فهي ممثلة تكرس
كلية للعمل ..

اثبتت ستريب انها فنانية
... وخاصة في فيلم «امراة
الفرنسي» .. فامام الممثل
ي ايرنز .. كانت ملء الشاشة
ات ملء السمع والبصر على
المجلات وشاشات
زيون ..

ان ستريب معروف عنها انها
الادوار التي تسند اليها ..
ها في فيلم «صياد الغزلان» ..
ها امام داستين هوفمان في فيلم
يمر ضد كريمر» .. ثم لايجب ان
دور ميريل ستريب في الفيلم
زيوني «الذئبون» ..

انها في فيلم .. امراة الملازم
سي اجادت .. وخلقت شخصية
وترجمت ما أراد الكاتب
اولز ان يقول ببراعة وهدوء ..
لم تحقق اعجازا سينمائيا بينرر
ذه اللوثة النقدية والاعلامية ..
رواية فاولز «امراة الملازم
سي» .. قصة امراة عارمة في
مع وضعها الاجتماعي الذي
في القسوة والالم ، دون
لها له قدراتها بكثير ..

الانسة المشكوك في كونها كذلك ، سارة وود روف ، وبمزيج من الخبث الانثوي ، والتمثيل البارع ، والتخطيط الذكي ، توقع سارة مربية الاطفال في حبائلها ، فيعشقها ... وفي لقاء تدبره بمكان خفي بين اشجار الغابة ، تحكي له حكاية طويلة عريضة عن ملازم فرنسي جاؤوا به من البحر جريحا إثر معركة بحرية ، فكانت بينها وبينه قصة حب مهولة ، ولما شفي وبارح لايم ريجيس لحقت به في بلدة اخرى حيث أسلمته أعز ما تملك ، ثم رحل ، عائدا الى وطنه وزوجته ...

وتدبر البنت الخبيثة الامور بحيث تطردها مخدومتها المسز بولتني ثم تختفي ، فيذهب تشارلس كالمجنون باحثا عنها ، وتقوده خطاه الى طبيب يعالج المجانين والذين يعانون من اضطرابات عقلية وعصبية وحالات هياج وهذيان واشياء من هذا القبيل ... ويحلل له الطبيب شخصية سارة تحليلا علميا بليغا ...

ثم يعثر تشارلس على سارة في اسطبل مهجور بالغابة ، فيصارحها بحبه ، ويهم بان ينال منها مأربه ، لولا ان خادمه — الذي ذهب لنفس الغابة

الى نفس المكان بصحبة خادم امرأة دن بيت خالية تشارلس ، الانسة ارنستين — يفاجئها فيقصد الخلوة .. ويقرر بعدها ان يلحق تشارلس



الاطفال الذي كلف لاين ردغريف نصف مليون دولار

« عندما ابعدوني من المسلسل التليفزيوني الاميركي « موطن الزيارات » لانني أردت ان أرضع طفلتي آنابل في الاستديو اصبت بصدمة » .

الناس يعتقدون، انني مختلفة عن فانيسا وكورين .. لكنني لست جبانة ، مجرد انه لم يكن لدي أي شيء من قبل اهتم به ،

الطفلة آنابل ، أحدث اضافة الى منزل ريد غريف — كلارك هي سبب كل المشاكل .. فقد كانت السبب في طرد والدتها من المسلسل التليفزيوني الناجح الذي كان يدر عليها دخلا سنويا قدره ٢٠٠ ألف جنيه ، وذلك كما تقول ريد غريف لان المنتجين رفضوا السماح لها باحضار طفلتها الى الاستديو لارضاعها اثناء تصوير مشاهد المسلسل ..

« آوه » لست حزينة ، لا أرى اي اثر لذلك على الاطلاق ،

أعرف امرأة أعتقلت في تورونتو لانها شوهدت وهي ترضع طفلها في سوق رئيسي في المدينة .. وقد أدى اعتقال المرأة الى موجة غضب وسارت خمسون امرأة الى السوق باطفالهن ونفذن أول اعتصام من نوعه وهن يرضعن اطفالهن في وسط السوق .. ورغم انني لم اغفل مثل هذه المرأة ، فانا لست محتجة مثل فانسيا وكورين ، لكنني ذهبت الى مهرجان حول حقوق المرأة بعد ان حدث هذا معي ..

« وفي حالتي ، فقد كنت ذاهبة لارضاع آنابل في غرفة الملابس ولا يوجد اي شخص لينظر لي ، لكنهم قالوا « لا ، لا تستطيعين ارضاع الطفل ، ولا تستطيعين ان تحضري الطفل معك هنا الى الاستوديو مرة ثانية .. وهنا قررنا ان نقاضي الاستوديو ..

رفعت قضية على المنتجين مطالبة بعشرة ملايين دولار ، بما في ذلك نصف مليون دولار كانت ستتقاضاها من جراء اشتراكها في المسلسل —

« هوليوود قاسية جدا .. هناك الكثير من العمل ولكن هناك الكثير ايضا من الممثلين الذين يكافحون من أجل البقاء ، والمواقف هنا هو انه يمكن ان يجدوا البديل للممثل .. وهذا أمر صحيح .. هناك دائما شخص ما يستطيع القيام بالعمل — وعادة مقابل مبلغ أقل من المال !

وهذا سبب ان التليفزيون يعمل بسرعة وبساعات أطول .. في مسلسل موطن الزيارات كنت أذهب للعمل الساعة السادسة والنصف صباحا ولا أعود الى المنزل الا حوالي الساعة الثامنة مساء .. انه الدولار .. وهذا سبب المشاكل التي وضعت بيني وبين المنتجين ورغم ان العديد من الناس ينصحونني بعدم التطرق الى ذلك ما دمت قد رفعت قضية عليهم .. الا ان الحقيقة تبقى اما أنهم اهتموا حقيقة بشأن ارضاعي للطفلة لانهم اعتقدوا ان ذلك سيؤثر على العمل ، وان هناك اسبابا أخرى جعلتهم يرغبون في ابعادي عن المسلسل ..

المنتجون يصرون على ان السبب هو الفلوس .. ويقولون ان قضايا الاختلاف الرئيسية هي مطالب زوجها .. جون ، فهو يرغب في مضاعفة الراتب لاين ويريدون من تليفزيون يونيفر سال توفير المال لشركة انتاج يملكانها .. ووفقا لما يقوله هؤلاء المنتجون فانهم وافقوا على زيادة مرتب لاين لكنهم رفضوا تقديم أية أموال لشركتها ..

منذ ذلك الحين ، انتشرت شائعات تتحدث عن وجود مشاكل تعترض حياة ريد غريف — كلارك الزوجية لان لاين تلقي اللوم على زوجها في فسخ عقدها مع منتجي موطن الزيارات ، خاصة وانه يعمل مديرا لاعمالها منذ ابريل الماضي .. وللسخرية فان مدير اعمالها السابق ، آرثر غريغوري ، هو المنتج المنفذ الان للمسلسل ..

تقول لاين : المشكلة جعلتني مستاءة جدا .. الناس يعتقدون انني مختلفة جدا عن فانسيا وكورين ، اللتين تمارسان نشاطات سياسية ، لكنني لست جبانة .. وبصورة عامة فانني أميل الى عدم تأييد الاشياء التي لا تؤثر علي مباشرة .. ولكن ما حدث معي كان له تأثير مباشرة علي .. لكنني لا أعرف ما اذا كنت سأنغمس في السياسة كما تفعل فانسيا وكورين ..

عائلة لاين انتقلت الى لوس انجيلوس قبل عامين بعد ان عاشت بمظاهر متعددة في نيويورك ، لندن ، دبلن ، ونيويورك مرة ثانية الى ان جذبهم مسلسل موطني الزيارات الى الغرب ..

المسلسل أعطى لاين شهرة لم تعرفها من قبل ، تفوق حتى تلك التي حققتها بعد ظهورها في مسلسل فتاة جيورجي عام ١٩٦٦ ، كما انها رشحت في العام الماضي لجائزة إيمي .. كما انه جلب لها جائزة قيمة اخرى — هو منزلها في لوس انجيلوس ..

لمدة طويلة ، كنت معروفة بانني البنت الصغيرة للسير ميشيل ، او شقيقة فانسيا ، ولكن جاء اليوم ، بالتأكيد بعد مسلسل فتاة جيورجي ، عندما توقف النقاد ذكر من الذين انتسب اليه ، وهذا كان شيئا جيدا بالنسبة لي ..

التقت مع جون الذي يكبرها بعشر سنوات في نيويورك حيث كان يمثل في برودوي بعد اربع سنوات امضاها في البحرية ، هاجر الى كندا حيث اصبح مواطن كنديا ، وتزوج وانجب ولدا عمره الان ١٧ سنة تزوج جون ولاين عام ١٩٦٧ ..

تقول لاين عن حياتهما الزوجية (أي شائعات عن وجود خلافات بيننا هي مجرد اكاذيب .. لقد جعل جون حياتي ممكنة .. وببساطة لم أكن لاستطيع ان أقوم بما عملته لو لم يكن جون موجودا .. فهو يساعدني ويعزني ويجعلني قادرة على ان أكون زوجة ، وأما وممثلة ، وان انظر الى ذلك على انه شيء ايجابي ..) .

وبعيدا عن كوني أحبه حبا جما ، فهو أفضل صديق لي .. أحب ان أتحدث اليه اكثر مما أحب ان أتحدث الى أي شخص آخر ، فهو يجعلني اضحك اكثر من اي شخص آخر ..

بول ماكارتني والوينغز
الاجنحة
شهرة حقيقية

تالف فريق الوينغز (الاجنحة) في صيف ١٩٧١ على اثر انفصال فريق البيتلز ، ولم يكن للفريق اسم معتمد الا ان بول ماكارتني العضو السابق في الفريق البريطاني الخنافس ابتدع الاسم الحالي الوينغز .

ويضم الفريق بول وزوجته ليندا والمغني داني لين ، كان مؤلفا في الاصل من خمسة اعضاء لكنه اصبح الان مقتصراً على ثلاثة نظراً لان بمقدور الاعضاء الثلاثة العزف على مختلف الالات الالكترونية الحديثة والغناء في آن معا ، اصدر الفريق اسطوانته الاولى عام ١٩٧٢ وهي بعنوان « غيف ايرلندباك ، ثوزي ايريش » ، التي شهرته ثم توالت النجاحات الغنائية واحدة اثر الاخرى مثل « ماي لاف » ، حبيبتي ، وكان بول ماكاوتني عضواً بارزاً في الفريق الشهير السابق البيتلز ، وكان الى جانب جورج هاريسون وجون لينون الراس المفكر في الفريق ، وهو يعزف على الغيتار ، اما زوجته ليندا ماكارتني فهي الراس المفكر في فريق الوينغز وذلك لجهود زوجها بول ولكن اعمالها المنزلية تتغلب في بعض الاحيان على عملها الموسيقي ، اما العضو الثالث في الفريق فهو داني لين الذي كان عضواً سابقاً في فريق المودي بلوز ومؤلف اغنية « اذهب الان » ، عام ١٩٦٤ ، يعزف داني على عدة الات ، كما انه يمارس لعبة اليوغا يومياً .

الات الفريق تعطي قوة ٤٠٠٠ واط وتكلف فيها الفريق نحو ٢٠٠٫٠٠٠ دولار .

هذا هو فريق بول ماكارتني والوينغز الذي بذل جهداً واضحاً خلال السنوات الماضية الى ان اصبح الان يتمتع بشهرة حقيقة فعلا لايستطيع احد انكارها على الاطلاق .

ولكن السؤال المطروح هل استطاع هذا الفريق ان يملي فراغ البيتلز ؟

الجواب يعود الى مدى استمرار نجاح هذا الفريق ومنافسته الشديدة ، مع بقية الفرق المرموقة في عالم الغناء الشعبي .

من احب اغنيات هذا الفريق (آرو ترومي) . « صوبي سهام الحب نحوي » .

وعلى عكس زملائه الاخرين في الفريق السابق الخنافس باتت باستطاعة بول ماكارتني ايجاد اساليب جديدة في عرض موسيقى الروك على عشاق هذا اللون اينما كانوا.نالت رضى الكثيرين في انحاء العالم المختلفة .